

TKACZYK PAULINA, I. 24

Stypendium na zakup klawesynu

Dokonania

2003 i 2006 – udział w Festiwalu Tempus Paschale w Lublinie

2003, 2004, 2005 i 2006 – występ podczas Dni Bachowskich w Krakowie

2005 – udział w VI. Gliwickim Festiwalu Bachowskim

2003 – wyróżnienie Förderpreis na Konkursie Klawesynowym Wyższych Uczelni Niemieckich w Saarbruecken w Niemczech

2002 – założyła zespół muzyki dawnej Cantica Sacra, z którym występowała na wielokrotnie na Festiwalu Barokowym w Auvergne we Francji Młodzi artyści w Krakowie

2000

– występy podczas Tynieckich Recitali Organowych w Tyńcu

– udział w Festiwalu Muzyka w Starym Klasztorze w Łodzi i Łagiewnikach

1996 – udział w II etapie Kil's 6th International Piano Festival w Szwecji

1995

– udział w XXIX Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku

– udział w XIII Ogólnopolskim Festiwalu Tydzień Talentów w Tarnowie

Udział w Mistrzowskich Kursach Muzyki Dawnej pod kierunkiem m.in.: B. Gizbert-Studnickiej, B. Kawalli, L. Kędrackiego, J.P. Menuge, I. Wjuniski, C. Tilney'a, K. Gilbert, W. Kłosiewicz.

1998, 2000, 2002, 2003, 2004, 2005 i 2006 – udział w Festiwalu Barokowym w Auvergne we Francji