

Piotr BOSACKI I. 32

stypendium na realizację filmu animowanego "Ćwiczenia z serializmu"

Wykształcenie: Intermedia, Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu, dyplom z wyróżnieniem 2004, Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im F. Chopina w Poznaniu, 2001

Dokonania

wybrane wystawy indywidualne:

- „Film bez dźwięku”, Galeria Stereo, Poznań, 2009
- „Mały zwój”, Galeria Szyperska, Poznań, 2005
- „Duży zwój”, Stara Rzeźnia, Poznań, 2005
- „Film Sznurkowy”, Galeria Enter, Poznań, 2005

wybrane wystawy zbiorowe:

- Erased Walls”, Freies-Museum, Berlin, 2009
- Urban Legend”, Poznań, 2009
- „Większość ludzi nie żyje” (w ramach Letniego Festiwalu Sztuki), Łódź, 2009
- „Brzuch”, Stary Browar, Poznań, 2008
- „C.D.N.” (Festiwal Dialogu Czterech Kultur), Łódź, 2008
- „Maszyny Pożądające”, ZONA Sztuki Aktualnej, Łódź, 2008
- „Dobre do domu i na dwór”, Poznań, 2008
- „Penerstwo”, Kolonia Artystów / PGR_ART, Gdańsk, 2007
- „Imperium zmysłów”, Stary Browar, Poznań, 2007

wybrane pokazy filmów:

- Videoformes, Clermont-Ferrand, Francja, 2009
- Biennale WRO 09, Wrocław, 2009
- Noc Muzeów, Muzeum Sztuki w Łodzi, 2009
- Festiwal Shortwaves, Polska, 2009 (nagroda specjalna)
- Future Shorts, Polska, 2009
- Festiwal Animator, Poznań, 2009
- Festiwal Pole Widzenia, Toruń, 2009
- Biennale WRO, Wrocław, 2007
- Polish Power Play, Uppsala, Szwecja, 2006
- Brief Encounters Film Festival, Bristol, Wielka Brytania, 2005

wybrane występy z grupą KOT (audio-performance):

- Muzeum Sztuki, Łódź, 2009
- Sainsbury Centre for Visual Arts, Norwich, Wielka Brytania, 2009
- FF Festival, Mysłowice, 2009
- CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa, 2008
- TR Warszawa, 2008

- Zachęta, Warszawa, 2008
- Kastan, Praha, Czechy, 2007
- Blue Note, Poznań, 2006
- Galeria Program, Warszawa, 2005

inne osiągnięcia artystyczne

Konkurs Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej na najlepszy dyplom ukończenia studiów w zakresie sztuk pięknych i sztuk projektowych, 2004

wybrane wykonania utworów muzycznych:

- „Pipy lalek” (do słów Wojciecha Bąkowskiego), Muzeum Narodowe, Poznań, 2007
- Koncert monograficzny; „Ćwiczenia z kontrapunktu”, „Mały zwój”, „Pipy lalek”, Aula Nova, Poznań, 2007

wybrane publikacje:

- „KOT”, CD-audio, wydawnictwo ASP w Poznaniu, 2007
- „Mały zwój, Ćwiczenia z kontrapunktu, Pipy lalek”, CD-audio, wydawnictwo ASP w Poznaniu, 2007
- „Traumtagebüchlein” oraz „Penerstwo” w „Dobre do domu i na dwór”, Fundacja Transmisja, 2008

spotkania i sympozja:

- spotkanie z Piotrem Bosackim, Koło Miłośników Sztuki, Zachęta, Warszawa, 2009
- dyskusja „Między nową ekspresją a penerstwem”, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa, 2009
- spotkanie z autorami książki „Dobre do domu i na dwór”, Muzeum Sztuki w Łodzi, 2009