

Adrian ŻACHOWSKI, I.18

stypendium na zakup tuby basowej

Wykształcenie:

uczeń II klasy Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. K. Szymanowskiego w Płocku

2016, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. K. Szymanowskiego w Płocku

Dokonania

2015/2016:

Grand Prix - Ogólnopolski Konkurs „Mały czy Duży Wirtuoz” w PSM I ST. nr 5 im. H. Wieniawskiego w Warszawie

- Grand Prix - III Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych Blaszanych Opole 2016
- Grand Prix - Warszawski Festiwal "Miniatura Muzyczna na Instrumenty Dęte Blaszane"
- Laureat - Warszawski Festiwal "Miniatura Muzyczna na Instrumenty Dęte Blaszane"
- Grand Prix - Wilanowski Festiwal Instrumenty Dęte Blaszane
- I miejsce z wyróżnieniem - XIX Festiwal Instrumentów Dętych Biała Podlaska
- I nagroda - XIV Konkurs Muzyki Współczesnej w Płocku
- III nagroda z kwartetem dętym - XIV Sochaczewskie Spotkania Kameralne
- wyróżnienie - XVII Międzynarodowy Konkurs „Moje inspiracje muzyczne” w Nałęczowie

2015

- I nagroda - III Gostyniński Festiwal instrumentów Dętych Blaszanych „Blacha dla najmłodszych”

Rok szkolny 2014/2015:

- I nagroda - Ogólnopolskie Przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej Uczniów Szkół Muzycznych I st. Instrumentów Dętych Blaszanych w Łodzi

- II nagroda z kwartetem dętym - Ogólnopolskie Przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. w Warszawie

2013/2014 - Grand Prix - II Gostyniński Festiwal Instrumentów Dętych Blaszanych „Blacha dla najmłodszych”

2014 - Grand Prix - Ogólnopolski Konkurs „Mały czy Duży Wirtuoz” PSM I ST. nr 5 im. H. Wieniawskiego Warszawa

- I nagroda - II Świętokrzyski Festiwal Klas Instrumentów Dętych w Kielcach
- I nagroda - VII Ogólnopolski Konkurs Szkół muzycznych I st. w Chełmnie
- I nagroda - XVII Festiwal Instrumentów Dętych Biała Podlaska
- III nagroda z kwartetem dętym - XVII Festiwal Instrumentów Dętych Biała Podlaska
- III nagroda - VI Międzyszkolny Konkurs Instrumentów Dętych Żyrardów
- III nagroda z kwartetem dętym - XII Sochaczewskie Spotkania Kameralne PSM im. F. Chopina Sochaczew
- Wyróżnienie w duecie - VII Ogólnopolski Konkurs Szkół muzycznych I st. w Chełmnie

2012/2013:

- I nagroda - I Gostyniński Festiwal Instrumentów Dętych Blaszanych „Blacha dla najmłodszych”
- III nagroda - V Międzyszkolny Konkurs Instrumentów Dętych w Żyrardowie

udział w konkursach:

2015/2016

7 czerwca, XVII Międzynarodowy Konkurs „Moje inspiracje muzyczne”, Nałęczów, org. przez Prywatną Szkołę Muzyczną im. I.J. Paderewskiego w Nałęczowie, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Centrum Edukacji Artystycznej.

- Wilanowski Festiwal Instrumenty Dęte Blaszane, Warszawa Wilanów, org. przez Centrum Edukacji Artystycznej i Centrum Kultury Wilanów.

- XIX Festiwal Instrumentów Dętych, Biała Podlaska, org. przez ZSM im. F. Chopina w Białej Podlaskiej i Centrum Edukacji Artystycznej.

- III Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych Blaszanych, Opole, org. przez Państwową Szkołę Muzyczną im. Fryderyka Chopina w Opolu i CEA

= XIV Sochaczewskie Spotkania Kameralne, Sochaczew, org. przez Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie i Centrum Edukacji Artystycznej.

- XIV Konkurs Muzyki Współczesnej, Płock, org. przez CEA

- Ogólnopolski Konkurs „Mały czy Duży Wirtuoz”, Warszawa, org. przez PSM I ST. nr 5 im. H. Wieniawskiego i Centrum Edukacji Artystycznej.

- Warszawski Festiwal "Miniatura Muzyczna na Instrumenty Dęte Blaszane", Warszawa, org. przez ZPSM nr.4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie.

- III Gostyniński Festiwal Instrumentów Dętych Blaszanych „Blacha dla najmłodszych”, Gostynin, org. przez Miejską Szkołę Muzyczną w Gostyninie.

2014/2015

- Ogólnopolskie Przesłuchania CEA Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st., Warszawa, orga. przez CEA

- Ogólnopolskie Przesłuchania CEA Uczniów Szkół Muzycznych I st. Instrumentów Dętych Blaszanych, Łódź, org. przez CEA

2013/2014

- II Gostyniński Festiwal Instrumentów Dętych Blaszanych „Blacha dla najmłodszych”, Gostynin, org. przez Miejską Szkołę Muzyczną w Gostyninie.

