

Wojcieszek Martyna, I. 26

stypendium na napisanie scenariusza filmu *Kwiat jednej nocy* przeznaczonego dla dzieci w wieku 8-12 lat

Wykształcenie

2019 lic. na Wydziale Reżyserii, spec. Scenariopisarstwo, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi;

Dokonania

filmografia:

2016 - film *Andżela* - reż. Adrianna Fal;

2015

- film *Powrót* - reż. Nadim Suleiman – scenarzystka;

- film *Próba* - reż. Zuzanna Sławińska – współscenarzystka;

- film *Kropka* - reż. Zuzanna Sławińska – współscenarzystka;

- film *Klara ma kota* - scenarzystka i reżyserka, film zrealizowany w finale konkursu *Bierzcie i Kręćcie*;

nagrody:

2015 - film *Klara ma kota* - scenariusz i reżyseria - pokazy na festiwalach *OffCamera*, *Kameralne Lato* oraz *Żubroffka*;

2015 - finalistka konkursu „*Bierzcie i Kręćcie*” przy festiwalu *OffCamera* 2015;

2014 - finalistka konkursu na koncepcje serialu *Script Fiesta*;

2012 - laureatka konkursu na opowiadanie filmowe przy festiwalu *Nagroda Literacka Gdynia*;

udział filmów w warsztatach, przeglądach:

2018 - warsztaty „*Writing screenplays for kids*”, prow. Philip LaZebnik, org. PWSFTViT w Łodzi;

2016

- warsztaty *CentEast* przy Warszawskim Festiwalu Filmowych, prow. Piotr i Łukasz Dziecioł;

- warsztaty *pitchingu* przy festiwalu *Producentów RegioFun* 2016, prow. Joanna Malicka;

2015

- warsztaty ze struktury scenariusza, kurs *Development Kreatywny* w Szkole *Wajdy*, prow. Oliver Schutte;

- warsztaty podczas finału konkursu „*Bierzcie i Kręćcie*” przy festiwalu *OffCamera*, prow. Wojciech Szumowski;

2012/2013 - warsztaty „*Krytycy z pierwszego piętra*”, prow. Bartłomiej Pulcyn;

2011/2012 - warsztaty *Przedszkole Filmowe* - Szkoła *Wajdy*, prow. Jacek Bławut, Tomasz Wolski, Jakub Piątek;

pitchingi i prezentacje:

2018 - Międzynarodowy Festiwal Kina Dziecięcego *Ale kino* 2018 - prezentacja projektu *Fantazyllum*;

2018 - Warsaw Film for Kids 2018 - pitching projektu Fantazylum;

2016 - pitching projektu Uciekiniarka na Festiwalu Producentów RegioFun;

konkursy:

- konkurs – „Bierzcie i Kręćcie” przy festiwalu OffCamera 2015;

- konkursu na koncepcje serialu Script Fiesta 2014;

- konkurs na opowiadanie filmowe przy festiwalu Nagroda Literacka Gdynia 2012;

Inne osiągnięcia artystyczne

- Rewolucjonistki - dziecięcy spektakl musicalowy pisany dla Akademii Teatru Muzycznego. Spektakl miał premierę w czerwcu 2019; grupa przygotowuje się do wystawiania go na przeglądach teatralnych dla dzieci;

- stworzenie i prowadzenie warsztatów - Mały bohater - wielkie emocje - dla scenarzystów piszących projekty dla młodego widza - pierwszy raz w roli edukatorki innych scenarzystów, którzy mieli okazję popracować nad swoimi scenami z młodymi aktorami. Warsztaty odbyły się w ramach festiwalu Script Fiesta 2018;

Stypendia

2018/2019 – scenariuszowe, film dla młodego widza i widowni rodzinnej, Polski Instytut Sztuki Filmowej na napisanie scenariusza filmu animowanego - Fantazylum.