

## **Szymon Zawadzki, I. 13**

### **stypendium na zakup akordeonu koncertowego**

#### **Wykształcenie**

uczeń VII klasy, Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia,

#### **Dokonania**

##### **nagrody:**

2018

- wyróżnienie w X Jubileuszowym Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Solcu-Zdroju „Harmonia zdrowia i Muzyki” w kategorii zespołów do lat 15 w duecie skrzypcowo-akordeonowym
- wyróżnienie oraz wyróżnienie w duecie skrzypcowo-akordeonowym, w VII Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie,

2017

- I nagroda i I miejsce w 1st International Open Accordion Contest Trossingen (I Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Trossingen - Niemcy),
- III nagroda w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Solcu Kujawskim,
- VI miejsce w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym organizowanym przez Confederation Mondiale d'Accordion w Onet le Chateau (Francja) w kategorii National Trophy,

2016

- I nagroda w 41 Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Puli (Chorwacja),
- laureat III miejsca w XVII Regionalnym Konkursie Akordeonowym pod patronatem Prezydenta Miasta Piotrkowa Trybunalskiego w Piotrkowie Trybunalskim,
- laureat III miejsca w Międzynar. Konkursie Akordeonowym „Akkordeon-Wettbewerb 2016”, Wiedeń,
- IV miejsce w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym org, przez Confédération Mondiale d'Accordéon w Portimão (Portugalia) w kategorii National Trophy,
- wyróżnienie w IX Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Popradzie (Słowacja),
- wyróżnienia w kat. zespołów A oraz w trio akordeonowym, w V Fest. Akordeonowym „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie,
- wyróżnienie w trio akordeonowym, VII Wojewódzki Festiwal Muzyczny Dzieci i Młodzieży „Pięciolinia Marzeń” w Łodzi,

2015

- dyplom laureata w III Międzynarodowym Konkursie Młodych Muzyków, „Kaunas Sonorum – 2015” Kowno,
- laureat III miejsca na III Spotkaniach Młodych Akordeonistów PSM I st w Brzezinach,
- wyróżnienie w XIII Prezentacjach Muzyki Akordeonowej „Harmonia Viva” we Wrocławiu,

2014

- II miejsce w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym „Akkordeon-Wettbewerb 2014” Wiedeń,
- dyplom laureata na II Spotkaniach Młodych Akordeonistów PSM I st. w Brzezinach,
- wyróżnienie w IV Fest. Akordeonowym „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie,

2013 - wyróżnienie na I Spotkaniach Młodych Akordeonistów PSM I st. w Brzezinach

#### **warsztaty:**

2018

- XXI Kaszubskie Warsztaty Akordeonowe, Wejherowo, prow. dr Paweł Zagańczyk, prof. Elżbieta Rosińska, prof. Mikko Luoma, prof. Krzysztof Olczak, Krzysztof Naklicki, Ryszard Borysonek,
- X Jubileuszowy Ogólnopolski Festiwal Muzyki Akordeonowej w Solcu-Zdroju „Harmonia zdrowia i Muzyki”, duet skrzypcowo-akordeonowy "Duo del Sole", przesłuchania w kat. zespół do lat 15 w Kościele Parafialnym pw. św. Mikołaja w Solcu-Zdroju,
- VII Festiwal Muzyki Akordeonowej „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie, przesłuchania solo w kat. II,
- VII Festiwal Muzyki Akordeonowej „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie, przesłuchania w duecie skrzypcowo-akordeonowym "Duo del Sole" w kat. A.,
- VII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Ostrawa 2018, przesłuchania w kat. III.,
- wykłady i warsztaty akordeonowe, prow. przez prof. Elwirę Śliwkiewicz-Cisak - udział solo oraz w duecie skrzypcowo-akordeonowym,

2017

- warsztaty akordeonowe podczas IV Ogólnopolskiej Sesji Naukowej „Akordeon – droga do współczesności” – Pabianice, prow. przez prof. Klaudiusza Barana z Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie,
- warsztaty akordeonowe prow. przez prof. Bogdana Dowlasza, udział solo oraz w duecie skrzypcowo-akordeonowym,
- Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy org. przez Confederation Mondiale d’Accordion w Onet le Chateau (Francja), przesłuchania w kat. National Trophy do lat 12,
- warsztaty akordeonowe w ZSM w Łodzi, prow. przez Krzysztofa Naklickiego, udział solo oraz w duecie skrzypcowo-akordeonowym,
- XX Kaszubskie Warsztaty Akordeonowe Wejherowo 2017, prow. prof. Mikko Luoma, dr Paweł Zagańczyk, mgr Krzysztof Naklicki, Ryszard Borysonek,
- I Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy. Solec Kujawski. przesłuchania w kat. III,
- wykład i konsultacje „Zagadnienia wykonawcze i język wypowiedzi muzycznej w pedagogicznej literaturze akordeonowej na przykładach twórczości własnej” prow. przez prof. Bogdana Dowlasza w Ogólnopolskim Punkcie Konsultacyjnym CEA przy OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi,

- 1st International Open Accordion Contest Trossingen, I Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Trossingen – Niemcy, przesłuchania w kat. 4,

