

**Natalia WARZECHA-KARKUS, I. 30**

**stypendium na nagranie i wydanie płyty z kwartetami smyczkowymi Karla Amadeusa Hartmanna i Antona Weberna przez Airis Quartet**

**Wykształcenie:**

2011 mgr, Akademia Muzyczna w Krakowie

**Dokonania**

**nagrody:**

2015

- Malta International Music Competition- III Nagroda w kategorii kameralnej dla kwartetu Airis Quartet
- Wyróżnienie w I Przeglądzie Altowioliowym im. T. Goneta w Krakowie, przew. jury prof., S. Kamasa, członkowie – prof. I. Albrecht, prof. J. Kosmala, prof. L. Bałaban
- International Master Competition, Warszawa- Grand Prix w kategorii kameralnej dla kwartetu Airis Quartet

2014

- udział w koncercie „Podsumowanie Roku Witolda Lutosławskiego” w Kielcach, wykonanie „Preludium tanecznych” W. Lutosławskiego
- I Międzynarodowy Konkurs Kwartetów Smyczkowych im. K. Szymanowskiego w Katowicach, Tytuł Finalisty oraz Nagroda Specjalna dla kwartetu Airis Quartet
- I International Antonin Dvorak Chamber Music Competition w Pradze, Tytuł Finalisty

2012 - Charles Hennen International Chamber Music Competition w Herleen w Holandii- "EMCY prize for excellent performance" i Nagroda Specjalna

2011

- Nagroda Publiczności dla Airis Quartet na Finałowym Koncercie Kursów Mistrzowskich z Apollon Musagete Quartet w Augsburgu w Niemczech
- I Międzynarodowy Konkurs Kwartetów Smyczkowych w Radomiu- Tytuł Finalisty i Honorowe Wyróżnienie dla Airis Quartet
- International Gaudeamus Contemporary Music Competition w Amsterdamie- przejście wstępnej preselekcji i udział Airis Quartet,

2010

- Międzynarodowy Konkurs Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie- Nagroda Specjalna Przyjaźni Polsko- Duńskiej dla Airis Quartet

2008 - 12. Międzynarodowy Konkurs Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie- II Nagroda dla Airis Quartet

**ważniejsze występy koncertach i festiwalach:**

2016

- Krakowski Festiwal Akordeonowy w Kościele Ewangelickim Św. Marcina w Krakowie wykonawcy: Airis Quartet i Duo Accosphere: Grzegorz Palus- akordeon i Alena Budzinakova- akordeon,
- Koncerty edukacyjne „Karnawał Zwierząt” C. Saint – Saens, wykonawcy – Myślenicka Orkiestra Kameralna „Concertino” pod dyr. Michała Maciaszczyka
- Nagranie płyty ‘4 Pory roku’ A. Vivaldiego Wykonawcy – Myślenicka Orkiestra Kameralna „Concertino” pod dyr. Michała Maciaszczyka
- Airis Quartet – Festiwal Felixa Mendellsohna
- Koncert promujący płytę „Włodek Pawlik 4 works 4 orchestra” Włodek Pawlika i Myślenickiej Orkiestry Kameralnej „Concertino” w Szczecinie.
- Koncert "Cztery pory roku" w Sanktuarium NNMP w Myślenicach, pod batutą Maestro Michaela Maciaszczyka (solo)
- Festiwal 39. Dni Muzyki Karola Szymanowskiego w Zakopanym, Teatr Witkacego wykonawcy: Airis Quartet
- Digital Dragons Gala Muzyki do gier komputerowych, wykonawcy: Airis Quartet
- Festiwal Dni Mendelssohna w Krakowie, wykonawcy: Airis Quartet
- Koncert w Konserwatorium Muzycznym w Antwerpii w ramach Festiwalu Muzyki Kameralnej wykonawcy: Airis Quartet w składzie: Aleksandra Czajor I skrzypce, Grażyna Zubik II skrzypce, Monika Młynarczyk altówka, Julia Kotarba wiolonczela, repertuar: C. Debussy- Kwartet smyczkowy g moll op. 10
- Airis Quartet, koncert finałowy Festiwalu i Kursów Mistrzowskich z Diotima Qutour Academia Abbey Noirlac (Francja) Josep Plannels- Kwartet smyczkowy (prawykonanie światowe), C. Debussy- Kwartet smyczkowy g- moll op. 10
- Koncert Wielkopostny Myślenickiej Orkiestry Kameralnej „Concertino” pod dyr. Michaela Maciaszczyka, Sanktuarium NNMP Myślenice
- Airis Quartet- Koncert podczas sesji naukowej "Klasycyzm w muzyce" org .przez Akademię Muzyczną w Katowicach
- Airis Quartet oraz Chór Katedralny Puellae Orantes - koncerty świąteczne w Dobrej k/Limanowej oraz w Łącku;  
w programie Wiązanka kolęd w aranż. Zbigniewa Słowika oaz Suita kolędowa „Dziecię Narodzone” Miłosza Bembinowa.

