

Siwiecki Filip, I. 14

stypendium na zakup akordeonu

Wykształcenie:

2018 - dziś: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku;

2012 - 2018: Szkoła muzyczna I st. w Dydni;

Dokonania

2019

solo:

- tytuł Laureata, VIII Festiwal Akordeonowy - Harmonia Ekspresiva - im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew;
- III miejsce, XXIX Lubelski Przegląd Akordeonowy Uczniów Szkół Muzycznych I i II st., Lublin;
- I miejsce, X Międzynarodowy Konkurs Muzyczny, Belgrad – Serbia;
- wyróżnienie, XVIII Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice;
- wyróżnienie, Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy, Słupca;
- wyróżnienie, VIII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Ostrawa, Czechy;
- II miejsce, II Ogólnopolski Festiwal Akordeonowy, Kielce;

duet akordeonowy z Kacprem Koszyłą

- tytuł Laureata, VIII Festiwal Akordeonowy - Harmonia Ekspresiva - im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew
- II miejsce, XXIX Lubelski Przegląd Akordeonowy Uczniów Szkół Muzycznych I i II st., Lublin;
- I miejsce, X Międzynarodowy Konkurs Muzyczny, Belgrad, Serbia;
- I nagroda, XVIII Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice;
- II miejsce, IX Ogólnopolski Festiwal Akordeonowych Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II stopnia, Stalowa Wola;
- III miejsce, II Ogólnopolski Festiwal Akordeonowy, Kielce;

2018

solo:

- I miejsce - Międzynarodowy Festiwal Uczniów Szkół Muzycznych, Sanok;
- wyróżnienie - XXV Jubileuszowy Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl;
- I miejsce, XVth Art Duo Music Festival International Music Competition For Young Musicians, Praga, Czechy;
- II miejsce, X Jubileuszowy Ogólnopolski Festiwal muzyki Akordeonowej, Solec-Zdrój;
- wyróżnienie, III Konkurs Instrumentów Dętych, Akordeonu i Perkusji Szkół Muzycznych I stopnia, Trzciana;
- tytuł Laureata, VII Festiwal Akordeonowy - Harmonia Ekspresiva - im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew;
- I miejsce, IX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny, Belgrad, Serbia;
- III Nagroda, XX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2018”, Sanok;
- II miejsce, X Tarnobrzegi Konkurs Akordeonowy, Tarnobrzeg;
- nagroda I stopnia, IV Leżajski Konkurs Kultury Muzycznej, Leżajsk;

duet akordeonowy z Kacprem Kosztyłą

- I miejsce i Grand Prix, Międzynarodowy Festiwal Uczniów Szkół Muzycznych, Sanok;
- II miejsce, XXV Jubileuszowy Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl;
- I miejsce i Absolute Winner, XVth. Art Duo, Music Festival International Music Competition For Young Musicians, Praga, Czechy;
- I miejsce i Grand Prix, VII Festiwal Akordeonowy -Harmonia Ekspresiva - im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew;
- I miejsce, IX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny, Belgrad, Serbia;
- III Nagroda, XX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2018”, Sanok;
- I miejsce, Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława;
- nagroda I stopnia, IV Leżajski Konkurs Kultury Muzycznej, Leżajsk;

2017

solo:

- II miejsce, XIV Art-Duo Music Festival, International Music Competition for Young Musicians - In Memory of Ludwig van Beethoven, Wiedeń, Austria;
- nagroda I stopnia, XVIII Międzypowiatowy Konkurs Kultury Muzycznej, Sokołów Małopolski;
- I miejsce, XXVII Lubelski Przegląd Akordeonowy, Lublin;
- I miejsce, VIII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny, Belgrad, Serbia;
- I miejsce, VI Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Ostrawa, Czechy;
- wyróżnienie I stopnia, VII Przegląd Szkół Muzycznych, Jarosław;
- II miejsce - VIII Ogólnopolski Festiwal Akordeonowych Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II stopnia, Stalowa Wola;
- III miejsce, XVII Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice;
- III miejsce, Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy - Vamo Akordeon, Wiedeń;
- wyróżnienie, Centrum Edukacji Artystycznej, Tarnobrzeg;
- III miejsce, I Ogólnopolski Festiwal Akordeonowy im. prof. Mirosława Niziurskiego, Kielce;
- nagroda I stopnia, III Leżajski Konkurs Kultury Muzycznej, Leżajsk;

duet akordeonowy z Kacprem Kosztyłą:

- I miejsce, Art Duo Music Festival, International Music Competition for Young Musicians - in Memory of Ludwig van Beethoven, Wiedeń, Austria;
- nagroda I stopnia, XVIII Międzypowiatowy Konkurs Kultury Muzycznej, Sokołów Małopolski;
- I miejsce, XXVII Lubelski Przegląd Akordeonowy, Lublin;
- I miejsce, VIII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny, Belgrad, Serbia;
- wyróżnienie I stopnia, VII Przegląd Szkół Muzycznych, Jarosław;
- I nagroda, XVII Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice;
- wyróżnienie, Centrum Edukacji Artystycznej, Tarnobrzeg;

duet akordeonowy z Mikołajem Wańkowiczem

- nagroda I stopnia, III Leżajski Konkurs Kultury Muzycznej, Leżajsk

solo:

