

## **SZTABIŃSKI Patryk, I. 23**

### **stypendium na zakup akordeonu**

**Wykształcenie:** student IV roku, instrumentalistyka, studia mgr II st., Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

### **Dokonania (wybór)**

#### **nagrody, wyróżnienia:**

2013

- zakwalifikowanie do finału - VI miejsce na XI Ogólnop. Konk. Akordeonowym w Przemyślu
- II miejsce na XV Gorlickich Konfrontacjach Akordeonowych w Gorlicach
- II miejsce na II Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Wilnie (Litwa)
- wyróżnienie na XXI Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Przemyślu

2012

- laureat na XXX Jubileuszowym Ogólnop. Festiwalu „Tydzień Talentów” – Gwiazdy Promują W Kąsnej Dolnej
- Nagroda Główna Outstanding Musician i dwie Nagrody Pozaregulaminowe: Pietro Florida – Ausilia Pluchino Award oraz Special Mention, XXI World Music, Competition IBLA Grand Prize - Ragusa Ibla - Sycylia
- II miejsce na VI Ogólnopolskim Konkursie Interpretacji Muzycznej w Krasiczynie
- wyróżnienie na XVIII Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Mławie

2011 - III miejsce na III Ogólnop. Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Solcu – Zdroju

2010

- I miejsce na III Makroreg. Konkursie Akordeonowym w Suwałkach
- III miejsce na Ogólnop. Przesłuchaniach Uczniów Klas Akordeonu i Zespołów Akordeonowych Szkół Muzycznych II st. w Warszawie
- zakwalifikowanie do etapu ogólnopolskiego na Makroreg. Przesłuchaniach Uczniów Klas Akordeonu i Zespołów Akordeonowych Szkół Muzycznych II st. w Białymstoku
- I miejsce na XVI Międzynarodowych Spotkaniach Akordeonowych w Sanoku
- I miejsce w kat. zespołów kameralnych na XVI Międzynar. Spotkaniach Akordeonowych w Sanoku

2009

- I miejsce na XVIII Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Przemyślu
- zakwalifikowanie do finału - VI miejsce na XXXIV Międzynar. Konkursie Akordeonowym w Castelfidardo

2008

- I miejsce w kat. zespołów kameralnych na XXXIII Międzynar. Konkursie Akordeonowym w Castelfidardo
- zakwalifikowanie do finału - VIII miejsce na XXXIII Międzynar. Konkursie Akordeonowym w Castelfidardo
- dyplom laureata na Ogólnop. Przesłuchaniach Uczniów Klas Akordeonu SM II st. w Lublinie
- I miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Akordeonowym w Chełmie
- III miejsce w kat. zespołów kameralnych na XVI Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Mławie
- zakwalifikowanie się do etapu ogólnopolskiego na Makroreg. Przesłuchaniach Uczniów Klas Akordeonu i Zespołów Akordeonowych Szkół Muzycznych II st. w Białymstoku
- III miejsce na I Makroregionalnym Konkursie Akordeonowym w Olecku
- I miejsce w kat. zespołów kameralnych na I Makroreg. Konkursie Akordeonowym w Olecku

2007

- dyplom laureata na VIII Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Olsztynie
- VI miejsce na III Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Kownie (Litwa)
- IV miejsce na VII Ogólnop. Konk. Akordeonowym Muzyki Rozrywkowej i Popularnej w Giżycku

2006

- III miejsce w kat. zespołów kameralnych na I Makroregionalnym Konk. Akordeonowym w Suwałkach
- I miejsce na I Makroregionalnym Konkursie Akordeonowym w Suwałkach
- I miejsce na I Grajewskich Konfrontacjach Akordeonowych w Grajewie
- I miejsce na VI Ogólnopolskim Konkursie Akordeonowym Muzyki Rozrywkowej i Popularnej w Giżycku

2005 - dyplom laureata na VII Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Olsztynie

