

Jan BAJTLIK, I. 24

stypendium na zakup sprzętu niezbędnego do wydania edukacyjnej książki dla dzieci na temat podstaw nauki pisania, czytania oraz typografii

Wykształcenie: 2013 mgr (z wyróżn. rektorskim.), grafika projektowa, wydawnicza, projekt książki, Wydział Grafiki, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Dokonania

nagrody:

2013 – wyróżnienie rektorskie za dyplom „Bądź człowiekiem, czytaj!”, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

2012 – Srebrny Medal za plakat „Remember” na 10 Międzynar. Triennale Plakatu w Toyamie, Japonia.

2012 – wyróżnienie za plakat „Remember” na 12 Międzynar. Biennale Plakatu w Meksyku

2012 - Instytutu Książki wybrał Jana Bajtlika w konkursie na wyjazd na Międzynar. Targi Książki Dziecięcej w Bolonii

2012 – nominacja do nagrody głównej za plakat „No More Fukushima” na 5 Międzynar. Biennale Plakatu Studenckiego w Nowym Sadzie

2012 – II nagroda w konkursie na ilustrację do Biblii, Muzeum Drukarstwa w Warszawie.

2011 – I nagroda za plakat „Remember” na Międzynar. Konkursie Plakatu Studenckiego „Skopje Poster 2011” w Skopje, Macedonia

2011 – I nagroda za plakat „Dom” w 12 edycji konkursu Galerii Plakatu AMS

2011 – wyróżnienie za autorską książkę „Europa pingwina Popo” (wyd. Dookoła Świata, 2011), Graficzne Książka Roku 2011 Polskiej Sekcji IBBY

2011 – I nagroda w konkursie na plakat wystawy końcoworocznej ASP w Warszawie „Akademia Otwarta”.

2011 – nominacja do nagrody głównej w kategorii „Debiut” w konkursie Stowarzyszenia Twórców Grafiki Użytkowej (STGU) „Projekt Roku 2011”

2010 – I nagroda za plakat „Fin de siecle” w konkursie plakatu studenckiego „September 11” na międzynarodynar. festiwalu projektowania graficznego „Le Mois du Graphisme d'Échirolles” w Grenoble

2010 - wyróżnienie za plakat „Mężczyźni też mogą tworzyć naukę.” w 10 edycji konk.Galerii Plakatu AMS

2010 – wyróżnienie za plakat „Be ecologic” na międzynarodynar. konkursie plakatu studenckiego „Skopje Poster 2010” w Skopje, Macedonia

2010 – wyróżnienie za trzy plakaty społeczne „Power vs Poverty” na Międzynar. Biennale Plakatu Studenckiego „East + West” w Wuhan, Chiny

2010 – wyróżnienie w konkursie na logo „Sinfonia Varsovia Centrum” w Warszawie.

2010 – nominacja za plakat „Jerzy Giedroyc” do nagrody głównej na 4 Międzynarodowym Biennale Plakatu Studenckiego w Nowym Sadzie

2009 – I nagroda za plakat „I promise” na Międzynar. Konkursie Plakatu Studenckiego „Skopje Poster 2009” w Skopje, Macedonia

2008 – nominacja do nagrody głównej za autorską książkę „Sposób Latania” w międzynarodowym konkursie projektowania książki dla dzieci „Książka dobrze zaprojektowana – zacznijmy od dzieci” w Katowicach

wystawy indywidualne:

2013 – „Bądź człowiekiem, czytaj!” - wystawa plakatów, Stow. inicjatyw Społeczno-Kulturalnych Stacja Muranów, Warszawa.

2013 – „Bądź człowiekiem, czytaj!” - wystawa plakatów i książek, prezentacja pracy dyplomowej, BUW

2013 – „Jan Bajtlik – solo” - wystawa plakatów i ilustracji, Centrum Kultury, Kalisz.

2012 – „Jan Bajtlik – posters” - wystawa (o charakterze akademickim) plakatów i książek w Kuwasawa Design School, Tokio

2012 – „Jan Bajtlik - plakaty” - wystawa towarzysząca 23. Międzynar. Biennale Plakatu, Galeria Funky, Warszawa.

2012 – „Paris Kebab” - wystawa malarstwa, kawiarnia Czuły Barbarzyńca, Warszawa.

