

Bogna BURSKA, I. 34

stypendium na zakup sprzętu i oprogramowania do realizacji prac wideo i filmowych

Wykształcenie: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, malarstwo, dyplom 2001

Wystawy indywidualne

- 2008 *Gra z przemieszczającymi się zwierciadłami – część trzecia / a game with the shifting mirrors – part three*, Instytut Sztuki Wyspa, Gdańsk
- *Déjà Vu*, Mistecki Arsenał, Kiev
 - *God Is Vain / Bóg jest próżny*, BWA, Zielona Góra
 - *Zabawa z przemieszczającymi się zwierciadłami i inne filmy*, Cykl projekcji, Zamek Krzyżacki, Świecie
- 2007 *Kawałek Jadelitu*, Galeria ON, Poznań
- *Zabawa z przemieszczającymi się zwierciadłami – część druga / a game with the shifting mirrors – part two*, Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki, Kraków
 - *Zabawa z przemieszczającymi się zwierciadłami – część pierwsza / a game with the shifting mirrors – part one*, Warszawski Aktyw Artystów, Warszawa
 - *Wszystkie podobieństwa są czysto przypadkowe / Toute ressemblance est purement fortuite*, Transphotographiques 2007, Tripostal, Lille
- 2006 *Vazante*, Giedre Bartelt Galerie, Berlin
- *Serce takie białe / Un core cosi bianco*, Galeria PL, Rzym
 - *Opady*, Kronika, Bytom
 - *Małgorzata*, Galeria Biała, Lublin
- 2005 *Wnętrza*, Galeria Arsenał, Białystok
- *Już po zimie / Winter is gone*, Change and Partner Contemporary Art, Rzym
- 2004 *Salon telewizyjny*, Mały Salon Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa
- 2003 *Życie jest piękne – cd.*, Galeria Szara, Cieszyn
- 2002 *Życie jest piękne*, Galeria CO2, Gliwice
- *Witraże*, Kościół Mariawitów, Pogorzal
 - *bez tytułu*, Galeria Biała, Lublin
- 2000 *bez tytułu*, Gościnna Pracownia Leona Tarasewicza, ASP, Warszawa

wybrane wystawy zbiorowe

- 2008 *Przełóż to: Kolekcja niemożliwa*, Instytut Sztuki Wyspa, Gdańsk
- *Deca-Dance*, O Museu Nacional do Conjunto Cultural da Republica, Brasilia

- *Under The Skin: New Video From Poland* - Projekcja, New Museum, New York
- 2007 *Mulheres em Luta, Oi Futuro*, Rio de Janeiro
- *Odczarowanie*, BWA Zielona Góra / 2008 Galeria Awangarda BWA, Wrocław
 - *Depresja*, Galeria Arsenał, Białystok / 2008 Bunkier Sztuki, Kraków
 - *Zatrute Źródło, Polska Sztuka Współczesna w Pejzażu Poromantycznym*, Latvian National Museum of Art, Riga
 - *Medium... Post... Mortem* Centre Wallon d'Art contemporain, la Châtaigneraie, 6 Biennale Internationale de Gravure, Liege
- 2006 *Polyphony of Images. A Night of Cutting-Edge Contemporary Art from Poland: Video, Performance, and Other Media*, Consulate General of Poland, New York
- *Borders*, Museo Arte Nuoro, Nuoro
 - *YOU WON'T FEEL A THING: On Panic, Obsession, Rituality, and Anesthesia* Kunsthau Dresden Städtische Galerie für Gegenwartskunst, Dresden / 2007 Instytut Sztuki Wyspa, Gdańsk
 - *ZOO~* La Centrale électrique, Centre Européen d'Art Contemporain, Bruxelles
 - *Na własną rękę*, Narodowa Galeria Sztuki Zachęta, Warszawa
- 2005 *Videovetrina #4 – Wonder Women*, Studio Lipoli&Lopez, Rzym
- *Miłość i demokracja*, Stary Browar, Art Poznań 2005 / 2006 CSW Łaźnia, Gdańsk
 - *Całe życie zrywam się i padam. Polska sztuka wideo po 1989 roku* – Projekcja, Film Center Skaltvija, Wilno
 - *Polski film abstrakcyjny lat 1970 – 2004* - Projekcja, CSW Łaźnia, Gdańsk, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa
- 2004 *Piękno, czyli efekty malarskie*, Galeria Bielska BWA, Bielsko-Biała / 2005 Galeria BWA, Wrocław; Galeria BWA, Zielona Góra
- *Powinność i bunt. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie 1944 – 2004*, Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa
 - *Continental Breakfast* (z Nikolettą Marković), Planetarium, Belgrad
 - *Anne, Marie, Madeleine. Polish Contemporary Photography*, Espace Apollonia Strasbourg, 2005 Thessaloniki Museum of Photography, Thessaloniki; Muzeum Narodowe, Szczecin
 - *Pod flagą białą-czerwoną. Nowa sztuka z Polski*, Estonian Art Museum Exhibition Hall in the Rotermann Salt Storage, Tallin; The Contemporary Art Centre (CAC), Vilnius, Nizhny Novgorod branch of the National Centre for Contemporary Arts – Arsenal, Nizhny