#### **konkursy, festiwale:**

2014

- 67 Międzynar. Konku. Akordeonowy Coupe Mondiale w Salzburgu
- Congres Hall Salzburg, org. Stowarzyszenie CIA
- Konkurs Akordeonowy im. A. Krzanowskiego, w Miejskim Domu Kultury w Czechowicach Dziedzicach.  
Org.: Miejski Dom Kultury w Czechowicach – Dziedzicach, Mała Akademia Muzyki
- 64 Międzynar. Konkurs Akordeonowy Trophée Mondial, Filharmonia Kowieńska, org. Stow. CMA
- VIII Międzynar. Konkurs Muzyczny im. M. Spisaka w Dąbrowie-Górnicy, AM im. K. Szymanowskiego w Katowicach, org. Urząd Miejski w Dąbrowie Górniczej,
- AM im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Pałac Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej
- X Konkurs Muzyki XX i XXI wieku dla Młodych Wykonawców w Radziejowicach, Dom Pracy Twórczej MKiDN w Radziejowicach, org. Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej, prow. D. Przybylski

2013

- XI Ogólnop. Konkurs Akordeonowy w Przemyślu, Dom Kultury w Przemyślu, org.: ZPSM w Przemyślu i Centrum Kulturalne w Przemyślu)
- XV Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe w Gorlicach, PSM I st. im. I. J. Paderewskiego w Gorlicach, org. PSM I st. im. I. Paderewskiego w Gorlicach
- II Międzynar. Konkurs Akordeonowy w Wilnie, Litewska Akademia Muzyczna i Teatralna w Wilnie, org.: Litewska Akademia Muzyczna i Teatralna, Stowarzyszenie Akordeonistów Litwy, prow. R. Sviackevicius

2012

- XXI Międzynar. Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu, Dom Kultury w Przemyślu, org. PSM i Centrum Kulturalne w Przemyślu
- XXX Jubileuszowy Festiwal Tydzień Talentów – Gwiazdy Promują w Kąsnej Dolnej, Dworek Ignacego Jana Paderewskiego w Kąsnej Dolnej, org.: PSM I st. im. prof. J. Żurawskiego w Bochni, prow. J. Kański
- IV Ogólnop. Konk. Akordeonowy im. A. Krzanowskiego, Miejski Dom Kultury w Czechowicach – Dziedzicach, org. Miejski Dom Kultury w Czechowicach – Dziedzicach, Mała Akademia Muzyki
- World Music Competition - Ibla Grand Prize w Ragusa Ibla, Teatr w Ragusa Ibla, org.: S. Moltisanti, prow.: S. Moltisanti, Lestari Scholtes
- IV Ogólnop. Festiwal Muzyki Akordeonowej w Solcu-Zdroju, uzdrowisko Solec-Zdrój, org.: Wójt Gminy Solec-Zdrój Adam Pałys, prow. Jerzy Cygan
- IX Konk. Muzyki XX i XXI wieku dla Młodych Wykonawców w Radziejowicach, Dom Pracy Twórczej MKiDN w Radziejowicach, org. Polskie Tow. Muzyki Współczesnej, prow.: D. Przybylski
- VI Ogólnop. Konk. Inter. Muz.j w Krasicy, Zamek w Krasicy, org. dyr. konkursu A. Wawrzyniuk,
- XVIII Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej w Mławie, sala koncertowa w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Mławie, org. Centrum Edukacji Artystycznej, Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich, Urząd Miasta w Mławie, Starosta Powiatu Mławskiego

2011

- XX Międzynar. Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu, Dom Kultury w Przemyślu, org. ZPSM w Przemyślu i Centrum Kulturalne w Przemyślu
- III Ogólnop. Festiwal Muzyki Akordeonowej w Solcu-Zdroju, Kościół w Solcu-Zdroju, org.: Wójt Gminy Solec-Zdrój Adam Pałys, prow. Jerzy Cygan

