

Piotr Trusik, I. 27

stypendium na wyposażenie pracowni grafiki projektowej

Wykształcenie:

2019 mgr, Wydział Grafiki, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie;

2016-2019 - Studium Pedagogiczne, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie;

2014, Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Wojciecha Gersona w Warszawie;

Dokonania

nagrody:

2019

- finalista Międzynarodowego Konkursu na plakat WE WANT JAZZ, organizowany z okazji 10lecia Radia Jazz FM;

- Nominacja do Nagrody i udział w Międzynarodowej Wystawie Satyrykon, Legnica;

- Nagroda Specjalna Fundacji Satyrykon w Ogólnopolskim Konkursie Satyrycznym - Najlepsze z Najlepszych: Cztery Pory Karykatury. Rysunki Roku 2018 r., Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie;

2018

- wyróżnienie (II miejsce) na plakat reklamujący 9. Warszawskie Targi Książki na Stadionie Narodowym w Warszawie;

- wyróżnienie na logotyp Instytutu Elektroenergetyki Politechniki Warszawskiej;

- finalista 26 Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie, oraz prezentacja w katalogu konkursowym: ISBN 978-83-66098-00-8;

- Wyróżnienie Honorowe w Ogólnopolskim Konkursie Satyrycznym - Cztery Pory Karykatury. Rysunki Roku 2017r. „Lato”, Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie;

2017

- III miejsce w IX Ogólnopolskim Konkursie - Siedem Grzechów Głównych, Pałac Kultury Zagłębia, publikacja pracy w katalogu pokonkursowym;

- finalista w Ogólnopolskim Konkursie Satyrycznym: Cztery Pory Karykatury. Rysunki Roku 2017 r. „Wiosna”. Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie;

- ranking Kompas Młodej Sztuki 2017;

2016

- finalista konkursu - Portret Fryderyka Chopina, org. przez Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie i Instytut Fryderyka Chopina;

- kwalifikacja na ART. FRESH FESTIWAL 7. Warsaw Sheraton Hotel, Warszawa, patroni: TVP Kultura, UNICEF, artinfo.pl, Artysta i Sztuka;

2015 - wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie na Plakat: Płońsk Punkt Archeologiczny Cieniom Przeszłości,

prezentacja plakatu w przestrzeni publicznej miasta Płońsk, jako plakat festiwalu archeologicznego;

2014 - Wyróżnienie Honorowe w Ogólnopolskim Konkursie na Rysunek Satyryczny - Zagrożenie Środowiska Naturalnego Człowieka, Jarosław;

2013

- Wyróżnienie Honorowe w Ogólnopolskim Konkursie na Rysunek Miesiąca, Muzeum Karykatury w Warszawie,
- I miejsce w Makroregionalnym Przeglądzie dla Uczniów Szkół Plastycznych oraz IV miejsce w Ogólnopolskim Przeglądzie dla Uczniów Szkół Plastycznych; nagroda - indeks na dowolną uczelnie (ASP) i wydział w Polsce, bez postępowania rekrutacyjnego, Supraśl, Dłużew;

- nominacje do nagrody w Ogólnopolskim Konkursie na Rysunek Miesiąca, Muzeum Karykatury w Warszawie;

- Grand Prix w Ogólnopolskim Biennale Malarstwa Inspirowanego Twórczością Józefa Czapskiego „Pejzaż ludzki”, Paryż, Kraków;

2012

- wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Promocja Młodych Talentów, Warszawa;

- III miejsce w Ogólnopolskim Konkursie „Kompozycje”, org. Centrum Spotkań Europejskich Światowid, Elbląg;

- I miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Doświadczając Natury - śladami twórczości Leona Wyczółkowskiego, Bydgoszcz;

- I miejsce, Ogólnopolski Konkurs na Rysunek Satyryczny - Zagrożenia Środowiska Naturalnego Człowieka, Jarosław;

- II miejsce, Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Kultura Koreańska Oczami Młodych Artystów, Centrum Ambasady Korei w Warszawie;

- wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Promocja Młodych Talentów, Warszawa;

- II miejsce w Ogólnopolskim Plenerze Malarskim - Zamość - Perła Renesansu, pod patr. MKiDN i CEA, Zamość;

- III miejsce, Międzynarodowy Konkurs na Rysunek i Grafikę Inspirowane Twórczością Leona Wyczółkowskiego;

- II miejsce w Warszawskim Konkursie Plastycznym - Moje Serce jest Białe – Czerwone, PKiN, Warszawa;