2012 – „Re:format #10 – Jan Bajtlik” - wystawa plakatów, Klub Mózg, Bydgoszcz.

2012 – „Sztuka latania” - wystawa ilustracji, Aula Biblioteki Śląskiej, Katowice.

2011 – „Społecznicy Warszawscy” - wystawa plakatów, PKP Powiśle, Warszawa

2011 – „Plakaty społeczne” - wystawa plakatów, Centrum Astronomiczne im. Mikołaja Kopernika w Warszawie.

2011 – „Jan Cacek prywatnie” - wystawa ilustracji, Kawiarnia Ogrody, Warszawa

2011 – „Jan Bajtlik w Ethno Cafe” - wystawa plakatów, Państwowe Muzeum Etnograficzne Ethno Cafe Bily Konicek, Warszawa

2011 – „Jan Bajtlik – rysunki” - wystawa rysunku, Wydział Grafiki, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

2010 – „Jan Bajtlik – plakaty, książki, ilustracje” - wystawa plakatów, książek i ilustracji, Kawiarnia Ogrody, Warszawa

wystawy zbiorowe (wybrane):

2013 – The Seventh International Triennial of Stage Poster, Sofia, National Exhibition Centre of Modern Art – Union of Bulgarian Artists

2013 – „Design 28 – Najlepsze dyplomy projektowe Akademii Sztuk Pięknych 2013”, Rondo Sztuki, Katowice

2013 – Międzynarodowe Biennale Plakatu Studenckiego Lublin 2013

2013 – Międzynarodowe Biennale Plakatu w Boliwii

2013 – „Got the message? 50 years of political poster” wystawa plakatu społecznego i politycznego, Art Gallery of Ballarat, Ballarat, Australia

2013 – „50 ans International Student Poster Competition / Exhibition 2013”, międzynarod. wystawa plakatów studenckich, Campus de la fonderie de l'image, Paryż

2013 – „Polish Illustration Focus – Where I come from”, festiwal Illustrative, Berlin

2013 – „24 Biennale Ilustracji w Bratysławie BIB 2013”

2013 – 16 Salon Plakatu Polskiego, Muzeum Plakatu w Wilanowie

2013 – „Szelki dla Helki” - wystawa i aukcja charytatywna, galeria Mito, Warszawa.

2013 – „The Polish poster, hereafter” (wraz z Stow. Twórców Grafiki Użytkowej), Centro Hispanoamericano de Cultura, Hawana

2013 – „50 finalist” – wyst. finalistów międzynarod. konk. plakatu studenckiego „Skopje Poster 2008 -2012”, Stambuł, Zurych, Paryż, Nowy Jork, Dubai

2013 – „International Invitational Poster Festival”, Dumlupinar University, Kutahya, Turcja

2013 – „Rebelia Designu” (wraz z Stow. Twórców Grafiki Użytkowej), Galeria Zajeżdźnia, Lublin

2013 – „Salon Ilustratorów”, XII Poznańskie Spotkania Targowe – Książka dla Dzieci i Młodzieży

2013 – „Peleton kolaży”, wystawa ilustracji magazynu „Kontakt”, Galeria Praca, Warszawa

2013 – „Aukcja charytatywna na rzecz leczenia prof. Zygmunta Januszewskiego” - wystawa podarowanych dzieł sztuki, Salon Akademii, Warszawa.

2012 / 2013 – „Rebelia Designu” (wraz z Stow. Twórców Grafiki Użytkowej), Galeria Zamek w Reszlu.

2012 – 12. Międzynarodowe Biennale Plakatu w Meksyku

2012 – „The Posters 1983 – 2012” wystawa laureatów Międzynarodowego Triennale Plakatu w Toyamie, DDD Gallery (Ginza Graphic Gallery), Osaka, Japonia

2012 – 10 Międzynarodowe Triennale Plakatu w Toyamie, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Toyama

2012 – „Art Yard Sale” targi i wystawa sztuki projektowej, Ufficio Primo, Warszawa

2012 – 5 Międzynarodowe Biennale Plakatu Studenckiego w Nowym Sadzie, Serbia

2012 – 10 Międzynarodowe Biennale Plakatu „Golden Bee” w Moskwie.

