

PRZEDBORA PIOTR, I. 13

Stypendium na zakup koncertowej gitary lutniczej najwyższej klasy

Wykształcenie: uczeń I klasy gimnazjum i I klasy PSM I i II st. im. Tadeusza Wróńskiego w Tomaszowie Mazowieckim

Dokonania:

nagrody:

I miejsce w XIV Międzynarodowych Spotkaniach Gitarowych, Sanok 2003

I miejsce i Nagroda Grand Prix w I Międzyszkolnym Konkursie Gitarowym, Tomaszów Mazowiecki 2004 r.

I miejsce w VII Konkursie Młodych Gitarzystów Szkół Muzycznych I stopnia Okręgu Łódzkiego w 2004 r.

I miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Gitarowej Trzęsacz-Rewal w 2004 r.

I miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Gitarowej, Trzęsacz 2005 r.

II miejsce w VII Dolnośląskim Konkursie Gitarowym „Gitariada 2005”, Kłodzko 2005 r.

I miejsce w II Ogólnopolskim Festiwalu i Konkursie Gitaromania, Karpacz 2006 r.

II miejsce w I Konkursie Gitarowym im. Carlo Atilano, Łódź 2006 r.

Sonderpreis für besondere technische Leistungen, Templin 2006 r.

Wyróżnienie w IX Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Forum Gitarre Wien 2006“, Wiedeń 2006 r.

I miejsce w II Międzyszkolnym Konkursie Gitarowym, Tomaszów Maz. 2006 r.

I miejsce na VIII Ogólnopolskim Konkursie Gitary Klasycznej, Kępno w 2006 r.

I miejsce w VIII Konkursie Młodych Gitarzystów Szkół Muzycznych I stopnia Okręgu Łódzkiego w 2006 r.

III miejsce w I Ogólnopolskim Konkursie Gitarowym im. Marka Sokołowskiego w Lublinie w 2006 r., oraz Nagroda Specjalna Konkursu

Grand Prix w II Międzynarodowym Konkursie Gitarowym w Olsztynie w 2007 r.

I miejsce w II Konkursie Gitarowym im. Carlo Atilano, Łódź 2007 r.

I miejsce oraz Nagroda Grand Prix w Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Gitarowej, Trzęsacz 2007 r.

I miejsce w XVI Międzynarodowym Spotkaniach Gitarowych, Sanok 2007 r.

Wyróżnienie w X Międzynarodowym Konkursie Gitarowym „Forum Gitarre Wien 2007“, Wiedeń 2007 r.

konkursy, warsztaty, seminaria:

2003 - XIV Międzynarodowe Spotkania Gitarowe Sanok

Organizator: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku, Pani Iwona Bodziak. Lekcje mistrzowskie i jury konkursu: Piotr Zaleski – Polska, Vladimir Docenko–Ukraina, Marco Diaz Tamayo–Kuba, Ryszard Bałauszko – Polska, Pavel Steidl-Czechy/Holandia, Wiktoria Zhadko – Ukraina, Marek Zieliński – Polska, Leszek Suszycki – Polska, Jan Labant – Słowacja

2004 - I Międzyszkolny Konkurs Gitarowy Tomaszów Maz. roku Organizator:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st., Pan Mirosław Drożdżowski.

2004 - VII Konkurs Młodych Gitarzystów Szkół Muzycznych I stopnia Okręgu Łódzkiego roku. Organizator: Państwowa Szkoła Muzyczna I st.

Jury: Prof. Jerzy Nalepka, Leszek Suszycki, Marek Tubis, Jacek Dulikowski, Marek Mikulski

2004 - Międzynarodowy Festiwal Muzyki Gitarowej Trzęsacz-Rewal. Organizator: Agencja Artystyczna Preludium- Cezary Strokosz, Centrum Informacji, Promocji, Rekreacji Gminy Rewal. Jury: Carlo Domeniconi, Ewa Cyran, Ditmar Ungerang, Prof. Jan Paterek, Zbigniew Dubiella, Dariusz Domański

2005 - Międzynarodowy Festiwal Muzyki Gitarowej Trzęsacz Organizator: Agencja Artystyczna Preludium- Cezary Strokosz, Centrum Informacji, Promocji, Rekreacji Gminy Rewal. Jury: Prof. Jan Paterka, Kornela Arwicz-Siennicka, Zbigniew Dubiella, Yoshimasa Yoshida, Marek Zieliński

2005 - VII Dolnośląski Konkurs Gitarowy „Gitariada 2005” Kłodzko. Organizator: PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Kłodzku. Jury: Marek Zieliński, Tatiana Stachak, Dariusz Domański

2006 - II Ogólnopolski Festiwal i Konkurs Gitaromania w Karpaczu. Organizator: PSM I st. Im. Janiny Garści w Karpaczu, Starosta Jeleniogórski

Jury: Marek Zieliński, Robert Horna, Piotr Pałac, Marek Mikulski

2006 - II Konkurs Gitarowy im. Carlo Atilano Łódź. Lekcje indywidualne i wykłady: Bernard Hebb (USA) i improwizacja, Gabriel Gujllen (Wenezuela), Tadashi Sasaki (Niemcy\Japonia), Maciej Ziemiński (Polska), Adam Giska (Polska) lekcje dla amatorów i improwizacje, Carlos Atilano (Wenezuela), Tadashi Sasaki (Niemcy\Japonia),