- XVII Festiwal Instrumentów Dętych, Biała Podlaska, org. przez ZSM im. F. Chopina w Białej Podlaskiej i CEA

- VII Ogólnopolski Konkurs Szkół muzycznych I st. w Chełmnie, org. przez PSM I st. w Chełmnie i Centrum Edukacji Artystycznej.

- II Świętokrzyski Festiwal Klas Instrumentów Dętych (o zasięgu międzynarodowym), Kielce, org. przez Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach i Centrum Edukacji Artystycznej.

- XII Sochaczewskie Spotkania Kameralne, Sochaczew, organizowane przez PSM im. F. Chopina w Sochaczewie i CEA

- VI Międzyszkolny Konkurs Instrumentów Dętych, Żyrardów, org. przez Państwową Szkołę Muzyczną I i II st. im. I.J. Paderewskiego w Żyrardowie.

- Ogólnopolski Konkurs „Mały czy Duży Wirtuoz”, Warszawa, org. przez PSM I st. nr 5 im. H. Wieniawskiego i CEA

2012/2013

- I Gostyniński Festiwal Instrumentów Dętych Blaszanych „Blacha dla najmłodszych”, Gostynin, org. przez Miejską Szkołę Muzyczną w Gostyninie.
- V Międzyszkolny Konkurs Instrumentów Dętych, Żyrardów, org. przez Państwową Szkołę Muzyczną I i II st. im. I.J. Paderewskiego w Żyrardowie.

udział w warsztatach:

2015/2016

- VIII Letnia Akademia Instrumentów Dętych Blaszanych Vincent Bach Masterclass, Opole, warsztaty org. przez CEA, Gewa Music, Jarmuła Music, Vincent Bach i Państwową Szkołę Muzyczną I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu. Patronat honorowy Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wykładowcy: prof. Roman GRYŃ - trąbka - Akademia Muzyczna w Poznaniu - Dyrektor Artystyczny prof. Max Sommerhalder - trąbka - Hochschule für Musik w Detmold (Niemcy), prof. Andriy Ilkiv - trąbka - Akademia im. Michaiła Glinki w Dnieprze dr hab. Waclaw Mulak – trąbka - Akademia Muzyczna w Krakowie, dr hab. Piotr Wojtasik – trąbka jazzowa - Akademia Muzyczna w Katowicach mgr Tomasz Gluska - trąbka - Akademia Muzyczna w Bydgoszczy mgr Damian Kurek - trąbka naturalna - Akademia Muzyczna w Poznaniu dr hab. Damian Walentek - waltornia - Akademia Muzyczna w Katowicach, mgr Igor Szeligowski - studia orkiestrowe, waltornia - Akademia Muzyczna w Poznaniu, dr hab. Zdzisław Stolarczyk - puzon - Akademia Muzyczna w Krakowie, profesor UMFC w Warszawie dr hab. Grzegorz Nagórski - puzon jazzowy, zespoły muzyki rozrywkowej; Akademia Muzyczna, w Katowicach dr Maciej Łakomy - puzon - Akademia Muzyczna w Poznaniu, mgr Tomasz Stolarczyk - puzon - Akademia Muzyczna w Krakowie, dr Jakub Urbańczyk – tuba/eufonium - Akademia Muzyczna w Krakowie, mgr Tomasz Kuboń - zespoły kameralne - Neue Lausitzer Philharmonie Görlitz
- Warsztaty z Garym Guthmanem podczas Wilanowskiego Festiwalu Instrumenty Dęte Blaszane, Warszawa Wilanów, org. przez CEA i Centrum Kultury Wilanów.
- Kurs w Zakresie Gry na Instrumentach Dętych Blaszanych prow.przez prof. Marylę Limanowską (Waltornia - Filharmonia Częstochowska), Płock, organizowany przez PSM I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Płocku.
- Warsztaty z Garym Guthmanem w ramach Warszawskiego Festiwalu "Miniatura Muzyczna na instrumenty Dęte Blaszane", organizowane przez ZPSM nr.4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie.
- I Kutnowskie Spotkania Puzonistów pod kierunkiem dr. hab. Zdzisława Stolarczyka, org. przez Państwową Szkołę Muzyczną w Kutnie