2010

- III Makroreg. Konk. Akordeonowy w Suwałkach, sala koncertowa PSM I i II st. w Suwałkach, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Suwałkach, prow. P. Wasilewska
- Ogólnop. Przesłuchania Uczniów Klas Akordeonu i Zespołów Akordeonowych Szkół Muzycznych II st. w Warszawie, sala koncertowa PSM w Warszawie

- XVI Międzynar. Spotkania Akordeonowe w Sanoku. Sanocki Dom Kultury w Sanoku, PSM I i II st. Wandy Kossakowskiej w Sanoku, org. stow. Akordeonistów Polskich, Społeczna Szkoła Muzyczna II st. w Sanoku, Sanockie Tow. Muzyczne, Sanocki Dom Kultury, prow.: A. Smolik
- Makroreg. Przesłuchania Uczniów Klas Akordeonu i Zespołów Akordeonowych Szkół Muzycznych II st. w Białymstoku, aula Zespołu Szkół Muzycznych w Białymstoku, org. Centrum Edukacji Artystycznej, Zespół Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku)

2009

- XVIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu, Dom Kultury w Przemyślu, org. Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Przemyślu i Centrum Kulturalne w Przemyślu
- XXXIV Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Castelfidardo we Włoszech,

2008

- XXXIII Międzynar. Konk. Akordeonowy w Castelfidardo, org. Assessorato Alla Cultura
- Ogólnop. Konk. Akordeonowy w Chełmie; Dom Kultury w Chełmie, org. MKiDN, Centrum Edukacji Art., Stow. Akordeonistów Polskich, AM im. F. Chopina w Warszawie, Międzyucz. Katedra Akordeonistyki
- I Makroreg. Konk. Akordeonowy w Olecku; sala konc. w Państwowej SM I st. w Olecku, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Olecku im. I. J. Paderewskiego
- Ogólnop. Przesłuchania Uczniów Klas Akordeonu SM II stopnia w Lublinie; sala konc. w Ogólnokoszt. Szkole Muzycznej I i II st. w Lublinie, org. Centrum Edukacji Artystycznej, Ogólnokoszt. Szkoła Muzyczna I i II st. im. K. Lipińskiego w Lublinie
- XVI Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej w Mławie; sala koncertowa w Państwowej Szkole Muzycznej I st. w Mławie, org.: Centrum Edukacji Artystycznej, Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich, Urząd Miasta w Mławie, Starosta Powiatu Mławskiego
- Makroreg. Przesłuchania Uczniów Klas Akordeonu i Zespołów Akordeonowych SM II st. w Białymstoku; ZSM w Białymstoku, org. Centrum Edukacji Artystycznej, ZSM im. I. Paderewskiego w Białymstoku

2007

- Międzynar. Festiwal Akordeonistów w Łaskarzewie; park w Łaskarzewie, org. U. Zadrozna prezes Stowarzyszenia Rozwoju Gmin i Miast Powiatu Garwolińskiego „Wspólnota Powiatowa”
- III Międzynar. Konk. Akordeonowy w Kownie, org. Lietuvos Respublikos Svetimo ir Mokslo Ministerija, Ministry Of Education and Science The Republic Of Lithuania
- VII Ogólnop. Konkurs Akordeonowy Muzyki Rozrywkowej i Popularnej w Giżycku; SM I st. w Giżycku, org. Giżyckie Centrum Kultury, Szkoła Muzyczna I st. w Giżycku
- VIII Festiwal Muzyki Akordeonowej w Olsztynie; sala konc. Filharmonii w Olsztynie, org. PSM I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie

- XIII Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej w Mławie; PSM w Mławie, org. Centrum Edukacji Artystycznej, Stow. Akordeonistów Polskich, UM w Mławie, Starosta Powiatu Mławskiego

2006

- I Makroreg. Konk. Akordeonowy w Suwałkach; PSM w Suwałkach, org. PSM I i II st. w Suwałkach