2015

- Koncert Aris Quartet Sanocki Dom Kultury, w programie Beethoven op.95, Claude Debussy Kwartet smyczkowy g- moll, Wiązanka kolęd w aranż. Zbigniewa Słowika
- nagrania do płyty „Włodek Pawlik 4 Works 4 Orchestra”, Studio Polskiego Radia w Warszawie
- Tournee koncertowe Airis Quartet po Szwecji (koncerty w Tingsryd, Karlskrone, Olofstrom, Ronneby)
- Projekt Orkiestrowy i chóru Puerii Cantores Sancti Nikolai – Paukenmesse Haydna, prowadzenie grupy altówek, koncert Tarnów oraz Bochnia
- Recital Airis Quartet na Festiwalu Przemyska Jesień Muzyczna
- Koncert podczas programu „Artysta- rezydent” w Katowicach, Studio Koncertowe Polskiego Radia, Wykonawcy: Airis Quartet oraz Amadrums Trio.
- koncert z solistami Poznańskiego Chóru Chłopięcego pod batutą Maestro Michaela Maciaszczyka, w projekcie Koncert Ethnopoland – premiera kompozycji Jacka Sykulskiego, a także zwieńczeniem jubileuszowego roku Orkiestry „Concertino” oraz Myślenickiego Ośrodka Kultury i Sportu.

- Koncert z okazji 70- lecia Szkoły Muzycznej w Tarnowie; wyk. Tarnowska Orkiestra Kameralna, Natalia Warzecha – Karkus – członek orkiestry, w progr. Koncert F. Chopina , wybrane arie operowe
- Koncert pt. ” Tonacje romantyzmu” Wygieźłów – Lipowiec – skansen, Dwór podczas programu „Artysta-rezydent” wykon. Airis Quartet i Daniel Bollinger- klarnet
- Koncert podczas festiwalu „Wawel o zmierzchu” w Krakowie wyko. Orkiestra Corda Cracovia, Natalia Warzecha – Karus – członek orkiestry
- Koncert Chopinowski inaugurujący Mistrzowskie Kursy Muzyczne w Żywcu Wykonawcy: Airis Quartet, Paweł Motyczyński i Dorota Motyczyńska- fortepian, w progr. Fr. Chopin- Koncert fortepianowy e- moll, Koncert fortepianowy f- moll (w aranżacji na fortepiano I kwartet smyczkowy)
- Koncert podczas Letniego Festiwalu Muzycznego Korzkiew 2015, wyk. Airis Quartet, Paweł Motyczyński i Dorota Motyczyńska - fortepian, w progr. Fr. Chopin- Koncert fortepianowy e- moll, Koncert fortepianowy f- moll (w aranżacji na fortepian i kwartet smyczkowy)
- Koncert Finałowy Malta International Music Competition z udziałem Airis Quartet- laureatem III Nagrod
- Koncert z cyklu “Letnie wieczory muzyczne w Kościele Ogrodzie” w Podkowie Leśnej Recital Airis Quartet
- Koncert podczas XIII Festiwalu Muzyka w Zabytkach Chełmna Recital Airis Quartet
- Koncert kameralny w oranżerii Blieskastel (Niemcy) Wykonawcy: Airis Quartet i Daniel Bollinger- klarnet
- Koncert kameralny w Saarbrücken (Niemcy) Wykonawcy: Airis Quartet i Daniel Bollinger- klarnet
- Koncert z cyklu „Środa Młodych w NOSPR” Wykonawcy: Airis Quartet i Amadrams Trio
- Gala Volkhard Steude - skrzypce (Stradivarius EX- Rose, ex- viotti), koncertmistrz z Wiener Philharmoniker, Myślenicka Orkiestra Kameralna „Concertino” pod dyr. Michaela Maciaszczyka. Johann Strauss - " Waldmeister " , Max Bruch - Koncert Skrzypcowy, Modest Musorgski / Maurice Ravel - " Obrazki z wystawy "
- Koncert Przemyskiej Orkiestry Kameralnej w Arłamowie

