

Wykształcenie: kier. instrumentalistyka, specjalność – gra na skrzypcach, dyplom mgr 2009; specjalność – gra na altówce, dyplom lic. 2010, Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie

Dokonania

nagrody:

2010 – II nagroda oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu Jana Wincentego Hawela na IV Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej

2009 – II nagroda, Nagroda Specjalna Towarzystwa im. Spohra za wykonanie utworu Wolfganga Marschnera oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie Suity na altówkę solo Maxa Regera na 5. Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej im. Maxa Regera w Sondershausen– w trio smyczkowym z Anną Orlik i Martą Zalewską

2009 – II nagroda na Międzynarodowym Konkursie im. Maxa Rostala w Berlinie

2008 – I nagroda na 8. Ogólnopolskim Konkursie Altówkowym im. Jana Rakowskiego w Poznaniu

2008 – I nagroda na 15. Międzynarodowym Konkursie im. Johannesa Brahmsa w Pörschach, Austria

2008 – I nagroda na 47. Międzynarodowym Konkursie im. Ludwiga van Beethovena w Hradec, Czechy

konkursy:

2010 – udział w IV Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Michała Spisaka, Dąbrowa Górnicza, org. Urząd Miejski w Dąbrowie Górniczej (Wydział Kultury i Sportu), Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Pałac Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej

2009 – udział w 5 Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej im. Maxa Regera, Sondershausen (Niemcy), org. Der Spohr Gesellschaft Freiburg

2009 – udział w Międzynarodowym Konkursie im. Maxa Rostala, Berlin, org. Universität der Künste Berlin, Max Rostal Stiftung

2008 – udział w 8. Ogólnopolskim Konkursie Altówkowym im. Jana Rakowskiego, Poznań, org. Towarzystwo Muzyczne Imienia Henryka Wieniawskiego, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego

2008 – udział w 15. Międzynarodowym Konkursie im. Johannesa Brahmsa, Pörschach (Austria), org. Johannes Brahms Gesellschaft

2008 – udział w 47. Międzynarodowym Konkursie im. Ludwiga van Beethovena, Hradec (Czechy), org. Talent Sdružení Pro Umění a Výchovu

kursy:

2010, 2009, 2008 – Europejskie Warsztaty Muzyczne w Kołobrzegu, org. Stowarzyszenie Fundusz Promocji Talentów, prow. prof. Piotr Reichert

2010 – IX Janowieckie Interpretacje Muzyki im. Jakuba Walaska w Janowcu, org. Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym– Oddział Muzeum Zamek w Janowcu, Agencja Koncertowa *Warszawscy Wirtuozi*

2009, 2008, 2006 – Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie, org. Polska Sekcja Europejskiego Stowarzyszenia Nauczycieli Gry na instrumentach, Centrum Edukacji Artystycznej, Stowarzyszenie *Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie*; prow. prof. Piotr Reichert, prof. Stefan Kamasa, prof. Yair Kless, prof. Roland Baldini

2008 – III Wiosenne Kursy Mistrzowskie w Przemyślu, org. Impresariat Artystyczny Jefim Stinerman, St. George Hotele Uzdrowiskowe, prow. prof. Piotr Reichert

2008 – XXI Letnia Akademia Muzyczna Żagań, org. Żagańskie Stowarzyszenie Muzyczne, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II ST. im. H. Wieniawskiego w Poznaniu, prow. prof. Stefan Kamasa

2007 –Europejskie Warsztaty Muzyczne w Darłowie, org. Stowarzyszenie Fundusz Promocji Talentów, prow. prof. Piotr Reichert

2007 – Międzynarodowa Akademia Muzyczna w Kudowie Zdrój, prow. Piotr Reichert

festiwale:

2010 – udział w Festiwalu *Muzyka na Szczytach* w Zakopanem, koncerty między innymi z Januszem Wawrowskim, Jakubem Jakowiczem, Anną Marią Staśkiewicz, Arturem Rozmysłowiczem, Rafałem Kwiatkowskim, Marcinem Zdunikiem, Robertem Morawskim, Jonathanem Plowrightem, Olgą Pasiecznik, Pablem Marquezem

2010 – koncerty w ramach III Międzynarodowego Festiwalu *Viva Musica* w Iławie, w trio smyczkowym z Anną Marią Staśkiewicz i Marcinem Zdunikiem