- Novgorod; Nizhny Tagil Museum of Fine Arts, Nizhny Tagil; National Centre for Contemporary Arts, Moscow
- 2003 *Biały Mazur*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin ; Berlin Art Forum 2003, Berlin, 2004 Bunkier Sztuki, Kraków
- *Seduced*, Prague Biennale 1, Prague
 - *Tenderness*, Center for Contemporary Art, Kiev
- 2002 *Sposób na życie*, Center of Contemporary Art Łaźnia, Gdańsk
- *Look at me / Spójrz na mnie* novart.pl, Kraków
- 2001 *wystawa dyplomowa*, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

Warsztaty

- 2008 współorganizator międzyuczelnianych warsztatów *Medianacje 4* dla studentów Katedry Intermediów ASP w Gdańsku i Pracowni Interdyscyplinarnej ASP w Krakowie prowadzonych przez Grzegorza Szwertnię, warsztaty odbyły się w Modelarni w Gdańsku
- 2007 opiekunka grupy studentów z ASP w Gdańsku na międzynarodowych warsztatach dla studentów szkół artystycznych *Crosskick– Ideal Academy* w Westfälischer Kunstverein w Münster
- *THINGS MADE IN POLISH ART UP UNTIL 2007* – prezydentka młodej polskiej sztuki współczesnej w ramach przygotowań do Sezonu Polskiego w UK jako przedstawicielka Warszawskiego Aktywu Artystów wraz z Gabrielą Świtek z Narodowej Galerii Sztuki Zachęta w Talbot Rice Gallery w Edynburgu
 - współorganizatorka międzyuczelnianych warsztatów *Medianacje 3* dla studentów Katedry Intermediów ASP w Gdańsku i Pracowni Audiosfery ASP w Poznaniu prowadzonych przez prof. Leszka Knaflewskiego, warsztaty odbyły się w Modelarni w Gdańsku
- 2006 wykład gościnny (expert's talk) „*What can't be seen. Bloody art – bloody stories*” w ramach *Mobile Academy Black Market of Knowledge*, Warszawa
- 2005 – 2007 współprowadzenie galerii Stowarzyszenia Warszawski Aktyw Artystów, udział i współorganizacja wystaw, warsztatów i spotkań z artystami oraz teoretykami sztuki. Między innymi 3 cykle spotkań *Bezpośrednik Warszawski*.
- 2002 – 2007 współzałożycielka i prezes Stowarzyszenia Warszawski Aktyw Artystów (www.waa.art.pl)

2002 – 2005 – współprowadzenie wraz z Izabelą Kowalczyk internetowego pisma o sztuce współczesnej *Artmix* (<http://free.art.pl/artmix> obecnie www.obieg.pl/artmix)

Stypendia:

2008 stypendium Kulturalne Miasta Gdańska na realizację wystawy *Gra z przemieszczającymi się zwierciadłami – część trzecia* w Instytucie Sztuki Wyspa, która została otwarta 12.09.2008.

2004, 2008 stypendium twórcze Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2003 Grant Fundacji Kultury na projekt *Salon Telewizyjny* pokazany w Małym Salonie Narodowej Galerii Sztuki Zachęta w Warszawie w roku 2004.