2016

- Regionalne Przesłuchania CEA uczniów kl. akordeonu i zespołów akordeonowych szkół muzycznych I st., Piotrków Trybunalski,
- IX Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Poprad (Słowacja), przesłuchania w kat. 1 b,
- Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy org. przez Confédération Mondiale d'Accordéon w Portimão (Portugalia), przesłuchania w kat. National Trophy do lat 12,
- V Festiwal Akordeonowy „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew, w zespole Trio Akordeonowe przesłuchania w kat. A oraz przesłuchania solo w kat. II,
- 41 Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Puli, przesłuchania w kat. A2,
- VII Wojewódzki Festiwal Muzyczny Dzieci i Młodzieży „Pięciolinia Marzeń” w Łodzi - w Zespole Trio Akordeonowe, przesłuchania w II gr. wiekowej,
- XVII Regionalny Konkurs Akordeonowy pod patr. Prezydenta Miasta Piotrkowa Trybunalskiego, Piotrków Trybunalski - przesłuchania w kat. II,
- Międzynar. Konkurs Akordeonowy „Akkordeon-Wettbewerb 2016” – Wiedeń, przesłuchania w kat, IB,

2015

- XIII Prezentacje Muzyki Akordeonowej „Harmonia Viva”, Wrocław - przesłuchania w kat. II,
- III Międzynar. Konkurs Młodych Muzyków, „Kaunas Sonorum – 2015”, Kowno, przesłuchania w kat. B,
- IV Festiwal Akordeonowy „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew, przesł. w kat. I.
- III Spotkania Młodych Akordeonistów PSM I st. w Brzezinach, przesł. w gr. III,
- XXI Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława,

2014

- 23. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej. Przemyśl. przesłuchania w kat. I,
- II Spotkania Młodych Akordeonistów PSM I stopnia w Brzezinach. przesłuchania w gr. II,
- I Regionalne Konfrontacje Duetów Instrumentalnych Szkół Muzycznych I st. Brzeziny,
- Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Akkordeon-Wettbewerb 2014” Wiedeń, przesłuchania w kat. I A,

2013 - I Spotkania Młodych Akordeonistów PSM I st. w Brzezinach. przesłuchania w gr. I,

### **Inne osiągnięcia artystyczne**

2018

- występy w koncertach XXI Kaszubskich Warsztatach Akordeonowych Wejherowo 2018
- występy w Hotelu Malinowy Raj (solo i w duecie akordeonowo - skrzypcowym) podczas koncertów promenadowych X Jubileuszowego Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Harmonia Zdrowia i Muzyki” w Solcu-Zdroju,

- występ solo w Sali Koncertowej Filharmonii Łódzkiej w Koncercie szkolnym Zespołu Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi,

2017

- występ solo w Dużej Sali Obrad Urzędu Miasta Łodzi z okazji uroczystości wręczenia nagród w ramach miejskiego systemu wspierania uczniów uzdolnionych „Mia100 zdolnych”.

- występ w Sali Koncertowej Filharmonii Kaszubskiej (solo i w orkiestrze akordeonowej) z okazji 20-lecia Kaszubskich warsztatów akordeonowych,

- występ w Sali Koncertowej Filharmonii Łódzkiej (solo i w duecie z Mateuszem Kucharskim oraz z akompaniamentem dla chóru) w koncercie szkolnym Zespołu Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Łodzi,

- występ w koncercie jubileuszowym jako zaproszony gość z okazji XX- lecia SK Domu Kultury w Zgierzu (solo oraz w duecie akordeonowo - skrzypcowym),

- występ na uroczystości zakończenia roku szkolnego w ZSM im. Stanisława Moniuszki w Łodzi,

2016

- występ solo w Koncercie Wiosennym w Sali Koncertowej Filharmonii Łódzkiej z okazji 70-lecia Zespołu Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi,

- występy w koncertach XIX Kaszubskich Warsztatów Akordeonowych Wejherowo 2018,

- występ w Centrum Kultury w Gniewinie,

- występ solo oraz w duecie akordeonowym w Sali Konferencyjnej Parku Kulturalnego Miasta Tkaczy podczas Wiosennego Koncertu Instrumentalnego,

W latach 2012-2018 liczne występy w Dni Otwarte ZSM im. Stanisława Moniuszki w Łodzi oraz na popisach klasowych i sekcji instrumentów dętych i akordeonu, w Domu Kultury RELAX, w Domu Kultury Lutnia, Młodzieżowym Domu Kultury w Zgierzu oraz w Bałuckim Ośrodku Kultury RONDO,

### **Stypendia**

2017 – 2018 - Prezydenta Miasta Łodzi, miejski system wspierania uczniów uzdolnionych „Mia100 Zdolnych”, za ogromną wiedzę, aktywność, szkolną pasję i kreatywność,

2016 - Łódzkie Stowarzyszenie Pomocy Szkole, za wybitne osiągnięcia w nauce, nieprzeciętne zdolności i rozwój własnych zainteresowań,

2017 – Artystyczne, Marszałek Województwa Łódzkiego, dofinansowanie kosztów związanych z udziałem w konkursach międzynarodowych i ogólnokrajowych oraz warsztatach akordeonowych i wydarzeniach muzycznych.