2014

- Koncert podczas Festiwalu Dni Muzyki Marka Stachowskiego, wykon. Airis Quartet i Piotr Lato- klarnet, w progr. M. Stachowski- „Musique en quatre scenes” na klarnet i kwartet smyczkowy,
- Tournee koncertowe Przemyskiej Orkiestry Kameralnej w Wiedniu Natalia Warzecha - Karkus - członek orkiestry tutti
- Koncert Airis Quartet i Amadrams Trio podczas Festiwalu Henryka Mikołaja Góreckiego w Krakowie
- Koncert Airis Quartet i Amadrams Trio podczas Festiwalu Krakowska Jesień Muzyczna realizowany w ramach programu Zamówienia Kompozytorskie Prawykonanie światowe utworu Musique concertant na septet instrumentalny autorstwa K.A. Janczaka
- Koncert podczas Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie, wyk. Airis Quartet, Amadrams Trio i wybitna amerykańska flecistka Sarah Andon Wykonanie muzyki ze słynnych gier komputerowych z projekcją multimedialną
- Koncert Airis Quartet podczas Festiwalu Emanacje Europejskiego Centrum Kultury im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach
- Koncert Airis Quartet podczas Festiwalu Emanacje Europejskiego Centrum Kultury im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach
- Koncert Airis Quartet i Doroty Imielowskiej (wolonczela ) podczas Ogólnopolskiego Kongresu Kobiet
- udział w koncercie „Podsumowanie Roku Witolda Lutosławskiego” w Kielcach, wyk. „Preludiów tanecznych” W. Lutosławskiego

- Koncert Akademicki na Akademii Muzycznej w Krakowie, wyk. Piotr Tarcholik- skrzypce solo, Monika Wilińska- Tarcholik- fortepian, Airis Quartet Repertuar: M. Ravel- Kwartet smyczkowy F- dur, E. Chausson- Koncert na fortepian, skrzypce i kwartet smyczkowy,

2013

- Koncert Airis Quartet w ramach cyklu koncertów „Junge Talente” w Wiedniu
- Koncert Airis Quartet w ramach sesji naukowej „Pokolenie 33’ Bujarski, Górecki, Penderecki”
- Koncert „Uwertura dla Karola z Atmy” w Muzeum Karola Szymanowskiego w Willi Atma w Zakopanym, wyk. Airis Quartet ,Jan Kalinowski- wiolonczela, w progr. G. Bacewicz- Kwartet smyczkowy nr 4, J. Płonka- „The year of Silence” na wiolonczelę i kwartet smyczkowy- prawykonanie światowe, K. Szymanowski- „Pieśń Roksany” w aranżacji na wiolonczelę i kwartet smyczkowy.
- Koncert w ramach festiwalu „Wieczory w Bazylice” w Zawierciu, wyk. Airis Quartet
- Sprachkonzert w Niemczech, koncert z prelekcją o muzyce polskiej w j. niemieckim, wyk. Airis
- Koncert Airis Quartet we Florencji podczas Sesji European Chamber Music Academy w Fiesole (Włochy)
- Koncert Airis Quartet i Amadrams Trio podczas festiwalu Emanacje Europejskiego Centrum Kultury im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach
- Koncert podczas festiwalu Emanacje Europejskiego Centrum Kultury im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach
- Koncert Airis Quartet w Willi Atma
- Koncert Airis Quartet w Konsulacie w Kolonii z cyklu Marienburger Mattineen
- Koncert Airis Quartet w ramach Sesji European Chamber Music Academy w Wilnie
- Koncert Airis Quartet na Festiwalu Kompozytorów Krakowskich
- Koncert Airis Quartet podczas cyklu koncertów „Junge Talente” w Wiedniu
- Koncert Airis Quartet podczas Sesji European Chamber Music Academy w Manchesterze (Anglia)
- Koncert Airis Quartet w Joseph Haydn Institut w Wiedniu