- I miejsce, XII Art-Duo Music Festival, International Music Competition for Young Musicians - in Memory of S. Prokofiev, Praga, Czechy;
- I miejsce, VII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny, Belgrad, Serbia;
- Wyróżnienie – 9. Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Poprad, Słowacja;
- I miejsce - II Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki;
- wyróżnienie, 24. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl;
- II miejsce, Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Ostrawa, Czechy;
- I miejsce, IX Tarnobrzeski Konkurs Akordeonowy, Tarnobrzeg;
- tytuł Laureata, V Festiwal Akordeonowy – Harmonia Ekspresiva - im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew;
- Wyróżnienie - XIX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2016”, Sanok;
- Wyróżnienie I stopnia - VI Przegląd Szkół Muzycznych, Jarosław;

duet akordeonowy z Mikołajem Wańkowiczem

- wyróżnienie, 24. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl;

2015

solo:

- I miejsce, Xth. Art Duo Music Festival - Music Seasons in Prague, Praga, Czechy
- I miejsce, Art Duo Music Festival, International Music Festival and Competition for Young Musicians, Berlin;
- III miejsce, Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Vamo – Akkordeonwettbewerb, Wiedeń, Austria;
- III miejsce, XXI Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry”, Mława;
- tytuł Laureata, XXI Słupskie Spotkania Muzyczne, Słupca;
- wyróżnienie, XVI Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice;
- I miejsce, VII Konkurs Muzyczny – Plastiką Dźwiękiem Malowane, Stalowa Wola;
- III miejsce, X Jubileuszowy Festiwal Muzyki Akordeonowej im. Ryszarda Malickiego, Puławy;
- wyróżnienie I stopnia, II Leżajski Konkurs Kultury Muzycznej, Leżajsk;

2014

- wyróżnienie, 23. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl;
- wyróżnienie, XVIII Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe, Sanok;
- II miejsce, VIII Tarnobrzeski Konkurs Akordeonowy, Tarnobrzeg;
- wyróżnienie II st., XV Międzypowiatowy Konkurs Kultury Muzycznej, Sokołów Małopolski;
- wyróżnienie I stopnia, I Leżajski Konkurs Kultury Muzycznej, Leżajsk;
- wyróżnienie II stopnia, IV Przegląd Szkół Muzycznych, Jarosław;

koncerty:

2019

- Koncert Galowy w Muzeum Ziemi Przemyskiej, podczas spotkania z Premierem Mateuszem Morawieckim, Przemyśl;

- koncert z okazji Jubileuszu 100-lecia służb sanitarnych i 65-lecia istnienia Państwowej Inspekcji Sanitarnej, Sanok
- koncert z okazji Jubileuszu 100-lecia założenia Banku PKO BP oraz 65-lecia oddziału Banku PKO BP w Sanoku;
- koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej, Sano
- Koncert Maryjny w kościele Parafialnym w Jasionowie;
- koncert z okazji Dni Gminy Dydnia, Temeszów;
- koncert z okazji XXIII Dni Brzozowa z Muzeum Regionalnym, Brzozów;
- koncert z okazji podsumowania roku szkolnego w Gminie Sanok, Sanok;
- koncert na zakończenie roku szkolnego 2018/19, Sanok;
- koncert podczas pikniku i pożegnania absolwentów VI klasy Szkoły Muzycznej I st. w Dydni, Dydnia;
- Koncert Charytatywny dla Podopiecznych Domu Pomocy Społecznej „Światło nadziei” Caritas Archidiecezji Przemyskiej, Sanok;
- koncert „Muzyka Narodów Unii Europejskiej”, Sanok;
- koncert z okazji 100-lecia urodzin i 30. rocznicy śmierci ks. Jana Rąba, Iwonicz-Zdrój;
- Koncert Kolęd dla Nauczycieli Seniorów, Sanok;

2018

- koncert na otwarciu wystawy „Ikona - Widzialność Niewidzialnego. Sakralna twórczość Doroty Wasylewicz – Krynickiej”, Brzozów;
- koncert Sekcji Akordeonu i Zespołu „Animato” na 100-lecie Odzyskania Niepodległości, Sanok;
- koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej, Sanok;
- koncert Strunowe Refleksje Muzyczne z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki, Sanok;
- Koncert - Jubileusz 85-lecia Koła Gospodyń Wiejskich w Grabownicy Starzeńskiej, 55-lecia Kapeli Ludowej i Zespołu Obrzędowego „Graboszczanie”, Grabownica Starzeńska;
- koncert podczas zorg. przez sanockich przedsiębiorców „Wieczór zakupów”, Sanok;
- koncert podczas Polonijnych Dni Iwonicza, Iwonicz-Zdrój;
- koncert podczas wręczenia Certyfikatów, Najlepsi z Najlepszych Młodego Europejczyka, Dydnia;
- koncert „Dydyńskie Święto Muzyki”, Dydnia;
- koncert z okazji Uroczystości Wręczenia Tytułu Honorowego Obywatela Gminy Dydnia Ryszardowi Kopczykowi, Niebocko;
- Koncert Kolęd, Dydnia;