2010 – udział w Festiwalu Kammermusikfest Lockenhaus organizowanym przez Gidona Kremera

2010 – koncert w ramach XXVIII Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej w Słupsku, w trio smyczkowym z Anną Marią Staśkiewicz i Marcinem Zdunikiem

2010 – koncert kameralny w trio smyczkowym w Pałacu w Kurozwękach w ramach XVI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Krystyny Jamróz w Busko Zdrój, z Anną Marią Staśkiewicz i Marcinem Zdunikiem

2009 – recital w ramach cyklu *Koncerty Prezydenckie* na Festiwalu Spotkań Kultur w Sali Trybunału Koronnego w Lublinie

2009 – udział w koncercie *Maraton Młodych Talentów* w ramach 48. Muzycznego Festiwalu w Łańcucie

2008 – koncert kameralny w ramach VIII Festiwalu *Letnie Wieczory Muzyczne* w Dziekance, Warszawa

koncerty:

2010 – koncert promujący płytę kameralną Aqua e Vinho nagrałą wraz z Anną Marią Staśkiewicz, Agatą Szymczewską, Marcinem Zdunkiem i Łukaszem Kuropaczewskim, Warszawa

2010 – koncert promujący płytę kameralną Aqua e Vinho nagrałą wraz z Anną Marią Staśkiewicz, Agatą Szymczewską, Marcinem Zdunkiem i Łukaszem Kuropaczewskim, Konin

2010 – koncert kameralny w ramach V Wiosennych Kursów Mistrzowskich w Przemyślu, wraz z wykładowcami kursów: prof. Piotrem Tarcholikiem, prof. Bartoszem Brylą, prof. Piotrem Reichertem oraz prof. Jeroenem Reulingiem

2010 – udział w koncertach w ramach Chamber Music Connects the World organizowanym przez Kronberg Academy w Kronberg, z Tatjaną Grindenko, Franzem Helmersonem, Gidonem Kremerem, Yurim Bashmetem,

2010 – recital w Pałacu Szustra w Warszawie

2010 – recital kameralny z Anna Marią Staśkiewicz w ramach Koncertów Zimowych w Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego im. Stefana Woydy w Pruszkowie

2010 – udział w koncercie Muzyka polska XIX wieku, organizowanym przez Katedrę Kameralistyki Fortepianowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

2009 – koncert kameralny *Sekstety smyczkowe* dla Akademii Muzycznej w Krakowie

2009 – koncert w Sali Klubu DGW

2009 – udział w Koncercie Laureatów 5 Międzynarodowego Konkursu Muzyki Kameralnej im. Maxa Regera w Sondershausen

2009 – recital dla uczestników XXII Letniej Akademii Muzycznej w Sali Kurlandzkiej w Żaganiu

2009 – koncert transmitowany na żywo dla Deutschlandradio Kultur w finale konkursu im. Maxa Rostala w Berlinie

2009 – recital dla Wydziału Instrumentalno– Pedagogicznego Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Białymstoku

2009 – recital w Państwowej Szkole Muzycznej im. L. Różyckiego w Kielcach

2009 – recital *Altówka po wiedeńsku* z cyklu Muzyczne Forum Młodych w Austriackim Forum Kultury w Warszawie

2009 – udział w koncercie Arcydzieła Muzyki Kameralnej, organizowanym przez Międzywydziałową Katedrę Kameralistyki Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

2008 – udział w Koncercie Laureatów VIII Ogólnopolskiego Konkursu Altówkowego im. Jana Rakowskiego w Poznaniu

2008 – koncert na Wydziale MIM

2008 – udział w Schlusskonzert des 15. Internationalen Johannes Brahms Wettbewerbes w Pörschach, Austria

2008 – koncert kameralny w ramach VIII Festiwalu „Letnie Wieczory Muzyczne” w Dziekance Warszawa

2008 – koncert dla Czeskiego Radia i TV w Hradec

2008 – udział w koncercie Arcydziela Muzyki Kameralnej, organizowanym przez Międzywydziałową Katedrę Kameralistyki Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie

wielokrotne występy podczas koncertów uczestników kursów muzycznych w Łąncucie, Kołobrzegu, Żaganiu, Kudowie–Zdrój i Przemyślu

Stypendia

2009 – jednorazowe stypendium Stowarzyszenia Pro Polonia i Dongsan Research Foundation