

**GOTHSZALK ŁUKASZ, I. 23**

**Stypendium na zakup trąbki barokowej firmy Egger**

**Wykształcenie:** Hochschule für Musik, Karlsruhe (5 rok)

**Dokonania:**

- I miejsce w III Konkursie Instrumentów Dętych w Oławie, 1994
- I miejsce w XXVI Ogólnopolskim Konkursie „Młodego Muzyka” w Szczecinku, 1996
- I miejsce w VI Konfrontacjach Instrumentów Dętych w Oławie, 1997
- IV miejsce w II Międzynarodowym Konkursie „Instrumenty Dęte” w Jastrzębiu Zdroju, 1998
- III miejsce w XXVII Ogólnopolskim Konkursie „Młodego Muzyka” w Szczecinku, (kat. II) 1998
- Grand Prix w Międzynarodowym Konkursie Młodych Instrumentalistów Luxemburgu, 1998
- I miejsce w XXVIII Ogólnopolskim Konkursie „Młodego Muzyka” w Szczecinku (kat. II), 1999
- II miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Młodych Instrumentalistów w Bydgoszczy, 1999
- III miejsce w III Międzynarodowym Konkursie „Instrumenty Dęte” w Jastrzębiu Zdroju, 2000
- I miejsce w XXIX Ogólnopolskim Konkursie „Młodego Muzyka” w Szczecinku (kat. III), 2000
- III miejsce (oraz nagroda specjalna) w III Międzynarodowym Konkursie Trębaczy w Moskwie, 2000
- I miejsce w IV Międzynarodowym Konkursie „Instrumenty Dęte” w Jastrzębiu Zdroju, 2002
- II miejsce w kat. do lat 30 w III Ogólnopolskim Festiwalu Trębaczy w Kaliszu, 2002
- Wyróżnienie na IV Międzynarodowym Konkursie Gry na Instrumentach Dętych Blaszanych w Gdańsku, 2005
- I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych i Perkusji w Tokio, 2005

- Wyróżnienie w kat. otwartej na IV Ogólnopolskim Festiwalu Trębaczy w Kaliszu, 2005
- III miejsce na Międzynarodowym Konkursie Muzycznym w Tokio, 2006

2005 r. praca w Teatrze „Razem” z zespołem Ensemble Phoenix do światowej premiery „Crashrooms” Wolfganga Mittera

2005-2006 udział w polsko – niemieckim zespole pod batutą Rudigera Bohna – występy na festiwalu „Warszawska Jesień”, „Ultraschall” w Berlinie

**Stypendia:**

1999 – MKiS; 2001 – Fundusz Pomocy Młodym Talentom; 2002 – Mis; 2002 – Stypendium Samorządu Wrocławia; 2006/2007 – styp. International Ensemble Modern Academy.