

Wykształcenie: Uczennica V klasy POSM II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Warszawie.

Dokonania

koncerty:

2013-2010- koncerty w ramach Janowieckich Interpretacji Muzyki w Janowcu i Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Solcu-Zdroju;

2013- XIX Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława;

- XII Janowieckie Interpretacje Muzyki, Janowiec;

- Solo w Koncercie Inauguracyjnym roku szkolnego 2013/2014 w mojej szkole;

-Solo w koncercie z orkiestrą symfoniczną OSM I i II stopnia im. Karola Lipińskiego w Lublinie;

-Koncert z okazji wernisażu malarstwa Anny Skojnowskiej;

-Solo z połączoną orkiestrą klas IV-VI II st. w warsztatach szkolnych dotyczących dodekafonii;

2012-2010-Solo w corocznych, Bożonarodzeniowych recitalach organizowanych przez prywatnych sponsorów w Warszawie-Falenicy 26.12.2010 r., 26.12.2011r., 26.12.2012 r.

2012-2007- koncerty na Międzynarodowym Kursie Interpretacji Muzyki w Miętne solo;

2012-Solo w koncercie z zespołem „Dzieci Żoliborza” z okazji spotkania z posłem do Parlamentu Europejskiego RP;

- XI Janowieckie Interpretacje Muzyki, Janowiec.

-W koncercie w UMFC z okazji jubileuszu 80 urodzin prof. Włodzimierza Lecha Puchnowskiego, solo i w duecie z mgr Dorotą Puchnowską-Aftyką;

2011-2010- koncerty wrześniowych w Domu Kultury „Praga” z okazji „Echa X Janowieckich Interpretacji Muzyki” i „Echa XI Janowieckich Interpretacji Muzyki”, solo oraz w duetach;2011-Solo w koncercie tematycznym „Od Bacha do Piazzoli” w Domu Kultury „Kolorowa” w Ursusie;

2010-2008- koncerty w ramach Międzynarodowego Festiwalu Akordeonowego w Lublinie;

2010-koncert otwierający Festiwal Akordeonowy w Puławach, solo i w duecie;

-W koncercie z okazji Szkolnego Konkursu Kompozytorskiego poprzez zagranie własnej kompozycji razem z Łukaszem Brzezina;

- VIII Festiwal Muzyki Akordeonowej im. R. Malickiego, Puławy;

-Solo w jednym z koncertów z okazji inicjatywy „Najdłuższe urodziny Fryderyka Chopina” w Warszawie;

2007-Solo na I Międzynarodowym Festiwalu Akordeonistów w Łaskarzewie;

-Solo w koncercie dla sponsorów Szkoły Muzycznej ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie w hotelu „Marriott”;

-Solo w koncercie w Przedszkolu sióstr Urszulanek w Ożarowie Mazowieckim.

nagrody:

2013-II miejsce w kategorii solistów na V Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej „HARMONIA ZDROWIA I MUZYKI”, Solec-Zdrój 2013 r.

2013-Wyróżnienie w kategorii zespołów (akordeon i skrzypce) na VI Ogólnopolskim Festiwalu Akordeonowych Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II stopnia, Stalowa Wola 2013 r.

2012-I miejsce w kategorii solistów na IV Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej, Solec-Zdrój;

-I miejsce w kategorii zespołów (akordeon i skrzypce) na IV Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej z Julianną An, Solec-Zdrój;

-I miejsce w kategorii zespołów mieszanych w XVII Międzynarodowych Spotkaniach Akordeonowych z Julianną An, Sanok;

-Wyróżnienie w kategorii solistów w XVII Międzynarodowych Spotkaniach Akordeonowych w Sanoku;

-II miejsce w kategorii solistów na XVIII Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej, Mława;

2011-II miejsce w kategorii solistów w Ogólnopolskim Konkursie Akordeonowym, Chełm;

2011-III miejsce w kategorii solistów w XVII Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej, Mława;

2010-I miejsce w kategorii zespołów mieszanych w II Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Akordeonowej z Aleksandrą Niemywską, Solec-Zdrój;

-II miejsce w kategorii zespołów mieszanych w XVI Międzynarodowych Spotkaniach Akordeonowych, Sanok;

-Wyróżnienie na XVI Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej, Mława;

-II nagroda w Szkolnym Konkursie Kompozytorskim, Warszawa;

2009-III miejsce w kategorii solistów w XIX Regionalnym Przeglądzie Akordeonowym, Lublin;

-III miejsce w kategorii solistów na XV Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej, Mława;

2008-III miejsce w kategorii solistów w XVIII Regionalnym Przeglądzie Akordeonowym, Lublin;

warsztaty:

2013-2010- Międzynarodowym Kursie Interpretacji Muzycznej w Janowcu.

2012-2007- Międzynarodowym Kursie Interpretacji Muzycznej w Miętne.

2010-2008-warsztaty Akordeonowe w Lublinie.

2009- IX Warsztaty akordeonowe dla uczniów Szkół Muzycznych I i II st. Regionu Lubelskiego w Lublinie.

2009-2007 – warsztaty artystyczne w dla uczniów Szkół Muzycznych I i II stopnia oraz studentów Akademii Muzycznych w Miętne.

konkursy:

2012- IV Ogólnopolski Festiwal Muzyki Akordeonowej „HARMONIA ZDROWIA I MUZYKI”;

Solec-Zdrój

- XVIII Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława;

2011-Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy, Chełm.

2010- II Ogólnopolski Konkurs Muzyki Akordeonowej „HARMONIA ZDROWIA I MUZYKI”, Solec-Zdrój;

2009-Udział w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym „CITTA DI CASTELFIDARDO”, Castelfidardo, Włochy;

2007- Regionalne przesłuchania uczniów klas akordeonu Szkół Muzycznych I stopnia, Warszawa.

Inne osiągnięcia artystyczne:

2013-2009- - Koncerty z dwoma chórami kościelnymi parafii Św. Teresy od Dzieciątka Jezus w warszawskich szpitalach i w domach opieki pod patronatem Polskiego Czerwonego Krzyża;

2013-2007 - Koncerty z chórem szkolnym ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie;

2011-2007- Laureatka przesłuchań chóralskich w Ciechanowie jako członek chóru szkolnego ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie;

2011 - Udział w turnieju wiedzy o Franciszku Liszcie i Gustawie Mahlerze na „Święcie Szkoły” ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie;

2007 – Nagroda w konkursie plastycznym na okładkę 100-go numeru czasopisma młodzieżowego „Witch”;

-Laureatka znaczących konkursów rytmicznych w klasie I – III I st. jako członek zespołu szkolnego ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie;

2005 r. - III miejsce w szkolnym konkursie plastycznym „Wigilia w moim domu”;

2004-I miejsce w szkolnym konkursie plastycznym „W świecie baśni” klas I-III;

2003-III miejsce w szkolnym konkursie plastycznym „Śladami jesieni” klas I-III.

-III miejsce w szkole w Ogólnopolskim konkursie plastycznym „Tęcza”.

Stypendium:

2012-2011- również Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne.