

KRUK PAWEŁ, I. 30

Stypendium na projekt w Headlands Center for the Arts Sausalito, USA

Dokonania:

wystawy indywidualne:

2004 - *Messiah College* w Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie;

2003 - *Messiah College*, Galeria ON, Poznań, *Interlude* , Galeria Arsenał, Białystok;

2001 - *Manipulator* Mały Salon, Zachęta Narodowa Galeria Sztuki w Warszawie;

2000 - *Larger than Life* , Multikino Multiplex, Poznań;

wystawy grupowe:

2006

- *You Won't Feel a Thing: On Panic; Obsession, Anesthesia and Rituality* w

Kunsthauus Drezden Municipal Gallery of Contemporary Art, Drezno;

- *2xp* w Galeria. Yours, Warszawa;

2005

- *Egocentryczne, Niemoralne, Przestarzałe* - *współczesne wizerunki artystów*,

Zachęta Narodowa Galeria Sztuki w Warszawie;

- *Boys*, Bunkier Sztuki, Kraków;

- *Miłość i Demokracja*, Galeria Stary Browar, Poznań;

2004

- *Filipsid e*, Artists Space, New.York, *The Sneeze, a Featured Film* , Gallery Gazon Rouge, Ateny;

- *Art, Sport, Video* , Musee Geo-Charles D'echirolles, Echirolles, Francja;

- *Europe Square XXL* w D Nerve Lab, Amsterdam;

2003

- *The American Effect* , Whitney Museum of American Art, New York;

- *Media City9, Annual International Festival of Experimental Film&Video Art*, Windsor, Kanada;

2002

- *Rzeczywiście młodzi są realistami*, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie;

- *novart.pl*, Bunkier Sztuki, Kraków;

- *Polacos. New Art fom Poland* , Capella De l'antic Hospital De La Santa Creu, Barcelona;

- *Advanced Art Course with Marina Abramovič - 2 nd Exhibition*, Galery Viafarini, Mediolan;

2001

- *Media Art Path* , Goethe Institut, Kraków;

- *Advanced Art Course with Marina Abramovič, 1 st Exhibition*, San Francesco Church, Como;

2000

- *Dreamcatcher - Intrnational Video Art and Short Films Festival*, Kijów;

- *Model do składania* , Centrum Rzeźby Polskiej Orońsko;

1998 - *IstroArt Biennall* , Bratysława, *Exhibition* , Frame Gallery Pittsburg.