2012

- Koncert z cyklu „Gramy Bohaterom” w Muzeum Armii Krajowej w wykonaniu Airis Quartet
- Koncert Airis Quartet w ramach Festiwalu Przemyska Jesień Muzyczna
- Recital Airis Quartet w ramach Festiwalu Przemyska Jesień Muzyczna
- Tournee koncertowe Airis Quartet i Chóru Puellae Orantes we Francji: koncert w St. Leger, w Saint Honore, w Perreuil - Koncert Airis Quartet podczas Orlando Festiwal w Holandii,
- Koncert Airis Quartet podczas XXV Festiwalu Muzyka w Starym Klasztorze w Łagiewnikach w Łodzi,
- Koncert Airis Quartet i Chóru Puellae Orantes podczas uroczystych obchodów Dni Przyjaźni Polski i Węgier w obecności prezydentów obu krajów, Węgry,
- Koncerty kameralne Airis Quartet i Daniela Bollingera w Polsce - koncert kameralny w Rzeszowie i w Przemyślu,

2011

- Koncert w ramach Festiwalu Pokoleń im. Edmunda Kajdasza we Wrocławiu, wykon. Piotr Kajdasz- skrzypce, Aleksandra Czajor- skrzypce, Natalia Warzecha- altówka, Katarzyna Detko- wiolonczela, Wojciech Witek- altówka,

- Tournee Koncertowe Airis Quartet i Daniela Bollingera w Niemczech: w Otzthenhausen podczas konferencji naukowej „Science and art”, w Kussel, w Metlach, w Blieskastel, koncert z cyklu Marieenburger Mattineen w Konsulacie w Kolonii,
- Koncert w ramach festiwalu Muzyka na Szczytach w Zakopanym Wykonawcy: Aleksandra Czajor, Grażyna Zubik, Maciej Czerwiec, Natalia Warzecha, Repertuar: Żuławski- Kwintet fortepianowy, Żeleński- Kwartet fortepianowy
- Koncert Airis Quartet w Kopenhadze w ramach Festiwalu Rudersdahl Sommerkonserter
- Koncert Finałowy Kursów Mistrzowskich z Apollon Musagete Quartet w Augsburgu w Niemczech i Nagroda Publiczności dla Airis Quartet
- Wykład Nadzwyczajny, koncert i spotkanie z kompozytorem Krzysztofem Pendereckim Airis Quartet zaproszony do wykonania Kwartetu smyczkowego nr 3 K. Pendereckiego
- Koncert z cyklu „Alchemia Kwartetu” w Teatrze Zależnym Politechniki Krakowskiej w wykonaniu Airis Quartet
- Koncert Airis Quartet w ramach sesji naukowej “The Contemporary Highlights”

2010 - Koncert podczas Mistrzowskiego Kursu Interpretacji z prof. Krzysztofem Pendereckim Airis Quartet zaproszony do wykonania Kwartetu smyczkowego nr 2 K. Pendereckiego

2009

- Koncert Airis Quartet i Szymona Klimy (klarnet) w ramach Nocy Muzeów w Krakowie
- Koncert Airis Quartet i Szymona Klimy (klarnet) na Festiwalu Nowohucka Jesień Muzyczna
- Jubileuszowe Postscriptum Krzysztofa Meyera w Krakowie zaproszenie Airis Quartet do udziału w uroczystym koncercie i wykonania Kwartetu smyczkowego nr 8 K. Meyera, warsztat kompozytorsko-wykonawczy w Krakowie  
wykon. Airis Quartet

2008

- Koncert Airis Quartet na Festiwalu Muzyki Współczesnej w Galerii Jana Konarka w Trnawie na Słowacji będący efektem II Nagrody na Konkursie Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie
- Koncert w ramach Warsztatu Kompozytorsko- Wykonawczego; wyk. Airis Quartet w składzie Aleksandra Czajor- I skrzypce, Dorota Oleszkowicz- II skrzypce, Natalia Warzecha- Karkus- altówka, Katarzyna Detkowiłonczel,  
w progr. M. Stachowski- Musica Festeggiante na kwartet smyczkowy , N. Housni- „Architecture” cz.1 na kwartet smyczkowy , M. Chyżyński- Reflection nr 2 na kwartet smyczkowy