- VI Ogólnop. Konk. Akordeonowy Muzyki Rozrywkowej i Popularnej w Giżycku; Centrum Kultury w Giżycku, org. Giżyckie Centrum Kultury

- I Grajewskie Konfrontacje Akordeonowe; sala koncertowa w PSM w Grajewie, org. PSM I st. im. Jana Sebastiana Bacha w Grajewie

2005

- VII Festiwal Muzyki Akordeonowej w Olsztynie, sala konc. Filharmonii Olsztyńskiej; org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie

- Regionalne Przesłuchania Uczniów Klas Akordeonu Szkół Muzycznych I st. w Sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Augustowie, org. Centr. Eduk. Art., PSM I st. w Augustowie

#### **warsztaty:**

2014

- Masterclass z prof. Claudio Jacomucci na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina

- Masterclass z prof. Geir Draugsvoll na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina

- Międzynar. Kurs Interpretacji Muzycznej w Lusławicach; Europ. Centrum Muzyki K. Pendereckiego w Lusławicach, org. Centrum Edukacji Art., Stow. Akordeonistów Polskich, UM F. Chopina w Warszawie – Międzyucz. Katedra Akordeonistyki, prow. prof. K. Baran, prof. M. Rantanen, prof. M. Miki, prof. B. Dowłasz, dr R. Grząka, mgr G. Palus

2013

- akordeonowe na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina - maestro prof. Yuri Shishkin

- Międzynar. Kurs Interpretacji Muzycznej w Miętnej w Wojew. Ośrodku Szkolenia i Doskonalenia Kadr w Miętnej; Centrum Edukacji Artystycznej, Stow. Akordeonistów Polskich, UM F. Chopina w Warszawie - Międzyucz. Kat. Akord.; prow. K. Baran, Y. Shishkin, K. Olczak, prof. M. Andrysek, dr R. Grząka)

2009

- Międzynar. Kurs Interpretacji Muzycznej w Miętnej; Wojew. Ośrodek Szkolenia i Doskonalenia Kadr w Miętnej, org.: Centrum Edukacji Artystycznej, Stow. Akordeonistów Polskich, UM F. Chopina w W-wie – Międzyucz. Katedra Akordeonistyki, prow. prof. W. L. Puchnowski, prof. J. Łukasiewicz, K. Baran, prof. J. Kaszuba, dr T. Kaszuba, prof. A. Dimitriew, mgr D. Puchnowska-Aftyka, E. Śliwkiewicz-Cisak

2008

- Międzynar. Kurs Interpretacji Muzycznej w Miętnej; Wojewódzki Ośrodek Szkolenia i Doskonalenia Kadr w Miętnej, org.:MKiSN, Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich, AM F. Chopina w Warszawie – Międzyuczelniana Katedra Akordeonistyki, prow. prof. W. Lech Puchnowski, prof. Yuriy Shishkin, prof. B. Dowłasz, dr hab. W. Górski, prof. J. Kaszuba, prof. J. Jurek, prof. J. Łukasiewicz, ad. Klaudiusz Baran, dr Teresa Kaszuba, mgr Dorota Puchnowska-Aftyka, Elwira Śliwkiewicz-Cisak, Marcin Janiszewski

2007

- Międzynar. Kurs Interpretacji Muzycznej w Miętnej; Wojewódzki Ośrodek Szkolenia i Doskonalenia Kadr w Miętnej, org. MKiDN, Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich, AM F. Chopina w Warszawie – Międzyuczelniana Katedra Akordeonistyki, prow. prof. W. L. Puchnowski, prof. A. Selivanov, dr hab. W. Górski, prof. J. Kaszuba, prof. J. Jurek, prof. J. Łukasiewicz, K. Baran, dr Teresa Kaszuba, D. Puchnowska-Aftyka, E. Śliwkiewicz-Cisak, M. Janiszewski