- II miejsce w XXII międzynarodowym festiwalu sztuki pięknej - Color Art;

- III miejsce w XV Międzynarodowym Konkursie Plastycznym - Zamki, Pałace, Dwory i Dworki w Otoczeniu Parków, Szczecin;

2011

- II miejsce w VIII Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Kapliczki i Kościoły w Pejzażu Mazowieckim, Sierpc;

- nagroda w XI Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Człowiek w Ruchu, Pabianice;

- wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - W Kręgu Ikony, Warszawa;

- nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Parki i Skwery Warszawy, Warszawa;

- nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Promocja Młodych Talentów, Warszawa;

2010

- nagroda w VIII Międzynarodowym Konkursie Plastycznym - Inne Spojrzenie, Sosnowiec;

- nagroda w Międzynarodowym Konkursie Plastycznym – Chopin - Inspirator Wyobraźni, Toruń;
- nagroda w X Międzynarodowym Konkursie Plastycznym - Nieustanna Gonitwa za Słońcem w Ogrodach Impresjonistów, z cyklu Wielcy Znani i Nieznani, Rybnik;
- Wyróżnienie Honorowe w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Mój Teatr, Łódź;
- nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Promocja Młodych Talentów, Warszawa;
- Wyróżnienie Honorowe w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Promocja Młodych Talentów;
- IX Raciborski Festiwal Ekologiczny, Racibórz;
- II miejsce w Ogólnopolskim Konkursie – Reporter, org. Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich, Związek Polskich Artystów Fotografików, ASP Warszawa;

2009

- I miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym - Promocja Młodych Talentów - Warszawa w czasach Fryderyka Chopina, pod patr. MKiDN i Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina, Warszawa;
- Wyróżnienie Honorowe w Warszawskim Konkursie Plastycznym - Wybory Czerwcowe - 20 lat później; Warszawa;

wystawy:

2019

- międzynarodowa wystawa w Luwrze podczas Tygodnia Sztuki w Paryżu - Masters of Modern Art, 48 artystów z całego świata, reprezentacja galerii Paks z Austrii;
- wystawa malarstwa z galerii EMP, podczas festiwalu Art San Diego;
- wystawa plakatu podczas 10. Warszawskich Targów Książki, Stadion Narodowy w Warszawie;
- wystawa plakatu z okazji 100-lecia Odzyskania Niepodległości. Wystawa 100x40 to prezentację sylwetek 40 artystek i artystów, którzy mieli znaczący wpływ na kształtowanie się polskiej kultury ostatniego stulecia, pod patr. Programu Niepodległa, STGU, ASP, Fundacja Nowolipki;
- Międzynarodowa Wystawa Satyrykon w Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie;
- wystawa logotypów z okazji 30 lat współpracy Polski z Koreą, podczas wystawy Szkoły Projektowania i Dizajnu PaTI Institute, Galeria Salon Akademii, Warszawa;
- Międzynarodowa Wystawa Satyrykon - Legnica 2019 r.;
- wystawa w Ambasadzie Japonii w Warszawie, org. przez Pragalerie i EMP Gallery Tokyo;
- wystawa w EMP Gallery, Tokio, Japonia;
- XXXI Charytatywna Aukcja Dzieł Sztuki, Muzeum Narodowe w Warszawie, Fundacja Synapsis, całkowity dochód z licytacji przeznaczono na dofinansowanie terapii dzieci oraz osób dorosłych z autyzmem i zespołem Aspergera;

2018

- wystawa oraz katalog - Cztery Pory Karykatury. Rysunki Roku 2017/2018 r, Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie;
- prezentacja plakatu na warszawskich przystankach komunikacji miejskiej oraz podczas Warszawskich Targów Książki na Stadionie Narodowym;
- wystawa logotypów Instytutu Elektroenergetyki, Politechnika Warszawska;

- opracowanie graficzne Ogólnopolskiej Wystawy Plenerowej POLSKA NAJ - Najciekawsze Wydarzenia w Miastach, miejsce ekspozycji - Krakowskie Przedmieście w Warszawie; promocja wydarzeń w Polskich miastach. www.polskanaj.pl;
- XXX Charytatywna Aukcja Dzieł Sztuki. Muzeum Narodowe w Warszawie, org. Fundacja Synapsis całkowity dochód z licytacji przekaże na dofinansowanie terapii dzieci oraz osób dorosłych z autyzmem i zespołem Aspergera;
- wystawa podczas Nocy Muzeów, Akademia Sztuk Pięknych, Warszawa;
- Konkurs Tematyczny – Niepodległa, 26 Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie, dziedziniec Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie;

