

Wykształcenie licencjat, 2013, instrumentalny, specjalność wiolonczela, Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów, Łódź

Dokonania

nagrody:

2013 - III nagroda podczas VII Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej

2012 - wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Wiolonczelowym im. D. Danczowskiego Poznań

2012 - II miejsce w II Międzynarodowym Konkursie Wiolonczelowym im. Scharwenków, Szamotuły,

2012 - IV miejsce w Ogólnopolskim Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu w Warszawie,

2011 - III nagroda w I Ogólnopolskim Konkursie Wiolonczelowym im. Scharwenków

2010 - Tytuł laureata Drugiego Konkursu na Recital podczas „XXIII Letniej Akademii Muz., Żagań

2010 - I miejsce w "Caprices Competition" na Morningside Music Bridge w Calgary,

2010 - I miejsce podczas IV Międzynarodowego Festiwalu Współczesnej Muzyki Dziecięcej i Młodzieżowej „Srebrna Szybka ” w Krakowie,

2009 - II miejsce podczas Ogólnopolskich Przesłuchań Zespołów Kameralnych w Warszawie,

2008 - II miejsce oraz Nagroda Specjalna Fundacji ProCello w IX Międzynarodowym Młodzieżowym Konkursie Wiolonczelowym im. K. Wiłkomirskiego, Poznań

2008 - wyróżnienie w kategorii zespołów kameralnych na VIII Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. J. Zarębskiego w Izabelinie,

2008 - II miejsce w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klasy Wiolonczeli i Kontrabasu Szkół Muzycznych II st. w Łodzi,

2007 - III miejsce w Międzynarodowym Konkursie im. B. Warchała w grze na instrumentach smyczkowych w Dolnym Kubinie,

2007 - III miejsce podczas III Ogólnopolskiego Forum Młodych Instrumentalistów im. K. i A. Szafranków w Rybniku,

2006 - II nagroda na VIII Międzynarodowym Młodzieżowym Konkursie Wiolonczelowym im. K. Wiłkomirskiego w Poznaniu,

2006 - II nagroda podczas XXXII Konkursu Bachowskiego im. St. Hajzera w Zielonej Górze,

2006 - III miejsce, II Ogólnopol. Forum Młodych Instrumentalistów im. K. i A. Szafranków w Rybniku,

2003 - III miejsce na VII Konkursie Młodych Wiolonczelistów we Wrocławiu.

udziały:

2013 - Witold Lutosławski in Memoriam - Łódź,

2012 - Aurora Chamber Music Festival - Szwecja,

2012 - III Międzynarodowy Festiwal Filipa & Xavera Scharwenków w Szamotułach,

2012 - Schleswig-Holstein Musik Festival - Lubeka,

2011 - International PrincessDaisy Chamber Music Festival w Książu,
2011 - II Międzynarodowy Festival Filipa & Xavera Scharwenków w Szamotułach,
2010 - Morningside Music Bridge - Calgary, Canada.
2010 - 45th. International Festival „Wratislavia Cantans ”,
2010 - I Międzynarodowy Festiwal Filipa & Xavera Scharwenków w Szamotułach,

warsztaty:

2013 - Międzynarodowe Kursy Muzyczne w Radomiu - prof. Roberto Trainini,
2013 - Baroque Cello Masterclass - prof. S. Veggetti - Bolzano,
2013 - warsztaty z prof. Roberto Trainini w Akademii Muzycznej w Łodzi,
2013 - International Warsaw Cello Masterclasses (J. P. Maintz, M. Dmochowski),
2012 - 20th Enghien International Musical Encounters (Jeroen Reuling, F. Guye),
2012 - International Masterclass in Bielsko - Biała (T. Wick, M. Dmochowski)
2012 - Schleswig-Holstein Musik Festival, Masterclass with Miklos Perenyi,
2012 – Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie w Szamotułach (Markurs Nyikos),
2011 - Spotkania z Mistrzem w Krakowie (Arto Noras),
2010 - XXIII Letnia Akademia Muzyczna w Żaganiu,
2010 - Morningside Music Brigde, Calgary, Canada
2010 - warsztaty wiolonczelowe z prof. S. Firlej w OSM I I II st w Bytomiu,
2009 - IV Warszawskie Kursy Mistrzowskie, (prof. S. Firlej)
2009 - XXII Letnia Akademia Muzyczna w Żaganiu, (prof. K. Michalik)
2009 - kursy mistrzowskie i trasa koncertowa w ramach Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej,
2009 - V Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie w Szamotułach, (prof. K. Michalik)
2009 - warsztaty wiolonczelowe w OSM Bytom z prof. P. Głombik.
2009 - Mistrzowskie Kursy Wiolonczelowe z prof. C. Barczyk w POSM Katowice
2009 - Warsztaty Narodowej Fundacji na Rzecz Dzieci w Zakopanem
2009 - Zimowa Akademia Muzyczna w Kudowie - Zdrój (prof. S. Firlej)
2008 - warsztaty muzyczne w ramach program Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej
2008 - III Międzynarodowe Warsztaty Muzyczne w Warszawie (prof. S. Firlej)
2008 - V Warsztaty Muzyczne na XIV Międzynarodowym Festiwalu Muz. im. K. Jamroz, Busko - Zdrój
2008 - III Wiosenne Kursy Mistrzowskie w Przemyślu (prof. T. Strahl)
2007 - warsztaty mistrzowskie z Ivanem Monighetti'm w ramach pr."Młoda Filharmonia", Katowice
2007 - warsztaty muzyczne w ramach Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej,
2007 - Międzynarodowe Kursy im. Z. Brzewskiego w Łańcucie (prof. A. Orkisz)
2007 - Zimowa Akademia Muzyczna, Kudowa - Zdrój (prof. S. Firlej)
2006 - Międzynarodowe Kursy im. Z. Brzewskiego w Łańcucie (prof. P. Głombik)
2005 - X Międzynarodowe Kursy Interpretacji Muzycznej w Nowym Sączu
2004 - Międzynarodowe Kursy im. Z. Brzewskiego w Łańcucie (prof. P. Głombik)

konkursy:

2013 - VII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej,
2013 - XVIII Międzynarodowy Konkurs Muzyki Kameralnej im. Kiejstuta Bacewicza w Łodzi
2012 - Ogólnopolski Konkurs Wiolonczelowy im. D. Danczowskiego w Poznaniu,
2012 - II Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy im. Scharwenków w Szamotułach,
2012 - Ogólnopolski Turniej Wiolonczeli i Kontrabasu w Warszawie,
2011 - I Ogólnopolski Konkurs Wiolonczelowy im. Scharwenków w Szamotułach,
2010 - Drugi Konkurs na Recital podczas „XXIII Letniej Akademii Muzycznej w Żaganiu”,
2010 - "Caprices Competition" na Morningside Music Bridge w Calgary, Kanada,
2010 - IV Międzynarodowy Festiwal Współczesny Muzyki Dziecięcej i Młodzieżowej „Srebrna Szybka” w Krakowie,
2009 - VIII Konkurs Młodych Wykonawców Muzyki XX i XXI w. w Radziejowicach
2009 - Ogólnopolskie Przesłuchania Zespołów Kameralnych w Warszawie,
2008 - IX Międzynarodowy Młodzieżowy Konkurs Wiolonczelowy im. K. Wiłkomirskiego, Poznań
2008 - VIII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. J. Zarębskiego w Izabelinie,
2008 - Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Klasy Wiolonczeli i Kontrabasu Szkół Muz. II st. w Łodzi,
2008 - Makroregionalne Przesłuchania Uczniów Klas Wiolonczeli i Kontrabasu Szkół Muz. II st., Bytom
2007 – Międzynarodowy Konkurs im. B. Warchała w grze na instrumentach smycz. w Dolnym Kubinie
2007 - III Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów im. K. i A. Szafranków w Rybniku,
2006 - VIII Międzynarodowy Młodzieżowy Konkurs Wiolonczelowy im. K. Wiłkomirskiego, Poznań
2006 - XXXII Konkurs Bachowskiego im. St. Hajzera w Zielonej Górze,
2006 - II Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów im. K. i A. Szafranków w Rybniku,
2003 - VII Konkurs Młodych Wiolonczelistów we Wrocławiu.

inne osiągnięcia artystyczne:

Od 2012 roku prowadzę sekcję wiolonczel Orkiestry Kameralnej pracującej pod dyr. prof. M.Ł. Błaszczyka.
2012 - Nagroda Specjalna Marszałka Województwa Łódzkiego za osiągnięcia muzyczne,
2011 - Nagroda Specjalna Prezydenta Miasta Bytom,
2010 - Aktywny udział w 45 Międzynar. Festiwalu „Wratislavia Cantans,” pod dyr. Paula McCreesh’a,
2010-2008 - uczestnik programu Narodowej Fundacji na Rzecz Dzieci,
2010 - koncerty solowe wraz z Polską Młodzieżową Orkiestrą Symfoniczną pod dyрекcją A. Affeltowicza
2009 - Nagroda Województwa Śląskiego za wybitne osiągnięcia w nauce
2008 - Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne
2008 - partia solowa Koncertu Wiolonczelowego J. Haydn D-dur ze Śląską Orkiestrą Symfoniczną pod dyрекcją M. J. Błaszczyka,
2008 - Nagroda Specjalna „Wena”,
2007-2009 - Nagroda Specjalna Prezydenta Miasta Bytom,
2006r., - tournée solowe w Polsce i Danii wraz z Polską Młodzieżową Orkiestrą Symfoniczną pod dyрекcją A. Affeltowicza.

Stypendia

2010r. - Morningside Music Bridge, Calgary, Canada, projekt finansowany we współpracy z Ministerstwem Kultury i D. N. oraz Mount Royal University,

2011, 2010 - programu „Młoda Polska” - nie przyznano

2007 - 2009 - Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej w postaci dwunastodniowych warsztatów, realizowane dzięki Fundacji J&S ProBonoPoloniae oraz Raciborskiego Funduszu Lokalnego.