

Łukasz RACHWALAK, I. 27

Wykształcenie: mgr 2013, sztuka i wzornictwo ceramiki, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Dokonania

nagrody:

2013 - udział w finale konkursu na fontannę dla placu Nowy Targ we Wrocławiu. Muzeum Architektury Wrocław

2012 - laureat Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia artystyczne

2007 - I nagroda w konk. poplenerowym firmy ARSEN Zduńska Wola opiekun pleneru: M. Sroczyńska

2006 r. reprezentacja szkoły w Ogólnop. Przeglądzie Szkół Plastycznych z zakresu malarstwa, rzeźby i rysunku, Katowice,

2006 - laureat I miejsca w Ogólnopolskim Konkursie Ceramicznym „Ceramiony”, Elbląg

inne osiągnięcia artystyczne:

2013

- publikacja autorskich fotografii w katalogu Dolnośląskiego Festiwalu Architektury '13
- nawiązanie współpracy z Fabryka Porcelany Ćmielów, realizacja projektu „Porcelana od kuchni”, próba opracowanie nowej strategii marketingu wraz grupą GOLD, Ćmielów

2012

- instruktor ceramiki i nauczyciel plastyki w Ewangelickim Centrum Diakonii i Edukacji
- projekt Error2012, akcja miejska wspólnie z Adamem Grudniem i Krzysztofem Łobczowskim, Wrocław
- kurator galerii MD_S we Wrocławiu, współorg. 10 projektów artystycznych w tym Ogólnop. Przeglądu Sztuki Współczesnej „Miejsce dla Sztuki”, Wrocław
- praca na stanowisku asystenta w Pracowni Ceramiki w Architekturze prowadzonej przez dr hab. Gabriela Palowskiego, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

wystawy zbiorowe:

2013 -. współorganizacja wystawy studentów z pracowni Macieja Kuraka UA Poznań “Sztukateria” Galeria MD_S Wrocław, wspólnie z Maciejem Kurakiem,

2012

- współorganizacja wystawy Jacka Adamasa "Ograniczenie ograniczenia" Wrocław Galeria MD_S kurator:

dr. Hab. Kazimierz Piotrowski

- współorganizacja wystawy Grzegorza Guli pt. "Lej na mur", Wrocław Galeria MD_S, wspólnie z Adamem Grudniem

2012

- realizacja projektu „Oddaj Wymień Zamień”, akcja społeczna w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Architektury'12, Wrocław

- realizacja projektu „Emocjonalna mapa Wrocławia”, akcja społeczna w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Architektury'12, Wrocław

- udział w zbiorowej wystawie „(p)clayback”, BWA Szkła i Ceramiki oraz Galeria MD_S, Wrocław, kurator Adam Abel

- udział w festiwalu „Podwodny Wrocław”, video-instalacja wspólnie z Krzysztofem Łobczowskim, Browar Mieszczkański, Wrocław

2011

- współorganizacja wystawy „Piątek 13” Studenci Pracowni Multimediiów prof. Pawła Jarodzkiego i Pracowni Mediów Elektronicznych ad. Wojciecha Pukocza Wrocław Galeria MD_S

- udział w zbiorowej wystawie „Miejsce dla Sztuki/Nowa Papiernia”, Wrocław

- wystawa indywidualna „Wśród Nocnej Ciszy”, Galeria MD_S we Wrocławiu, kurator Adam Grudzień

- Festiwal Eko-Ofensywa, animator warsztatów z re-designu wspólnie z Kariną Marusińską, Wrocław

- projekt akcja performance Homeless ,Wrocław, Przejście Świdnickie

- wystawa „Medium- ceramika”, Galeria „Na rogu”, Zduńska Wola

warsztaty, konferencje:

2014 - współorganizacja oraz aktywny udział w warsztatach „Naori Tongkama”, Luboradów, Dom Pracy Twórczej ASP Wrocław wspólnie z as. mgr Dawidem Żynda

2013 - współorganizacja konferencji: “Sztuka zaangażowana religijnie, politycznie, społecznie” ASP Wrocław, organizator: Grzegorz Niemyjski

2012

- organizacja wydarzenia oraz funkcja kuratora w wystawie „KTOŚ WSPANIAŁY” Kamila Szczepaniaka Galeria MD_S

- organizacja wydarzenia oraz funkcja kuratora "Nowa Papiernia - Miejsce dla sztuki" we Wrocławiu, ASP Wrocław, RED Real estate Development, wspólnie z Adamem Grudniem

- udział w plenerze malarskim w Nowej Soli, Nowosielski Dom Kultury

- współorganizacja wydarzenia „(p)clayback”, Galeria Szkła i Ceramiki – BWA Wrocław i Galeria MD_S, kurator dr. hab. Adam Abel
- współorganizacja "Rewitalizacja umysłu/ów 2" w ramach Festiwalu Podwodny Wrocław, kurator projektu: Małgorzata Kazimierczak,
- współorganizacja warsztatów „W krzesłach się poprzewracało” w ramach projektu „Noc Muzeów”, ASP we Wrocławiu, we współpracy z kołem naukowym PDF pod przewodnictwem Krzysztofa Kubaska

2010

- udział w Festiwalu Wysokich Temperatur, Wrocław, org. – Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu
- animator warsztatów ceramicznych, Bełchatów, organizowanych przez Miejskie Centrum Kultury w Bełchatowie, koordynacja – Alicja Przydryga
- udział w warsztatach „Sztuka akcji” organizacja – Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu i Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu, Luboradów, koordynacja - Dawid Radziszewski

2009

- udział w warsztatach performance, BWA Lublin, organizator -Alicja Kupiec
- udział w Festiwalu Wysokich Temperatur, Wrocław, organizator – Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu,
- udział w plenerze ceramicznym, ASP Wrocław, Luboradów, organizator – Michał Puszczynski

2008 - udział w plenerze ceramicznym, ASP Wrocław, Luboradów, organizator – Michał Puszczynski

2007

- udział w plenerze malarskim, Wilno, organizacja – Marzena Sroczyńska
- udział w VII Ogólnopolskim Biennale Rysunku i Malarstwa, Bielsko-Biała,

2003 - udział w Ogólnopolskim Plenerze Ceramicznym dla szkół plastycznych, Toporów, org. – Z. Woźniak

Stypendia:

2012 - nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za wybitne osiągnięcia artystyczne