#### **warsztaty:**

- 2016 - Kursy Mistrzowskie z Diotima Quatour w Abbey de Noirlack w środkowej Francji
- 2012 - 2013- European Chamber Music Academy- Europejska Akademia Muzyki Kameralnej działającą w formie kursów mistrzowskich org .w różnych miastach Europy, m.in. w 2012 w Grossraming, Austria
- 2013 - Fiesole, Włochy, Vilno, Litwa, Manchester, Anglia
- 2012- Grossraming, Austria, prow. Johannes Meissl, Hatto Bayerle, Ferenc Rados, Avedis Koumudjan, Miguel da Silva, Peter Crooper

2012- kursy z prof. Luc Marie Aguera (II skrzypkiem Ysaye Quartet) podczas Orlando Festiwal w Kerkrade w Holandii

2011

- uczestnictwo w Mistrzowskim Kursie Interpretacji „Wielkie kwartety na Wielkanocnym Festiwalu im. L. van Beethovena”, prow. przez Fine Arts Quartet w Warszawie
- Oberstdorfer Musiksommer- Kursy Mistrzowskie z prof. Peterem Buckiem z Melos Quartet
- Kursy Mistrzowskie z Apollon Musagette Quartet w Augsburgu w Niemczech
- Kursy Mistrzowskie z maestro Krzysztofem Pendereckim na Akademii Muzycznej w Krakowie
- Wiosenne Kursy Mistrzowskie w Przemyślu; wykł. prof. Piotr Reichert - altówka, Jeroen Reuling – kameralistyka

2010

- udział w I Mistrzowskich Kursach Kameralistyki z Royal String Quartet w Rybnej Tarnowskie Góry
- kursy mistrzowskie z maestro Krzysztofem Pendereckim na Akademii Muzycznej w Krakowie
- uczestnictwo w V Wiosennych Kursach Mistrzowskich w Przemyślu w kl. altówki prof. P. Reicherta, i w kl. kameralistyki Jeroena Reulinga
- uczestnictwo w XVII Mistrzowskich Kursach Muzycznych w Gorlicach w klasie altówki prof. P. Reicherta

2009

- uczestnictwo w ABAM Orchestral Academy w Tallinie
- uczestnictwo w kursach mistrzowskich w Częstochowie w kl. altówki Avri Levitan'a

2008

- udział w projekcie „PLAN: Poland and Lithuania – Active Neighbourhood” – aktywne propagowanie muzyki polskiej
- uczestnictwo w XXI Letniej Akademii Muzycznej w Żaganiu w klasie altówki prof. J. Pisarskiego
- uczestnictwo w XIX Kursach Mistrzowskich Żagań 2006 w klasie altówki prof. J. Pisarskiego

#### **zrealizowane nagrania płytowe:**

- Ścieżka dźwiękowa do gry komputerowej "Kholat" (wraz z kwartetem Airis Quartet, 2015)
- "Hello" z zespołem Daddy's Cash Band (wraz z kwartetem Airis Quartet w Miami w USA, 2014)
- "Krakowska Szkoła Kompozytorska- Moszumiańska- Nazar, Bujarski, Stachowski" nagrana przez wydawnictwo Akademii Muzycznej w Krakowie (wraz z kwartetem Airis Quartet, 2013)
- Ścieżka dźwiękowa do pełnometrażowego filmu dokumentalnego "Dans le pas de Marie Curie", reż. Krzysztof Rogulski, muz. Krzysztof A. Janczak (wraz z kwartetem Airis Quartet, 2012)
- "Ave Maria" chóru Puellae Orantes i Airis Quartet
- "Co może jeden człowiek- w hołdzie Janowi Pawłowi II (wraz z kwartetem Airis Quartet, 2012)
- DVD i CD- Orkiestra Corda Cracovia i Marcin Dylla- gitara (jako członek orkiestry, 2011)
- zespołu Totentanz z udziałem Airis Quartet (2011)
- DVD i CD- Aukso i Aleksander Gavrylyuk (jako członek orkiestry, 2010)

- "Tryptyk pasyjny" ks. Wojciecha Kałamarza (wraz z Airis Quartet, 2010)

2013 - awans zawodowy i uzyskanie tytułu nauczyciela kontraktowego w Szkole Muzycznej przy Zespole Szkół i Przedszkola w Domosławicach

**Stypendia:** Windish Kammermusik Preis - Wiedeń 2012, Airis Quartet, i Zamówienia Kompozytorskie Artysta-Rezydent- Rezydencja Artystyczna Airis Quartet w Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki Silesia