

CYCHOWSKA DOROTA, I. 34

Stypendium na staż w Instytucie Ceramiki. KHIO w Oslo

Wykształcenie: Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu (1999)

Dokonania:

wystawy indywidualne:

2004 - Zarys naczynia, Galeria Szkła i Ceramiki, BWA, Wrocław

wystawy zbiorowe:

1997 - Ceramika Młodych, Lubin

1998 - Zgorzelec

1999 - Kraków

2001 - Ceramika Młodych, Lubin

2001 - Ogród ceramiki, Kraków

2002 - Wrocławski Ogród Ceramiki, Opatówek

2003 - Wrocławski Ogród Ceramiki, Wrocław, Szczecin

2003 - Czarno-białe, Wrocław, Kraków

2003 - poplenerowa wystawa, Lucenec, Słowacja

2004 - Podwyższona temperatura, Jatki, Wrocław

2004 - Pokonkursowa wystawa, Egeria 2004, Ostrów Wlkp.

2004 - Młodzi ceramicy polscy, Guebwiller (Francja)

2005 - Odliczanie, Wrocław

2005 - pokonkursowa wystawa, Kecskamet

2005 - Rzeźba 2005, BWA, Awangarda, Wrocław

2006 - Czy sztuka ma płeć?, BOK Bolesławiec

2006 - Figura a struktura, CS Elbląg, Galeria El

2006 - Wieżowce Wrocławia, Muzeum Narodowe, Wrocław

2006 - Wrocławer Keramikschule, Landau, Niemcy

2007 - Maroco, Prezentacja ceramiki z Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

2007 - Oslo Triennale 07, wystawa finałowa

udział w Międzynarodowych Sympozjach Ceramicznych:

2002 - Zvartawa (Łotwa)

2003 - Kalinovo (Słowacja)

udział w konkursach:

1998 - Ulan Polska Sztuka Użytkowa

2004 - Egeria 2004, Ostrów Wlkp.

2005 - First International Triennial of Silicate Arts, Kecskemet (Węgry)

2005 - Rzeźba 2005, Wrocław

2007 - Triennale 07, keramikk – glass, Oslo (Norwegia).

Prace w zbiorach:

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Międzynarodowe Studio Ceramiki w Kecskemet (Węgry)

Galeria Miejska, Lucenec (Słowacja) oraz kolekcjach prywatnych w Polsce, Niemczech, Francji.

Stypendia:

Stypendium w Dziedzinie Kultury i Sztuki Województwa Dolnośląskiego

Na indywidualną wystawę w Galerii Format w Oslo w styczniu 2008.