2006

- Międzynar. Kurs Interpretacji Muzycznej w Miętnej; Wojew. Ośrodek Szkolenia i Doskonalenia Kadr w Miętnej, org. MKiDN, Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich, AM F. Chopina w Warszawie – Międzyuczelniana Katedra Akordeonistyki, prow.: prof. W. Lech Puchnowski, prof. Aleksander Dmitriev, prof. V. Cuchran, prof. Bogdan Dowłasz, st. wykł. Małgorzata Dowłasz, prof. Alfred Melichar, prof. J. Kaszuba, prof. J. Jurek, prof. J. Łukasiewicz, ad. K. Baran, dr Teresa Kaszuba, mgr Marcin Janiszewski

### **koncerty:**

2014

- recital solowy w Dworku Ignacego Jana Paderewskiego w Kąsnej Dolnej. Koncert odbył się podczas festiwalu Letnie Koncertowanie u Paderewskiego
- konc. z zespołem Klezmafour w Filharmonii Lwowskiej na Ukrainie podczas festiwalu „LvivKlezFest”
- konc. z zespołem Klezmafour z okazji rocznicy współpracy między Polską, a Turcją; Zamek w Bodrum
- konc. w telewizji TVP 2 "Pytanie na Śniadanie" wraz z I. Orłowskim oraz A. Sokołowską
- konc. z zespołem Corazon Flamenco w sali konc. Filharmonii Opolskiej
- konc. solowy - Solowa i Kameralna Muzyka Akord.. Koncert odbył się w sali koncertowej UM F. Chopina
- konc. solowy podczas „O Konc.ertu Muzyki Akordeon.owej” Międzyucz. Katedry Akordeon. w AM Poznań,

2013

- konc. z zespołem Klezmafour podczas festiwalu „PolenmARkT” w Greiwsfald w Niemczech - festiwal polskiej kultury, muzyki, literatury i sztuki
- konc. Jubileuszowy z Okazji Setnych Urodzin Jana Ekiera wraz z Chórem UM F. Chopina w W-wie
- konc.wraz z zespołem Cafe Bolero Night na otwarciu Festiwalu „Art Naiff Festival" w Katowicach
- konc. w Telewizji NDTV w New Jersey podczas odbytej debiutanckiej trasy koncert. po St. Zjednoczonych

- konc. solowy i kameralny w Fundacji Kościuszkowskiej w Nowym Jorku
- konc. solowy w sali koncertowej Carnegie HALL Weil Recital Hall w Nowym Jorku
- Koncert solowy w sali Performance Hall in the Covington Center w stanie Virginia. Sala konc. zaprojektowana przez arch. akustycznych Jaffe i Holden, wykorzystująca tę samą technologię, która została użyta podczas renowacji sali konc.j Carnegie Hall Zankel Recital Hall w Nowym Jorku
- konc. wraz z piosenkarką A. Rozumek w studio muzycznym Polskiego Radia Trójka im. Agnieszki Osieckiej transmitowany na żywo w Programie Trzecim Polskiego Radia
- konc. w ramach Solowa i Kameralna Muzyka Akordeonowa. Konc. odbył się w sali konc. UM F.Chopina w Warszawie
- konc. solowy podczas gali wręczenia stypendiów m.st. Warszawy im. Jana Pawła II przez panią prezydent Warszawy H. Gronkiewicz-Waltz. P. Sztabiński wyróżniony w dziesiątce najlepszych za największe osiągnięcia art. spośród 588 stypendystów z ponad 260 szkół,
- kilkadziesiąt konc. z zespołem „Cup of Time” podczas trasy z Filharmonią Narodową po Polsce

