

NIEDZIÓŁKA TOMASZ, I. 29

Stypendium na projekt *Pracownia ceramiczna-Galeria Sztuki*

Dokonania:

udział w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych w kraju i za granicą;

wybrane prezentacje:

2005

- Grand PRIX, nagroda prezydenta m. Wrocławia, Dolnośląskie Wystawy Sztuki, *Rzeźba*, BWA, Wrocław;
- główna nagroda, Konkurs Dolnośląskich Wystaw Sztuki *Ciąg dalszy....rzeźba*, Galeria BWA Awangarda, Wrocław;
- udział w wystawie finałowej, Międzynarodowe Biennale Ceramiki *Echo*, Kapfemberg, Austria;

2004

- udział w wystawie finałowej I Międzynarodowego Salonu Ceramiki, Gandawa, Belgia;
- udział w wystawie finałowej, Międzynarodowego Treinnale Ceramica al. Centro, Włochy;

udział w sympozjach i plenerach ceramicznych:

2006 - Centrum Ceramiki Artystycznej, Dom Pracy Twórczej ASP, Luboradów;

2005

- *Rzeźba w mieście*, Jelenia Góra;
- *Bieszczadzkie Ceramidła*, Czarna;

2004 - Międzynarodowe Sympozjum Ceramiczne, Kohila, Estonia;

2003 - Międzynarodowe Sympozjum Ceramiczne *Porcelana Inaczej*, Wałbrzych;

2001, 2002 - Naori Tongkama La Borne, Francja;

2002 - Międzynarodowe Sympozjum Ceramiczne, Zvardava, Łotwa;

2001 - *Ze sztuką - wobec sztuki* , Centrum Rzeźby Polskiej, Orońsko.

Prace artysty znajdują się w Muzeum Narodowym we Wrocławiu, Muzeum Miejskim w Wałbrzychu, Muzeum Ceramiki w Zvardavie (Łotwa), Muzeum Ceramiki w Kohili (Estonia).