2017

- wystawa pokonkursowa - Siedem Grzechów Głównych, Pałac Kultury Zagłębia;
- wystawa podczas Nocy Muzeów, Akademia Sztuk Pięknych, Warszawa;
- I Międzynarodowe Triennale Grafiki w Cieszynie, Wydział Artystycznym Uniwersytetu Śląskiego, Instytut Sztuki w Cieszynie, Galeria Uniwersytecka, Cieszyn;
- XII Aukcja Charytatywnej - ziarno SZTUKI – ogród NADZIEI, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie, org. Fundacja Psychoonkologii i Promocji Zdrowia „Ogród Nadziei”;
- II Międzynarodowe Triennale Rysunku Studenckiego Galeria Rondo Sztuki, pod patr. Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Katowice;
- wystawa indywidualna malarstwa i rysunku Dolcan Arena, Ząbki, na wernisażu koncert zespołu Nandu;

2016

- wystawa indywidualna malarstwa i grafiki, na wernisażu koncert Krystyny Prońko, Dom Kultury Zacisze, Warszawa, patr. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Kultura Dostępna, Polskie Radio RDC, Galeria Sztuki Stalowa, portal talent.pl, portal Kultura i Sztuka, dzielnica Targówek i Miasto Stołeczne Warszawa;
- wystawa grafiki w Oranżerii Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie - Wilanów Genius Loci Dwa Widzenia, patr. Pałac w Wilanowie, Fundacja im. Mariusza Kazany, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, TVP 1;
- wystawa KISSPRINT, Stowarzyszenie Twórców Grafiki Artystycznej w Warszawie, Warszawa;
- Figurama - Międzynarodowa Wystawa Studencka Galeria Rondo Sztuki, Katowice;
- udział w ART FRESH FESTIWAL 7, Warsaw Sheraton Hotel, patr. TVP Kultura, UNICEF, artinfo.pl, Artysta i Sztuka;
- wystawa - Portret Fryderyka Chopina, Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie, patr. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina;

2015 - wystawa zbiorowa w Węgierskim Instytucie Kultury, Warszawa;

2014 - wystawa indywidualna malarstwa w Bielańskim Ośrodku Kultury w Warszawie;

2013

- wystawa grupowa Rysunki Roku 2013 - Najlepsze z Najlepszych, Muzeum Karykatury w Warszawie;
- wystawa Ogólnopolskiego Biennale Plakatu - Plakat Młodych, Galeria Miejska BWA Bydgoszcz;

zajęcia pedagogiczne:

od 2019 - nauczyciel projektowania w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Gersona w Warszawie;

2019 - prowadzenie warsztatów „Odlewy Twarzy” podczas Nocy Muzeów w Izbie Tożsamości Ursusa;

2018 - organizacja wystawy i aukcji „Artyści dla Tomka” - Wielka Aukcja Charytatywna warszawskiej galerii na pomoc w rehabilitacji Tomasza Wytrykowskiego;

2016 - prowadzenie warsztatów dla dzieci „Odlewy Gipsowe”, Dom Kultury Zacisze;

Inne osiągnięcia artystyczne

2020 - reprodukcja pracy - Portretu Fryderyka Chopina w kalendarzu Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina, realizacja dla Ministerstwa Spraw Zagranicznych;

2019

- udział w Targowisku Sztuki w Arkadach Kubickiego, Warszawa;

- współorganizacja Ogólnopolskich Wystaw Plenerowych, Polska NAJ, promocja najciekawszych miejsc i wydarzeń, które można zobaczyć w Polsce;

- prezentacja prac w salonie Designu, Studio Forma 96;

2018

- artysta nowojorskiej galerii NY Gallery, Nowy Jork;

- wywiad w Radio Czwórcie na temat swojej twórczości;

2016

- Newsletter Narodowego Instytutu Kultury, promocja wystawy indywidualnej i informacje o autorze;

- prezentacja prac w 17 numerze magazynu Przestrzeń, 2016 r.;

Stypendia

2018/19, 2017/18, 2014/2015, 2013/14 Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia artystyczne;

2018/19, 2017/18, 2016/17, Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie za wybitne osiągnięcia artystyczne;

2017 - Marszałka Województwa Mazowieckiego za wybitne osiągnięcia artystyczne.