## 2012

- konc. w duecie akord. w Bazylice Mniejszej w Augustowie z cyklu „Camerata Augustoviana”
- konc.w audycji Five o'clock transmit. w Pr. Drugim PR wraz z Tytusem Wojnowiczem
- recital solowy podczas „Koncertu Młodych Talentów” w Salonie Muz. A. Sajnagi podczas cyklu „Pierwszy Piastowski Maj Muzyczny im. Bogny Sokorskiej” w Regułach,
- konc. solowy podczas Jubileuszu prof. W. L. Puchnowskiego. Konc. odbył się w sali konc. UM F. Chopina w Warszawie

## 2011

- konc. Solowy; Solowa i Kameralna Muzyka Akordeonowa. Konc. odbył się w sali koncertowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
- konc. finałowy na festiwalu „Warszawska Jesień” wraz z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Narodowej pod batutą holenderskiego dyr. L. Visa. Prawykonanie utworu Andrzeja Krzanowskiego - I Symfonia. Prawykonanie ma wymiar szczególny, iż dzieło powstało przed 36 laty, do tego czasu pozostając całkowicie nieznanie. Utwór został nagrodzony statuetką „Złotego Orfeusza”, przyz. przez krytyków muzycznych. Koncert był transmitowany na żywo w Programie Drugim Polskiego Radia, Warszawa,
- konc. Kompozyt. w studiu S1 w Warszawie. Prawykonanie utworu Artura Żuchowskiego - Druga sonata na akordeon (solo) „Smętek
- konc. kameralny w Austriackim Forum Kultury w W-wie - 82. koncert z cyklu „Muzyczne Forum Młodych „
- koncert wraz z orkiestrą Opery i Filharmonii Podlaskiej pod bat. M. Nałęcz - Niesiołowskiego w wyk. Suity Jazzowej nr. 2 - D. Szostakowicza

2010

- koncert w Polskim Radiu Białystok wraz z trio akordeonowym z okazji jubileuszu Zespołu Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku, transmit. na żywo w Polskim Radiu Białystok
- koncert wraz z trio akordeon. na międzynarod. święcie – pr. Konc. z okazji 245 – ej rocznicy ur. M. K. Ogińskiego „Droga polonezów M. K. Ogińskiego 2010” z udz. 3 zespołów z Białorusi, Litwy, Polski oraz pomysłodawcą hrabią Iwo Załuskim. Koncert odbył się na Zamku w Wilnie - Litwa
- koncert solowy w Teatrze Dramat. im. Aleksandra Węgierki w Białymstoku podczas Gali Finałowej VIII przeglądu małych form teatralnych "Dramat i tragedię pozostaw teatrowi"
- Koncert wraz z orkiestrą akordeonową z cyklu „Wiosna Młodzieży Artystycznej” w sali Opery i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku (17.05.2010 r.)
- koncert solowy z cyklu „Wiosna Młodzieży Artystycznej” w sali Opery i Filharmonii Podl. w Białymstoku

2009

- koncert w Telewizji TVP Białystok w pr. „Studio Weekend” wraz z triem akordeonowym, Białystok,
- koncert w duecie z Rafałem Gontarskim z cyklu „Wiosna Młodzieży Art.” w Sali Opery i Filh. Podlaskiej
- koncert solowy w sali konc.j Opery i Filh.i Podl. podczas uroczystości 50-lecia istnienia Ogólnokształ. Liceum nr XIII w Białymstoku połączona z nadaniem sztandaru ZSOMS
- nominacja w dziedzinie „Kultura” do tytułu „Człowiek Sukcesu 2008” w VIII plebiscycie tyg. „Kontakty” oraz Wyższej Szkoły Agrobiznesu w Łomży
- koncert wraz z trio akordeonowym podczas VIII plebiscytu tygodnika „Kontakty” oraz Wyższej Szkoły Agrobiznesu w Łomży

2008 - koncert solowy oraz z trio akordeonowym w sali Opery i Filharmonii Podlaskiej

2007 - koncert solowy podczas współpracy między Polską, a Białorusią. Konc. odbył się w Państwowej Szkole Muzycznej Nr 1 w Grodnie na Białorusi