2017

- koncert podczas rozdania Nagród Marszałka Województwa Podkarpackiego, Rzeszów;
- koncert z okazji Narodowego Święta Niepodległości, Dydnia;
- koncert w hołdzie Św. Janowi Pawłowi II „Totus Tuus – Cały Twój Maryjo”, Jabłonka;
- koncert z okazji Święta Edukacji Narodowej, Dydnia;
- koncert z okazji nadania Patrona Gminie Dydnia;
- koncert z okazji Dni Gminy Dydnia;
- koncert z okazji 5-lecia powstania Szkoły Muzycznej I st. w Dydni;

- koncert podczas Pikniku Żonkilowego, Orzechówka;
- koncert podczas rozdania nagród najlepszych Sportowców Podkarpacia, Krosno;
- koncert wiosenny z okazji Dnia Kobiet, Grabownica Starzeńska;
- koncert z okazji Dnia Kobiet - „Kocham - Reaguję, kobieta jako strażnik domowego ogniska”, Jabłonka;
- koncert podczas XV Gali Podkarpacka NIKE 2016, Łańcut;

2016

- koncert z okazji otwarcia Domu Sztuki Muzycznej w Dydni;
- koncert podczas wręczenia Certyfikatów Najlepsi z Najlepszych Młodego Europejczyka, Dydnia;
- koncert na zakończenie roku szkolnego 2015/16, Dydnia;
- występ w programie Popołudnie z TVP3 Rzeszów, Rzeszów;
- koncert z okazji Dnia Kobiet, Dydnia;
- Koncert Kolęd i Pastoralek, Dydnia;

2015

- koncert poświęcony Janowi Pawłowi II, Jabłonka;
- koncert z okazji Dnia Kobiet, Dydnia;
- koncert w Filharmonii Podkarpackiej w Rzeszowie, Rzeszów;
- Koncert Kolęd, Dydnia;
- koncert podczas promocji książki pt. Henryk Cipora Artysta z Krzywego, Krzywe;

2014

- koncert podczas wręczenia Certyfikatów Najlepsi z Najlepszych Młodego Europejczyka, Dydnia;
- koncert z okazji Uroczystości wręczenia Tytułu Honorowego Obywatela Gminy Dydnia Maksymilianowi Celedzie, Dydnia;
- koncert z okazji Dnia Kobiet, Dydnia;

2013

- Koncert Kolęd w Szkole Muzycznej I stopnia w Dydni;
- Koncert Jesienny w Szkole Muzycznej I stopnia w Dydni;
- koncert podczas Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, Sanok;

warsztat:

2019

- Mistrzowskie Warsztaty Akordeonowe, prow. prof. Bogdan Dowlasz;
- warsztaty podczas XI Sierpniowych Spotkań Muzycznych, prow. prof. Elwira Śliwkiewicz-Cisak, Stalowa Wola;
- warsztaty, prow. prof. Elwira Śliwkiewicz – Cisak, Sanok;
- Mistrzowskie Warsztaty Akordeonowe, prow. Bartosz Głowacki, Sanok;
- Mistrzowskie Warsztaty Akordeonowe, prow. prof. Bogdan Dowlasz, Mława;
- warsztaty „Improwizacja i prezentacja sceniczna w grze na akordeonie”, prow. Marcin Wyrostek, Mława;
- Mistrzowskie Warsztaty Akordeonowe, prow. prof. Bogdan Dowlasz, Sanok;

- warsztaty „Rola wyobraźni w interpretacji muzyki”, prow. dr hab. Ewa Grabowska-Lis, dr Daniel Lis, Pruchnik;
- warsztaty „Problemy wykonawcze w literaturze akordeonowej” – prof. dr hab. Klaudiusz Baran, Iwonicz Zdrój;
- warsztaty prowadzone przez prof. Elwira Śliwkiewicz-Cisak, Dydnia;
- warsztaty prowadzone przez prof. Elwira Śliwkiewicz-Cisak, Sanok;
- Mistrzowskie Warsztaty Akordeonowe prow. Bartosz Głowacki, Sanok;
- warsztaty akordeonowe, prow. dr Eneasza Kubit, Jeżowe;
- seminarium metodyczne, prow. dr Piotr Chołłowicz, Kluczbork;
- warsztaty metodyczne, prow. prof. dr hab. Teresa Adamowicz-Kaszuba, Słupca;
- warsztaty akordeonowe, prow. Bartosz Głowacki, Sanok;
- warsztaty akordeonowe, prow. dr Piotr Chołłowicz, Przemyśl;
- warsztaty akordeonowe, prow. dr Piotr Chołłowicz, Leżajsk;

Stypendia

2018/2019 i 2019/2020 - Marszałka Województwa Podkarpackiego - Nie zagubić talentu, za wybitne osiągnięcia artystyczne.