

KIELAR AGATA, I. 28

Stypendium na zakup srebrnego fletu poprzecznego amerykańskiej firmy Brannen – Cooper, model Brögger Mekanikl and Accoustic

Wykształcenie: Akademia Muzyczna w Krakowie, Hochschule für Musik und Theater w Monachium w Niemczech; studia podyplomowe w Richard Strauss Konservatorium w Monachium w klasie prof. Philippe Boucly

Dokonania:

kursy:

- Ransom Wilson (USA), 05-12.07.2007 w Cambridge (Anglia)
- 9. Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem Jaennie Baxtresser (USA), 18-22.06.2006 w Hammelburg (Niemcy)
- Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem prof. Felixa Renggli (Szwajcaria), 06-08.04.2004, Weimar (Niemcy)
- Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem prof. Jean-Claude Gerarda (Francja), 07-10.06.2003 w Krakowie
- 4. Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem prof. Wally Hase (Niemcy), 02-07.07.2003, Weikersheim (Niemcy)
- V Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem prof. Philippa Bernolda (Francja), 16-21.09.2002 w Gdańsku
- Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem Gaspara Hoyosa (USA/Kolumbia), 18-31.08.2002, Groznjan (Chorwacja)
- Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem prof. Mariny Piccinini (USA), 29.07-09.08.2002, Zürich (Szwajcaria)
- Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem Gaspara Hoyosa (USA/Kolumbia), 16-29.07.2000, Groznjan (Chorwacja)
- Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem prof. Mariny Piccinini (USA), 26.07-06.08.1999, Zürich (Szwajcaria)
- St. Andrews International Flute Summer School pod kierunkiem prof. Petera Lloyd (Anglia), 07.1999, St.Andrews (Szkocja)
- Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem prof. Mariny Piccinini (USA), 27.07-07.08.1998, Zürich (Szwajcaria)

- Oxford Flute Summer School pod kierunkiem Jacquesa Zoona (Holandia), 06.1999, Oxford (Anglia)
- Mistrzowski Kurs Fletowy pod kierunkiem prof. Petera Lukasa Grafa (Szwajcaria) 07-09.02.1996 w Poznaniu
- Ogólnopolskie Warsztaty Muzyczne pod kierunkiem prof. Elżbiety Gajewskiej Gadziny, 8-10.02.1998 w Jeleniej Górze

osiągnięcia:

- 3 miejsce na 6. Międzynarodowym Konkursie Fletowym *Leonardo de Lorenzo* Viggiano (Włochy) 2007
- 2 miejsce (pierwszego nie przyznano) oraz Nagroda Specjalna na 14. Międzynarodowym Konkursie Fletowym, Ovada (Włochy) 2006
- 2 miejsce oraz Nagroda Specjalna na 4. Międzynarodowym Konkursie Fletowym, Padova (Włochy) 2006
- Nagroda specjalna na 11. Międzynarodowym Konkursie Fletowym, Timisoara (Rumunia) 2006
- Finalistka na 10. Międzynarodowym Konkursie Fletowym im. Friedricha Kuhlaua, Uelzen (Niemcy) 2003
- Finalistka Ogólnopolskich Przesłuchań Uczniów Klas Instrumentów Dętych Drewnianych Szkół Muzycznych II- go stopnia w Olsztynie, 1998
- 2 miejsce w Makroregionalnych Przesłuchaniach Uczniów Klas Instrumentów Dętych Drewnianych Szkół Muzycznych II- go stopnia w Lublinie, 1998
- Wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Kameralnych w Chełmie, 1997
- Wyróżnienie w Regionalnych Przesłuchaniach Uczniów Klas Instrumentów Dętych Drewnianych Szkół Muzycznych II- go stopnia w Krośnie, 1995
- 1 miejsce w Makroregionalnych Przesłuchaniach Uczniów Klas Instrumentów Dętych Drewnianych Szkół Muzycznych I- go stopnia w Krośnie, 1994

Stypendia:

- 1999 – Stypendium All flutes Plus w Anglii
- 1999-2000 – Stypendium Jeunesses Musicales
- 2002 – Stypendium Socrates – Erasmus na studia w Hochschule fuer Musik und Theater w Monachium w Niemczech.

2005 – 2006 Stypendium Katholischer Akademischer Auslaender – Dienst na studia
w Hochschule fuer Musik und Theater w Monachium w Niemczech.