#### **nagrania:**

2013 - płyta CD pt. „Young Virtuosos” z solo. Udz. P. Sztabińskiego, zawierająca utwory rosyjskich kompozyt. takich jak: Anatolij Kusjakow, Albin Repnikow i Sergiusz Prokofiew - rok wydania: Warszawa

2010

- płyta CD z kompoz. Dynastii Ogińskich. Międzynar. projekt, którego pomysłodawcą jest hrabia Iwo Załuski - potomek rodziny Ogińskich. W przedsięwzięciu wzięło udział trio akordeonowe wraz z Litwą i Białorusią. Premiera wydania płyty odbyła się w Londynie
- płyta CD „Live” wraz z trio akordeonowym zrealizowana podczas jubileusz. koncertu ZSM im. I. Paderewskiego w Białymstoku



2006 - płyta CD z solo. Udz. P. Sztabińskiego podczas V edycji progr. „Muzykobranie”. Nagranie zrealizowano w Studio REMBRANDT Polskiego Radia Białystok

### **ważniejsze wywiady:**

2014

- reportaż dla telewizji TVP Warszawa poświęcony działalności Patryka Sztabińskiego
- reportaż dla telewizji regionu tarnowskiego „IMAV.TV” poświęcony recitalowi P. Sztabińskiego w Dworku Ignacego Jana Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

2013

- wywiad dla Telewizji TVP Gorzów Wlkp. podczas otrzymanego Styp. Prez. Gorzowa Wielkopolskiego
- wywiad dla Radia Gorzów podczas otrzym. Stypen. Prezydenta Gorzowa Wielkopolskiego
- wywiad dla telewizji NDTV w New Jersey dot. debiutanckiej trasy konc. po Stanach Zjednoczonych „Carnegie Hall”
- wywiad dla Radia Puls podczas otrzymanego stypendium m.st. Warszawy im. J. Pawła II

2010

- wywiad dla radia podkarm. dot. wygranej na XVI Międzynar. Spotkaniach Akordeonowych w Sanoku
- wywiad dla Polskiego Radia Białystok wraz z trio akordeonowym dotyczący nagrania płyty CD z utw. Dynastii Ogińskich, Białystok

2008 - wywiad dla Polskiego Radia Białystok wraz z trio akordeonowym dot. wygranej na XXXIII Międzynar. Konkursie Akordeonowym w Castelfidardo we Włoszech

### **Stypendia:**

2014 - Miasta Gorzowa Wielkopolskiego (stypendium jednorazowe wręczone w Filharmonii Gorzowskiej, finans. przez Prezydenta Miasta Gorzowa Wielkopolskiego Tadeusza Jędrzejczaka

2013

- Miasta Gorzowa Wielkopolskiego, wręczone w Miejskim Ośrodku Sztuki w Gorzowie Wielkop., finans. przez Prezydenta Miasta Gorzowa Wielkopolskiego T. Jędrzejczaka
- Stypendium Societe Generale, wręczane w sali konc.j UM Fryderyka Chopina w Warszawie, Finans. przez bank Societe Generale S.A Oddział w Polsce

2012

- Miasta Stołecznego Warszawy im. Jana Pawła II, wręczenie odbyło się w Ratuszu Miejskim w Warszawie, finans. Przez Miasto Stołeczne Warszawa)

2011 - Marszałka Województwa Podlaskiego, wręczenie odbyło się w Urzędzie Marszałkowskim w Białymstoku, finans. przez Marszałka Wojew. Podlaskiego J. Dworzańskiego

2010 - Marszałka Województwa Podlaskiego, wręczenie odbyło się w Urzędzie Marszałkowskim w Białymstoku, finans. przez Marszałka Województwa Podlaskiego J. Dworzańskiego

2009 - Nagroda Miasta Suwałki w Klubie Garnizon w Suwałkach, finans. przez Prezydenta Miasta Suwałki Józefa Gajewskiego