

**Aleksandra BUCHOLC, 19 I.**

**stypendium na kontynuację studiów w Konservatorium Wien Privatuniversität**

**Wykształcenie** Rozpoczęcie studiów licencjackich w Konservatorium Wien Privatuniversität (Wiedeń, Austria)

## **Dokonania**

### **nagrody:**

2013

- finalistka Mount Royal Conservatory's Morningside Music Bridge Concerto Competition w Calgary (Kanada)
- I miejsce oraz nagroda pozaregulaminowa – zaproszenie do wykonania koncertu z towarzyszeniem - Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Opolskiej- na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym "Młody Paganini" (Legnica)
- I miejsce w konkursie duetów zorganizowanych w ramach XVI Międzynarodowego Festiwalu i Konkursu Muzyki Gitarowej, Trzemesz

2012

- I miejsce na Morningside Music Bridge 2012 Chamber Music Competition (Canada, Calgary)
- II miejsce na Juanesses International Music Competition w Bukareszcie (Rumunia)
- I miejsce na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Szkół Muzycznych II st. CEA (Warszawa)

2011

- I miejsce na IX Festiwalu Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. (Sierpc)
- IV miejsce na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym w Kloster Shontal (Niemcy)
- II miejsce na Morningside Music Bridge 2011 Chamber Music Competition (Canada, Calgary)
- I miejsce w IX Sochaczewskich Spotkaniach Kameralnych (Sochaczew)
- I miejsce w XIII Ogólnopolskim Konkursie Smyczkowym Zespołów Kameralnych im. Grażyny Bacewicz, Łódź

2010

- I miejsce w III Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Rodziny Groblichów, Kraków
- półfinalistka Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Davida Oistrakha w Moskwie
- I miejsce na X Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego- kameralistyka, Łomianki
- II miejsce na I Ogólnopolskim Festiwalu Skrzypcowym, Kielce
- tytuł Laureata na X międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym "Janko Muzykant", Sochaczew

2009

- Grand Prix, I miejsce i Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego na VII Festiwalu Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st., Sierpc
- II miejsce w 51st „Kocian Violin Competition”, Usti nad Orlicą, Czechy
- I miejsce w IX Makroregionalnych Spotkaniach Zespołów Kameralnych (Gdańsk)
- wyróżnienie na VI Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. Georga Philippa Telemanna w Poznaniu

#### 2008

- II miejsce w VI Sochaczewskich Spotkaniach Kameralnych (Sochaczew)
- I miejsce ex-aequo w II Młodzieżowym Konkursie na Skrzypce Solo im. Tadeusza Wrońskiego, Tomaszów Mazowiecki
- I miejsce oraz Nagroda Specjalna Konkursu (solo) w XII Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Smyczkowych im. Bohdana Warchała „Talents for Europe”, Dolny Kubin, Słowacja
- I miejsce (zespół kameralny) w XII Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Smyczkowych im. Bohdana Warchała „Talents for Europe”, Dolny Kubin, Słowacja
- I miejsce i nagrody specjalne: za zgodność z barokową praktyką wykonawczą i najlepsze wykonanie utworu Vivaldiego na Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Kameralnej dla uczniów Szkół Muzycznych II stopnia „Wokół Vivaldiego”, Kraków

#### 2007

- I miejsce w Regionalnym Konkursie Miniatury Skrzypcowej (Warszawa)
- wyróżnienie w grupie zespołów szkół muzycznych II stopnia w XI Ogólnopolskim Konkursie Smyczkowych Zespołów Kameralnych im. Grażyny Bacewicz (Łódź)
- III miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Rodziny Groblichów (Kraków)

#### 2006

- I miejsce w IV Sochaczewskich Spotkaniach Kameralnych (Sochaczew)
- I miejsce w VI Przeglądach Skrzypcowych „Janko Muzykant” (Sochaczew)
- II miejsce ex-aequo w III Ogólnopolskim Konkursie Interpretacji Muzyki Skrzypcowej im. Ireny Dubiskiej (Łódź)
- II miejsce na IV Festiwalu Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II stopnia Regionu Warszawskiego (Sierpc)