2012 – „Ilustrowany Elementarz Dizajnu”, w ramach Łódź Design Festiwal, Muz. Książki Artystycznej

2012 – „Design for freedom”, Centrum Sztuki Współczesnej w Baku, Azerbejdżan, Studio 44 Sztokholm

2012 – „Turboposter” wystawa plakatów grupy art. Turboposter, wystawa tow. 23 Międzynarodowemu Biennale Plakatu w Warszawie, Galeria Krytyków Pokaz, Warszawa, Kawiarnia Między Nami, Warszawa

2012 – 23 Międzynar. Biennale Plakatu w Warszawie, kat. „Złoty Debiut”, Sinfonia Varsovia,

2012 – „Salon Ilustratorów”, XI Poznańskie Spotkania Targowe – Książka dla Dzieci i Młodzieży.

2012 – „Ilustracja do Biblii - wystawa pokonkursowa”, Muzeum Drukarstwa w Warszawie

2012 – „Ilustracja PL 2012 O-kupować”, Soho Factory, Warszawa.

2012 – „Kids love design”, wystawa ilustracji, Szczecin 2012

2012 – „Ładne książki” - wystawa książek i ilustracji książkowej, Muzeum Archidiecezjalne w Poznaniu.

2012 – „Overdesigned” (wraz z Stow. Twórców Grafiki Użytkowej), Galeria Znaczy Się, Kraków

2011 – „No More Fukushima”, międzynarodowa wystawa plakatów o problemach ekologicznych, Kuwasawa Design School, Tokio

2011 – „Poster Festival Ljubljana 2011 - The Faces of Racism Revealed” międzynarodowy festiwal projektowania graficznego w Ljubljanie, Słowenia

2011 – 22. Biennale Plakatu Polskiego, Galeria Sztuki Współczesnej BWA, Katowice

2011 – 15. Salon Plakatu Polskiego, Muzeum Plakatu w Wilanowie

2011 – „HIV / AIDS” wystawa pokonk. międzynar. konkursu plakatu studenckiego „Skopje Poster 2011”, Muzeum Miejskie, Skopje, Macedonia

2011 – „Design for freedom”, Claska, Tokio

2011 – „Projekt Roku 2011” wystawa konkursowa Stowarzyszenia Twórców Grafiki Użytkowej (STGU), Fundacja Sztuczna, Warszawa.

2011 – „Łódź Design Festival” (wraz z Stowarzyszeniem Twórców Grafiki Użytkowej), Łódź.

2011 – Wystawa pokonkursowa 12 edycji konkursu plakatu Galerii Plakatu AMS, Galeria Plenerowa Muzeum Łazienki Królewskie, Warszawa.

2011 – „Legends Wawelskie” pokonkursowa wystawa ilustracji, Galeria Sukiennice, Kraków.

2011 – „Tak Miłosz” wystawa plakatów konkursowych promujących osobę i twórczość Czesława Miłosza, Rondo Sztuki, Katowice.

2011 – „Wystawa plakatów STGU” (wraz z Stowarzyszeniem Twórców Grafiki Użytkowej), Infopunkt Nadodrze, Wrocław.

2011 – „Life in 3D. Art Terrarium” (wraz z Stowarzyszeniem Twórców Grafiki Użytkowej), BWA Galeria Sztuki, Olsztyn.

2011 – „Wystawa pracowni plakatu ulicznego ASP Warszawa”, Galeria Funky, Warszawa.

2010 – 21. Międzynarodowy Festiwal Plakatu i Projektowania Graficznego w Chaumont (Francja) / („21e Festival international de l'affiche et du graphisme de Chaumont”)

2010 – 4. Międzynarodowe Biennale Plakatu Studenckiego w Nowym Sadzie (Serbia).

2010 – 9. Międzynarodowe Biennale Plakatu „Golden Bee” w Moskwie

2010 – „Power vs Poverty” wystawa II. Międzynarodowego Konkursu Plakatu Studenckiego Skopje 2009, wystawa tow. 22 Międzynarodowemu Biennale Plakatu w Warszawie

2010 – 22 Międzynar. Biennale Plakatu w Warszawie, kat. „Złoty Debiut”, Salon Akademii, Warszawa

2010 – Międzynarodowe Biennale Plakatu Studenckiego „East + West” w Wuhan, Chiny

2010 – „Ecologic” wystawa pokonkursowa międzynarodowego konkursu plakatu studenckiego „Skopje Poster 2010”, Muzeum Miejskie, Skopje, Macedonia

2010 – „Wystawa pokonkursowa - logo Sinfonia Varsovia Centrum”, Sinfonia Varsovia, Warszawa.

