

## **Warzecha Mateusz, I. 18**

### **stypendium na zakup saksofonów**

#### **Wykształcenie:**

uczeń OSM II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie, w klasie saksofonu prof. Pawła Gusnara i dr Alicji Wołyńczyk;

#### **Dokonania**

2019

- I miejsce ex aequo, I Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej im. Wilkomirskich w Łodzi;
- I miejsce (solo), XXII Festiwal Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej;
- I miejsce (kwartet), XXII Festiwal Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej;
- Grand Prix, Ogólnopolski Konkurs Muzycznym CEA w kategorii Dęte Zespoły Kameralne w Kielcach;

2018

- Nagroda Główna oraz I miejsce, XIII Międzynarodowy Festiwal Saksofonowy „Przeworsk 2018”;
- wyróżnienie, XII Konkurs Muzyki XX i XXI Wieku Dla Młodych Wykonawców 2018 w Radziejowicach;
- Grand Prix (trio), Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych CEA w Toruniu;
- wyróżnienie (kwartet), Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych CEA w Toruniu;
- III miejsce, Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy we Wrocławiu;
- II miejsce ex aequo, V Warszawskie Forum Muzyki Kameralnej w Warszawie;
- Złota Nagroda, Konkurs Młodych Muzyków „Emona 2018” w Ljublanie;

2017

- I miejsce oraz Nagroda Specjalna, II Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis” w Białymstoku;
- Grand Prix oraz I miejsce - II Śląski Konkurs Saksofonowy w Katowicach;

2016

- wyróżnienie - XXXVII Konkurs Młodego Muzyka „Szczecinek 2016” w Szczecinku;
- I miejsce - XXIII Śląski Konkurs Instrumentów Dętych „Drewno dla najmłodszych” w Dąbrowie Górniczej
- Grand Prix - I Międzynarodowy Konkurs Zespołów Instrumentalnych i Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. w Tymbarku;
- Grand Prix - Konkurs Kameralnych Zespołów Dętych CEA w Kielcach;
- wyróżnienie - III Warszawskie Forum Muzyki Kameralnej w Warszawie;
- Grand Prix oraz I miejsce - XI Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów im. Stefanii Woytowicz w Jaśle
- I miejsce - Europejskie Forum Saksofonowe we Wrocławiu;
- Grand Prix - II Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych „Muzykowanie w Trzcianie”, Trzciana;

2014

- wyróżnienie - XI Międzynarodowy Festiwal Saksofonowy „Przeworsk 2014” w Przeworsku;
- I miejsce - VIII Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych „Jupiter 2014” w Krakowie
- II miejsce - I Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych „Muzykowanie w Trzcianie”, Trzciana;

## **udział w warsztatach**

2019

- XVII Międzynarodowe Warsztaty Saksofonowe, Szczecineckie Towarzystwo Muzyczne, Weronika Partyka oraz Włodzimierz Pesiak;
- I Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej im. Wiłkomirskich, Akademia Muzyczna im. Grażyna i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi oraz Stowarzyszenie Promocji Inicjatyw Artystycznych Operativa;
- XXII Festiwal Instrumentów Dętych, ZPSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Białej Podlaskiej;
- Ogólnopolski Konkurs Muzycznym CEA w kat. Dęte Zespoły Kameralne, CEA, Łódź;
- XIII Międzynarodowy Festiwal Saksofonowy Przeworsk 2018, Przeworskie Towarzystwo Muzyczne, Leżajsk;

2018

- Makroregionalne Przesłuchania CEA Uczniów Szkół Muzycznych I i II st., Centrum Edukacji Muzycznej, Białystok;
- XII Konkurs Muzyki XX i XXI wieku dla Młodych Wykonawców, Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej, Radziejowice,
- Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych CEA, Toruń;
- Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy, Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków oddział Wrocław
- V Warszawskie Forum Muzyki Kameralnej, ZPSM nr. 1 w Warszawie;
- Konkurs Młodych Muzyków „Emona 2018”, Conservatory of Music and Ballet Ljubljana, Słowenia;
- II Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych „Finalis”, UMFC oddział w Białymstoku oraz Białostocka Fundacja Pro Musica;
  
- International Summer Saxophone Academy „BalatonSax”, Balatonfured, Bence Szepesi;
- II Śląski Konkurs Saksofonowy, Katowice, POSM II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Bernard Steuer;

2016

- XXXVII Konkurs Młodego Muzyka „Szczecinek 2016”, PSM I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku;
- XXIII Śląski Konkurs Instrumentów Dętych „Drewno dla najmłodszych”, Dąbrowa Górnicza, Zespół Szkół Muzycznych;
- I Międzynarodowy Konkurs Zespołów Instrumentalnych i Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. w Tymbarku, SKT nr 99 STO i Społeczna Publiczna Szkoła Muzyczna I st. w Tymbarku;
- Konkurs Kameralnych Zespołów Dętych CEA, Kielce, Centrum Edukacji Artystycznej;
- III Warszawskie Forum Muzyki Kameralnej, ZPSM nr. 1 w Warszawie;
- XI Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów im. Stefanii Woytowicz, Jasielski Dom Kultury, Jasło;
- Europejskie Forum Saksofonowe, Wrocław, Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków oddział Wrocław;
- II Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych Muzykowanie w Trzcianie, Szkoła Muzyczna I st. w Trzcianie;

2014

- XI Międzynarodowy Festiwal Saksofonowy Przeworsk 2014, Leżajsk, Przeworskie Towarzystwo Muzyczne

- VIII Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych Jupiter 2014, Kraków, Szkoła Muzyczna I st. nr. 1 im. St. Wiechowicza oraz Music Info Spółka z o.o.;

- I Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych „Muzykowanie w Trzcianie”, Szkoła Muzyczna I st. w Trzcianie

### **Inne osiągnięcia artystyczne:**

2019

- Koncert Laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Muzycznego CEA, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa;

- koncert podczas III Edycji Programu Muzyka Naszych Czasów, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach, Lusławice;

-koncert , Sala Koncertowa Narodowej Szkoły Artystycznej im. M.K. Čiurlionisa, Wilno;

2018

- Koncert Laureatów XII Konkurs Muzyki XX i XXI Wieku Dla Młodych Wykonawców 2018, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa;

- Koncert Stypendystów MKiDN, Filharmonia Narodowa, Warszawa;

- Koncert Laureatów V Warszawskiego Forum Muzyki Kameralnej, NOSPR Katowice;

- Koncert Laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Muzycznego CEA, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa;

2016

- koncert uczniów POSM II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Udo-van-Meeteren-Saal, Düsseldorf;

- Koncert Laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Muzycznego CEA - Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa;

### **Stypendia**

2018/2019 2019/2020 – Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci;

2019 – 2016 – Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;

2016/2017 - Wójta Gminy Uście Gorlickie, Lokalny Program Wspierania Edukacji Uzdolnionych Dzieci i Młodzieży, za szczególne osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2016/2017;

2016/2017 - Sapere Auso – Małopolska Fundacja Stypendialna za osiągnięcia artystyczne.