

MACKIEWICZ-GUTOWSKA KATARZYNA, I. 24

Stypendium na studia na Wydziale Wokalno-Reżyserskim Konserwatorium im. N. Rimskiego-Korsakowa w Petersburgu

Wykształcenie: od 2005 Państwowe Konserwatorium im. N. Rimskiego-Korsakowa, Petersburg; Akademia Muzyczna i. I. J. Paderewskiego w Poznaniu (2002-2004)

Dokonania:

kursy, konkursy, festiwale:

XVII-XX Zimowy Kurs Wokalny, organizator Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków Duszniki Zdrój, 1999-2002

Seminarium Mistrzowski – XXXVI Międzynarodowy Festiwal „Wratislavia Cantas” 2001

udział w VI Międzynarodowym Konkursie Wokalnym im. N. Rimskiego-Korsakowa, Sanki Petersburg Rosja, 2004

udział w XIX Międzynarodowym Konkursie Wokalnym im. Mikulasa Sznaidera-Trnawskiego, Trawa, Słowacja, 2006

VII Internationales Musikfreizeit in Limburg, Niemcy, 1999

Festiwal im. St. Moniuszki w Kudowie Zdroju, 2000

VII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Wiedeńskiej we Wrocławiu

III Festiwal „Międzynarodowy Tydzień Konserwatoriów” w Sanki Petersburgu, 2003

XIII Międzynarodowy Festiwal „Gwiazdy Białych Nocy” w Sanki Petersburgu, 2005

nagrody:

II nagroda na VI Takasaki Art.& Music Competition w Japonii, 1999

I nagroda w Konkursie im. A. Kuciginsa w Wilnie, Litwa, 2001

I nagroda na VII Takasaki Art.&Music Competition for High School Students, Japonia 2001

II nagroda na Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym im. F. Płatówny we Wrocławiu, 2002

ważniejsze koncerty:

Sala Koncertowa „Pietrogradak”, z orkiestrą im. W. Andriejewa, 2007

Recital Woklanmy w Kotłasie, Rosja „Dni Kultury Polskiej”, 2006
Filharmonia w Pietrozawodzku, 2006
Filharmonia w Niżnym Nowgorodzie, Rosja, 2006
Konsulta Generalny RP w Sanki Petersburgu, salon muzyczny, 2006, 2003
Festiwal „Deutsche-polonisches Kulturfest”, Bucholz, Niemcy, 2002
Zakwalifikowanie się do roli Zofii op. „Halka: St. Moniuszki a także Zabawy
Putitiesznej op. „Dobrynia Nikitycz” – premiera w 2008 r. (Międzynarodowa
Antreprzyza Operowa „Wenecja Północy”).

Stypendia:

Stypendium Ministra Kultury (2005); Stypendium Samorządu Wrocławia (2000/2001)
Stypendium artystyczne MKiDN (2000).