#### 2005

- I miejsce w X Ogólnopolskim Konkursie Smyczkowych Zespołów Kameralnych im. Grażyny Bacewicz oraz nagrodę specjalną za najlepsze wykonanie utworu Grażyny Bacewicz (Łódź)
- IV miejsce w Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym (Poznań)
- V miejsce w VI Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym Pamięci Aleksandry Januszajtis (Gdańsk)

2004

- I miejsce w II Konkursie Dziecięcych Zespołów Kameralnych „Wiosna Młodych Kameralistów” (Kraków)
- I miejsce ex-aequo w II Konkursie Wykonawczym Utworów Witolda Lutosławskiego (Drozdowo)
- I miejsce w II Sochaczewskich Spotkaniach Kameralnych (Sochaczew)
- I miejsce w I Międzynarodowym Konkursie im. Janiny Garści (Stalowa Wola)
- II miejsce w III Międzyszkolnym Konkursie Skrzypcowym „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding” (Warszawa)

2003

- I miejsce w III Przesłuchaniach Skrzypcowych „Janko Muzykant” (Sochaczew)
- I miejsce w I Konkursie Duetów Dziecięcych „Duettino” (Warszawa)

#### **warsztaty:**

2013

- Accademia Musicale Santa Cecilia w Bergamo (Włochy), w klasie Pavla Vernikova
- XVII Morningside Music Bridge Program in Mount Royal University in Calgary, Alberta, Canada. W klasie Gwen Hoebig, Billa van der Sloom, Ning Fenga, Iana Swensena, Tadeusza Gadziny, Jonathana Crow, Shanshan Yao

2012

- XVII Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu, w klasie Magdaleny Szczepanowskiej
- XVI Morningside Music Bridge Program in Mount Royal University in Calgary, Alberta, Canada. W klasie Gwen Hoebig, Billa van der Sloom, Ning Fenga, Tong Weidonga, Tadeusza Gadziny.
- Muzyczna Zima w Aquariusie w Kołobrzegu, w klasie Magdaleny Szczepanowskiej

2011

- "Pro Bono Musica" Summer Masterclass Festival w Bielsku-Białej, w klasie Yuri Volgina
- XVI Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu, w klasie Magdaleny Szczepanowskiej
- warsztaty z Jurijem Baszmetem, ZPSM Nr 1, Warszawa
- Międzynarodowy Kurs Mistrzowski "Pro Bono Musicae", w klasie Zakhara Brona
- Polish- Norwegian Academy for Youth- Barrat Due Musikk institutt (Norwegia), patronat: EEA Grants, MKI DN
- Polsko-Norweska Akademia Muzyczna Młodych w Zakopanem, A. Gębski, S. Czarnecki, B. Monsen
- XV Morningside Music Bridge Program in Mount Royal University in Calgary, Alberta, Canada. W klasie Gwen Hoebig, Billa van der Sloom, Ning Fenga, Iana Swensena, Tadeusza Gadziny

2010

- Seminaria i warsztaty, org. ZPSM Nr 1 w Warszawie, nauczyciele prowadzący: I. Frolov, M. Urbaniak, W. Marschner, E. Zienkowski, O. Krysa, K. Chorzelski
- XV Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu, w klasie prof. Magdaleny Szczepanowskiej
- VI Europejskie Warsztaty Muzyczne w Kołobrzegu, w klasie Magdaleny Rezler- Niesiołowskiej

2009

- I International Masterclasses „Pro Bono Musicae” w Częstochowie- jako uczestnik bierny , w klasie Zakhara Brona
- XII Letni Kurs Interpretacji Muzyki Solowej i Kameralnej, w klasie Kai Danczowskiej
- XIV Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej
- I Międzynarodowe Masterclass "Pro Bono Musicae" w Częstochowie, w klasie Zakhara Brona (jako uczestnik bierny)

2008

- XI Kurs Interpretacji Muzyki Solowej i Kameralnej , w klasie mistrzowskiej prof. Wandy Wiłkomirskiej
- XIII Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej

2007

- X Kurs Interpretacji Muzyki Solowej i Kameralnej w Jadwisinie , w klasie mistrzowskiej Wandy Wiłkomirskiej
- XII Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu, w klasie Magdaleny Szczepanowskiej

Letnia Akademia Muzyczna w Bałszycach , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej

2006

- Międzynarodowa Letnia Akademia Muzyczna w Bałszycach , w klasie M. Szczepanowskiej
- Zimowa Akademia Muzyczna w Bałszycach , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej

2005

- VIII Letni Kurs Interpretacji Muzyki Solowej i Kameralnej w Jadwisinie , w klasie mistrzowskiej Wandy Wiłkomirskiej
- Zimowa Akademia Muzyczna w Bałszycach , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej

2004

- VII Letni Kurs Interpretacji Muzyki Solowej i Kameralnej w Jadwisinie , w klasie mistrzowskiej prof. Wandy Wiłkomirskiej
- IX Kurs Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej
- Letnia Akademia Muzyczna w Bałoszycach , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej
- Kurs Mistrzowski w Kudowie Zdrój , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej

2003

- Letnia Akademia Muzyczna w Bałoszycach , w klasie Magdaleny Szczepanowskiej

### **koncerty:**

2013

- koncert w Ratuszu Głównego Miasta Gdańsk
- koncert L'estate musicale dell' Accademia w Bergamo (Włochy)
- koncert w Leacock Theatre, MRU w Calgary (Kanada)
- koncert w Garrison Green Seniors Community, Calgary, Kanada
- występ z Calgary Philharmonic Orchestra na koncercie finałowym "Concerto Competition"
- koncert laureatów podczas XVI Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Gitarowej w Trzemeszku
- recital dyplomowy w Sali Koncertowej OSM II st. im. Zenona Brzewskiego
- koncert laureatów podczas Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego „Młody Paganini” w Legnicy
- występ z orkiestrą na koncercie dyplomantów z okazji Jubileuszu 20-lecia OSM II st. im. Zenona Brzewskiego, w sali balowej Zamku Królewskiego
- koncert Funduszu na rzecz Dzieci w Zamku Królewskim

2012

- koncert kameralny w Warszawskim Towarzystwie Muzycznym
- występ art. w widowisku teatralnym „Pod osłoną nocy-historia teatru muzycznego” w DK w Warszawie
- koncert w Pałacu Prezydenckim w Warszawie
- koncert w Nowosądeckiej Małej Galerii
- koncert Finałowy w MCK "Sokół" w Nowym Sączu
- koncert galowy org. Morningside Music Bridge w Eckhardt-Gramatte Hall, Rozsa Centre w Calgary
- koncert w Leacock Theatre, MRU w Calgary
- koncert w National Music Centre w Calgary
- koncert w Mount Royal University w Calgary
- cykl koncertów w Hotelu Aquarius w Kołobrzegu
- koncerty w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej

2011

- koncert Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci w Zamku Królewskim w Warszawie
- koncerty w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie

- koncert Finałowy w Ratuszu Miejskim w Nowym Sączu
- koncert w MCK "Sokół" w Nowym Sączu
- koncert w Cerkwii, Złockie
- koncert w Muzeum Okręgowym w Nowym Sączu
- koncert w Nowosądeckiej Małej Galerii
- koncert Kameralny w Ratuszu Miejskim w Nowym Sączu
- recital skrzypcowy w Zmeskal Music House w Dolnym Kubinie, Słowacja
- koncert w ramach Polsko-Norweskiej Akademii Muzycznej Młodych w Jasnym Pałacu, Zakopane
- koncert w Muzeum K. Szymanowskiego, Willa ATMA, Zakopane
- koncert w Warszawskim Towarzystwie Muzycznym im. Stanisława Moniuszki
- koncert na Zamku, w Salonie Muzycznym Muzeum w Bielsku- Białej
- koncert główny w ramach Zimowego Festiwalu Skrzypcowego, w sali koncertowej PSM w Bielsku-Białej

2010:

- koncert w Klubie Inteligencji Katolickiej w Warszawie
- koncert kwintetu "Quintessenza MB" w Sierpcu
- koncert z okazji XVI edycji Polskiej Nagrody Jakości, Zamek Królewski, Warszawa
- koncert w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej "Złote barwy jesieni"
- recital skrzypcowy w Auli im. Ireny Kirjackiej w ZPSM Nr 1 w Warszawie
- koncert w Filharmonii Narodowej w Warszawie
- koncert "Camera Pro Classica" w Białej Synagodze w Sejnach
- koncert w Klubie Inteligencji Katolickiej w Warszawie
- koncert Kameralny w Warszawskim Towarzystwie Muzycznym w Pałacu Szustra
- koncert w Ratuszu Miejskim w Kołobrzegu
- koncert Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. Józefa Elsnera, UMFC w Warszawie

2009

- koncert w Warszawskim Towarzystwie Muzycznym, w Pałacu Szustra Koncert z Orkiestrą Smyczkową im. Zenona Brzewskiego w Domu Kultury "Świt" pt. Młode Talenty
- koncert pt. "Miodowa Jesień" w Warszawie
- koncert w WTM- Pałac Szustra, "W kręgu muzyki XX wieku", Warszawa
- koncert Kolęd w Zamku Królewskim w Warszawie
- koncert z orkiestrą "Talentov pre Europe" w Dom umenia Fatra w Zilinie na Słowacji
- koncert z orkiestrą "Concerto Avenna" w Kościele PW. Zwiastowania NMP w Serocku
- koncert w Centralnej Bibliotece Rolniczej w Warszawie

2008:

- koncert w wykonaniu zespołu Concordia w Sali Balowej Starego Domu Zdrojowego w Krynicy Górskiej
- koncert w Pałacu Radziwiłłów w Jadwisinie

- koncert Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci w Łazienkach Królewskich, Stara Pomarańczarnia
- koncert z towarzyszeniem Międzynar. Ork. Festiwalowej w kościele pw. Św. Jana Chrzciciela w Łącku
- koncert z tow. orkiestry „Sinfonia Viva” w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Nieporęcie
- koncert w Austriackim Forum Kultury w Warszawie

2007:

- koncert pt. „Wieczorne spotkania z muzyką” w Parafii Świętej Barbary w Warszawie
- wieczór muzyczny w Starej Prochowni, Koncert pt. „Miniaturowi Laureaci” w Warszawie
- koncert na Boże Narodzenie w Parafii św. Barbary w Warszawie (20.12.07)
- koncert w 326-tą rocznicę urodzin G. Ph. Telemanna w Pałacyku Szustra w Warszawie
- koncert z okazji 100-lecia powstania Centralnego Towarzystwa Rolniczego w Centralnej Bibliotece Rolniczej w Warszawie

2006

- koncert w Warszawskim Towarzystwie Muzycznym im. Stanisława Moniuszki

2005

- koncert finałowy w ramach VIII Letniego Kursu Interpretacji Muzyki Solowej i Kameralnej w Jadwisinie
- koncert z okazji 40-lecia Muzeum Więzienia „Pawiak” w Warszawie

2004

- VIII koncert dla dzieci prowadzony przez p. Jadwigę Mackiewicz w Filharmonii Narodowej w Warszawie
- koncert Muzyki Polskiej dedykowany PGNiG SA w Sali Ratuszowej w Nowym Sączu
- koncert dla dzieci podczas Festiwalu monograficznego twórczości Witolda Lutosławskiego w Łąncuchu

2003

- koncert kameralny w Warszawskim Towarzystwie Muzycznym

#### **inne osiągnięcia artystyczne:**

- nagranie płyty CD w Zemeskal Music House, Słowacja
- udział w nagraniu płyt z Morningside Music Bridge w Calgary, w latach 2011 i 2012

#### **Stypendia**

2008-2013 – Stypendystka Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci

2012 – Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rok 2012/2013

2000 – Stypendium im. Franciszka Wybrańczyka dla „Wybitnie Uzdolnionych Młodych Muzyków Polskich”, ufundowane przez Fundację Sinfonia Varsovia (Warszawa)