Marek Tubis (Polska). Organizatorzy: Łódzkie Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego, Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Brzezinach, Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina

2006 - „Im Gitarrenwettbewerb des Kunstinstituts BAJA e.V 2006 für Schuler bis 12 Jahre“.Templin

2006 - IX Międzynarodowy Konkurs Gitarowy „Forum Gitarre Wien. Mistrzowie gitary, wykładowcy i jury: Carlos Bonell-England/Hiszpania, Stefan Hackl- Österreich, Jürgen Hübscher-Schweiz, Dale Kavanagh-Kanada, Wolfgang Lendle-Deutschland, Victor Moser-Schweiz, Thomas Offermann- Deutschland, Jorgos Panetsos-Hellas, Alvaro Pierri- Uruguay, Sanel Redzic-Bosnien-Herzegowina, Paula Sobral-Portugal, Marlon Titre- Niederlande, Heinz Wallisch-Österreich, Jozef Zsapka- Slowakei. Organizator: Jorgos Panetsos-Hellas, Forum Gitarre

2006 - II Międzyszkolny Konkurs Gitarowym Tomaszów Mazowiecki . Organizator: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st., Pan Mirosław Drożdżowski.

Jury: Kornela Arwicz-Siennicka, Marek Tubis, Krzysztof Nieborak, Marek Mikulski, Mirosław Drożdżowski

2006 - VIII Ogólnopolski Konkurs Gitary Klasycznej, Kępno Organizator: PSM I stopnia im. A. Tansmana w Kępnie. Jury: Tomasz Zawierucha (Polska), Jarosław Kocon (Polska), Władimir Zacharow (Ukraina)

2006 - VIII Konkurs Młodych Gitarzystów Szkół Muzycznych I stopnia Okręgu Łódzkiego Organizator: PSM I st. w Łodzi ul. Szpitalna. Jury: Prof. Jerzy Nalepka, st. wykł. Henryk Jóźwiak, st. wykł. Jacek Dulikowski, Małgorzata Sztern-Dana.

2006 - I Ogólnopolski Konkurs Gitarowy im. Marka Sokołowskiego w Lublinie Organizatorzy: Lubelskie Towarzystwo Gitarowe Wydział Spraw Społecznych Urzędu Miasta Lublin, Andrzej Ziółkowski. Jury: Waldemar Gromolak, Iwona Bodziak, Cezary Strokosz, Justyna Rudnicka-Płecha

2007 - II Międzynarodowy Konkurs Gitarowy w Olsztynie. Organizator: Olsztyńskie Towarzystwo Muzyczne, Państwowa Szkoła Muzyczna im. Fryderyka Chopina w Olsztynie. Wykładowcy i jury: Gabriel Bianco / Francja, Marcin Dylla / Polska, Niemcy, Duo Melis - Susana Prieto, Alexis Mazurakis / Hiszpania I Grecja, Boris Gaquere / Belgia, Robert Horna / Polska, Holandia, Grzegorz Krawiec / Polska, Renato Martins / Brazylia, Krzysztof Meisinger / Polska, Fabio Zanon / Brazylia, Marek Zieliński / Polska, Maciej Ziemiński / Polska

2007 - III Konkurs Gitarowy im. Carlo Atilano w Łodzi Lekcje indywidualne, wykłady i improwizacje: Carlos Atilano (Wenezuela\USA), Prof. Bernard Hebb (USA\Niemcy), Finn Svit (Dania), Jens Wagner (Niemcy), prof. Jerzy Nalepka Adam Giska, Maciej Ziemski. Organizatorzy: Łódzkie Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego, Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Brzezinach, Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina.

2007 - X Międzynarodowy Festiwal Muzyki Gitarowej Trzęsacz

Organizator: Agencja Artystyczna Preludium- Cezary Strokosz, Centrum Informacji, Promocji, Rekreacji Gminy Rewal. Lekcje mistrzowskie i jury: Yoshimasa Yoshida (Japonia), Zoran Starevic, Nikola Starevic, Zeljko Starevic (Serbia), Zbigniew Dubiella (Polska), Franciszek Wieczorek (Polska), Andrzej Ziółkowski (Polska), Cezary Strokosz (Polska)

2007 - XVI Międzynarodowe Spotkania Gitarowe Sanok. Organizator: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Sanoku Pani Iwona Bodziak. Jury konkursu: Piotr Zaleski-Polska, Ryszard Bałauszko-Polska, Jeremy Jouve-Francja, Jan Labant-Słowacja, Pavel Steidl-Czechy, Leszek Suszycki- Polska, Viktoria Zhadko-Ukraina, Marek Zieliński-Polska

X Międzynarodowy Konkurs Gitarowy „Forum Gitarre Wien 2007“ Wiedeń 26.08-01.09.2007. Wykładowcy i jury konkursu: Gianpaolo Bandini- Italy, Christian Gruber-Germany, Alfred Eickholt- Germany, Olaf van Gonnissen Germany, Waldemar Gromolak-Poland, Dietmar Kres-Austria, Goran Krivokapic- Montenegro, Peter Maklar-Germany, Michael Langer-Austria, Jorgos Panetsos-Hellas, Konrad Ragossnig-Austria, Siegfried Steinkogler-Austria, Jozef Zsapka-Slovakia.

Stypendia:

stypendysta Prezydenta Miasta Tomaszowa Mazowieckiego za osiągnięcia w nauce w szkole podstawowej (za bardzo dobre i celujące wyniki w nauce).