2009 – „Power vs Poverty”, Międzynar. Konkursu Plakatu Studenckiego „Skopje Poster 2009”, Muzeum Miejskie, Skopje

2009 – „Poster Festival Ljubljana 2009 - Climate Change”, Międzynar. Festiwal Projektowania Graficznego w Ljublanie

2008 – wystawa konkursowa, międzynarodar. konkursu projektowania książki dla dzieci „Książka dobrze zaprojektowana – zacznijmy od dzieci”, Rondo Sztuki, Katowice.

wybrane publikacje z pracami / na temat działalności artystycznej:

2013 – publikacja pracy „Bądź człowiekiem, czytaj!” w roczniku „Print Control no 2” - wydawnictwa prezentującego najciekawsze projekty współczesnego polskiego dizajnu

2013 – artykuł Anny Micińskiej o twórczości Jana Bajtlika na portalu Instytutu Adama Mickiewicza

2013 – wywiad z Beatą Chomąrowską na temat ilustracji, „Tygodnik Powszechny” (nr 38)

2013 – „Design 28 – katalog wystawy: Najlepsze Dyplomy Projektowe Akademii Sztuk Pięknych 2013”, Rondo Sztuki, Katowice

2013 – udział w audycji na temat współczesnego projektowania plakatów, Program 2 Polskiego Radia:

2013 – udział w audycji na temat współczesnego projektowania plakatów, „Radio Dla Ciebie”:

2013 – „Got the message? 50 years of political poster” książka podsumowująca ostatnie 50 lat projektowania społecznego i politycznego. Wydawnictwo: Art Gallery of Ballarat, Ballarat (Australia).

2013 – Recenzja Moniki Janusz Lorkowskiej o książkach dla dzieci autorstwa Jana Bajtlika w dzienniku Rzeczpospolita

2012 – „The Posters 1983-2012” – kat. specjalny galerii GGG (Ginza Graphic Gallery) w Tokio publikujący wszystkie nagradzane plakaty Międzynarodowego Triennale Plakatu w Toyamie, Japonia

2012 – „All Gold of the World. Posters Awarded in 2010-2012” – kat. specjalny prezentujący plakaty, które otrzymały najważniejsze pierwsze nagrody graficzne w latach 2010-2012; wydano w ramach: 10 Międzynar. Biennale Plakatu „Golden Bee” w Moskwie

2012 – publikacja plakatów „Społecznicy Warszawscy” w „Tygodniku Powszechnym” (nr 46)

2012 – 2+3D (nr 45) – artykuł, „Co powiedzieć dziecku” Anny Machwic – Adamkiewicz o współczesnym projektowaniu książek dla dzieci

2012 – „W młodej kresce wszystko gra” artykuł Jolanty Gajdy o współczesnych książkach dla dzieci, tygodnik „Uważam Rze”.

2012 – wywiad dla kwartalnika o książkach dla dzieci i młodzieży „Ryms”:

2011 – „No More Fukushima” kat. prezentujący międzynarodową grupę artystów grafików tworzących plakaty na temat problemów ekologicznych i nuklearnych. Jedna z prezentowanych prac Jana Bajtlika została wykorzystana na okładkę katalogu. wydawca: The Committee of Antinuclear Power

2011 – wywiad dla serwisu ngo.pl: <http://warszawa.ngo.pl/wiadomosc/703041.html>

2011 – publikacja plakatu „Fin de Siecle” w „Liberation” (9.11.2011)

2011 – wywiad w „Print Magazine”, Stany Zjednoczone: <http://www.printmag.com/article/world-view-poster-children/>

Stypendia:

2011 – 2012, 2012 – 2013 – Rektora ASP w Warszawie dla najlepszych studentów za osiągnięcia artystyczne

2009 – 2010, 2010 – 2011- Wydziału Grafiki ASP w Warszawie za wyniki w nauce