

Aleksandra BRYŁA (z d. Tomasińska), l. 28

stypendium na zakup skrzypiec

Wykształcenie: skrzypce, Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, dypl. mgr z wyróżnieniem 2008

Dokonania

nagrody:

2012 – II miejsce oraz trzy Nagrody Specjalne podczas „Wigmore Hall Competition w Londynie

2012 – Nagroda Specjalna na Kursach Mistrzowskich „Jeunesses Musicales” w Weikersheim (Niemcy)

2011 – półfinalistka Międzynarodowego Konkursu w Genewie

2011 – Nagroda Finalisty oraz Nagroda Specjalna na Międzynarodowym Konkursie Premio Paolo Borciani w Reggio Emilia

2010 – I nagroda (II i III nie przyznano) na Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej im. M. Regera w Weiden.

2010 - Nagroda Specjalna na Międzynar. Kursach Mistrzowskich Jeunesses Musicales w Weikersheim

2009 – I nagroda oraz dwie nagrody pozaregulaminowe na Międzynarodowym Konkursie im. M. Regera w Sondershausen w Niemczech.

2007- Wyróżnienie na Międzynar. Konk. Skrzypcowym "Toruń 2007 K. Szymanowski in Memoriam"

2005 - półfinalistka Międzynarodowego Konkursu im. M. Hilla w Nowej Zelandii.

2004 - półfinalistka XX Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego Valsesia-Musica w Varallo

2004 - III nagroda – na Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Z. Jahnkego w Poznaniu

2003 - wyróżnienie na Ogólnopolskim Konkursie Kameralnym we Wrocławiu

2003 - I miejsce - na IX Konkursie Zespołów Kameralnych im. G. Bacewicz w Łodzi

2003 - półfinalistka Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego w Avignon

2002 - finalistka na V Ogólnopolskim Konkursie Młodych Skrzypków im. St. Serwaczyńskiego w Lublinie

2002 - I miejsce - XXVIII Konkursie Bachowskim im. St. Hajzera w Zielonej Górze

2001 - I miejsce i Nagroda Specjalna w II Ogólnopol. Konk. Smyczkowym Zesp. Kameralnych im. G. Bacewicz w Łodzi

1999 - III nagroda - Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych II st. we Wrocławiu

1998 - wyróżnienie I stopnia w Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym w Usti nad Orlicą w Czechach

1997 - II nagroda - Przesłuchania Ogólnopolskie w Olsztynie

1997 - I miejsce - na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym w Poznaniu

1997 - I nagroda - Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Aleksandry Januszajtis w Gdańsku

1996 - I miejsce - Makroregionalne przesłuchania Klas Skrzypiec w Łodzi

1996 - II miejsce - Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu.

1993 – I miejsce na międzyszkolnych przesłuchaniach młodych skrzypków w Skierniewicach

1993 - II miejsce na Konkursie im. Janiny Garści w Stalowej Woli

warsztaty:

2012 - Kursy Mistrzowskie „Jeunesses Musicales” w Weikersheim (Niemcy) – Gerhart Schulz (Alban Berg Quartet), Cuarteto Casals, Heime Muller.

2012 - - Kursy Mistrzowskie „Jeunesses Musicales” w Weikersheim (Niemcy) – Gerhart Schulz (Alban Berg Quartet), Cuarteto Casals, Heime Muller.

2012 - „Wigmore Hall Competition” w Londynie – II Nagroda oraz trzy nagrody specjane

2011 - „International String Quartet Competition” w Genewie

2011 - - Międzynarodowy Konkurs „Premio Paolo Borciani” w Reggio Emilia (Włochy) – Nagroda finalisty oraz Nagroda Specjana

2011 - - Warsztaty w ramach „Jeunesses Musicales” w Weikersheim (Niemcy) – Alban Berg Quartet, Vogler Quartett

inne osiągnięcia artystyczne:

- nominacja do „Paszportów Polityki” w kategorii „muzyka poważna”.

- nominacja do nagrody „Gwarancje Kultury”

- dokonanie licznych nagrań radiowych dla Bayerischer Rundfunk, Rai3, Radia Merkury, NDR oraz TVP Kultura.

- współorganizacja trzech edycji Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Kameralnej „Q’arto Mondì”.

Stypendia

ubiegała się o styp. Młoda Polska na 2011 – 3,38pkt (zakup skrzypiec), na 2012 – 3,5 pkt (zakup skrzypiec)

z budżetu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 2010

stypendium na organizację koncertów kameralnych w miejscach z ograniczonym dostępem do sztuki wyższej (szpitale, ośrodki dla dzieci)

Marszałka Województwa Wielkopolskiego – 2008 rok – stypendium na studia zagraniczne w Grazu w klasie S. Marcovici

Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – na rok akademicki 2006/2007 za wyróżniające osiągnięcia w nauce, Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – na rok akademicki 2004/2005 za wyróżniające osiągnięcia w nauce, Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

artystyczne Ministra Kultury i Sztuki, rok 1998, Państwowa Szkoła Muzyczna I II stopnia w Płocku

artystyczne Ministra Kultury i Sztuki, rok 1998, Państwowa Szkoła Muzyczna I II stopnia w Płocku