2014/2015

- VII Letnia Akademia Instrumentów Dętych Blaszanych Vincent Bach Masterclass, Opole, warsztaty organizowane przez Centrum Edukacji Artystycznej, Gewa Music, Jarmuła Music, Vincent Bach i Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Opolu. Wykładowcy: prof. Roman GRYŃ - trąbka - Akademia Muzyczna w Poznaniu - Dyrektor Artystyczny prof. Wolfgang Guggenberger - trąbka - Hochschule für Musik Trossingen (Niemcy), dr hab. Waclaw Mulak – trąbka - Akademia Muzyczna w Krakowie, dr hab. Piotr Wojtasik – trąbka jazzowa - Akademia Muzyczna w Katowicach mgr Tomasz Gluska - trąbka - Akademia Muzyczna w Bydgoszczy, mgr Damian Kurek - trąbka naturalna - Akademia Muzyczna w Poznaniu mgr Czesław Czopka - waltornia - Filharmonia Wrocławska, mgr Igor Szeligowski - waltornia - Akademia Muzyczna w Poznaniu, dr hab. Zdzisław Stolarczyk - puzon - Akademia Muzyczna w Krakowie, profesor UMFC w Warszawie dr hab. Grzegorz Nagórski - puzon jazzowy, zespoły muzyki rozrywkowej; Akademia Muzyczna w Katowicach, dr Maciej Łakomy - puzon - Akademia Muzyczna w Poznaniu

mgr Tomasz Stolarczyk - puzon - Akademia Muzyczna w Krakowie, dr Jakub Urbańczyk – tuba/eufonium - Akademia Muzyczna w Krakowie, mgr Tomasz Kuboń - zespoły kameralne - Neue Lausitzer Philharmonie Görlitz - Warsztaty w ramach XVII Festiwalu Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej prowadzone przez dr. Tomasza Ślusarczyka (trąbka – AM Bydgoszcz , AM Kraków), Biała Podlaska, organizowane przez ZSM im. F. Chopina w Białej Podlaskiej.

- Warsztaty prow. przez Seweryna Zapłatyńskiego (flet – Filharmonia Narodowa) w ramach VI Międzyszkolnego Konkursu Instrumentów Dętych w Żyrardowie, Żyrardów, org. przez Państwową Szkołę Muzyczną I i II st. im. I.J. Paderewskiego w Żyrardowie.

2012/2013 - Warsztaty prow. przez Hannę Turonek w ramach V Międzyszkolnego Konkursu Instrumentów Dętych w Żyrardowie, Żyrardów, org. przez Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia im. I.J. Paderewskiego w Żyrardowie.

inne osiągnięcia artystyczne:

2016 - Nagroda Płockiego Towarzystwa Muzycznego im. Wacława Lachmana w Płocku.

2015 - Wyjazd na Letnią Akademię Muzyczną Vincent Bach Masterclass w ramach nagrody za zajęcie I miejsca w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Centrum Edukacji Artystycznej Uczniów Szkół Muzycznych I st. Instrumentów Dętych Błazanych w Łodzi.

2015- Nagroda I stopnia Prezydenta Miasta Płocka za Osiągnięcia Artystyczne za rok 2014/2015

2014 - Nagroda III stopnia Prezydenta Miasta Płocka za Osiągnięcia Artystyczne za rok 2013/2014

konkursy z orkiestrą dętą:

2016

II miejsce - Konkurs na Najlepszą Orkiestrę Dętą Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich (z Gminną Orkiestrą Dętą w Starej Białej) w Jońcu, organizowany przez Krajową Sieć Obszarów Wiejskich, Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich.

I miejsce - Powiatowy Przegląd Orkiestr Dętych (z Gminną Orkiestrą Dętą w Starej Białej), Nowe Proboszczewice

V miejsce - Konkurs na Najlepszą Orkiestrę Dętą Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich (z Gminną Orkiestrą Dętą w Starej Białej) w Grodzisku Mazowieckim, organizowany przez Krajową Sieć Obszarów Wiejskich, Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich.

nagrania studyjne- 2016 - z Kwartetem Dętym w Miejskim Centrum DźwięQ w Płońsku.

koncerty:

2016

- Koncert podczas Międzynarodowego Dnia Muzyki w Państwowej Szkole Muzycznej w Płocku.

- występ solowy z Płocką Orkiestrą Symfoniczną podczas koncertu Płockie Talenty (wykonanie Koncertu f- moll na tubę basową Ralpha Vaughana Williama).

- Koncert w Domu Broniewskiego w Płocku - Kwartet Dęty.

2015

- Koncert dla PKN ORLEN S.A. - konferencja Hotel Tumski, Płock (Kwartet Dęty).

- Koncerty Solowe z Gminną Orkiestrą Dętą ze Starej Białej w Csongrad (Węgry)

w ramach VIII Festiwalu Muzyki i Tańca (wykonania Czardasza Vittorio Montiego).

- Koncert podczas uroczystości Fundacji Zielony Promień „Przywrócić Jadwigę” Pod Honorowym Patronatem Starosty Płockiego w Małej Wsi (Kwartet Dęty).
- Koncert Muzyki Filmowej PSM w Płocku (Kwartet Dęty), 70- lecie PSM im. Karola Szymanowskiego w Płocku (Koncert solowy).

2014

- Koncert z okazji wystawy pt. „Osadnictwo Olenderskie na Mazowszu” w Muzeum Mazowieckim w Płocku (Kwartet Dęty)
- Koncert z okazji 25-lecia Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Płońsku (Kwartet Dęty)