

**Hanna POZORSKA, I. 13**

**stypendium na zakup skrzypiec**

**Wykształcenie:**

uczennica Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku,

**Rekomendacje:**

prof. Małgorzata Skorupa – Prorektor, Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki w Gdańsku,

prof. Wiesław Kwaśny – Akademia Muzyczna w Krakowie,

prof. Tadeusz Gadzina - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

dr hab. Jan Stanienda prof. UMFC, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Magdalena Szczepanowska - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie, Akademia Muzyczna w Krakowie, Szkoła Muzyczna II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie,

Agata Szymczewska - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,

**Dokonania**

**nagrody:**

2017

- II miejsce, Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy Młody Paganini Legnica;
- IV miejsce, XIV Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Georga Telemanna, Poznań;
- wyróżnienie, VII Międzynarodowe Spotkania Młodych Skrzypków im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Płock;

2016

- I miejsce i Nagroda Dodatkowa Europejskiego Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach, V Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy imienia Rodziny Grobliczów, koncert podczas Międzynarodowego Festiwalu Emanacje Kraków;
- Grand Prix, Nagroda Regulaminowa za najlepszą interpretację utworu Grażyny Bacewicz, XIII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz, Wrocław;
- III miejsce, VII Międzynarodowy Konkurs im. Janiny Garści, Stalowa Wola;

2015

- Nagroda Specjalna i I miejsce Fundacji Pierwsze Skrzypce, V Grudziądzki Konkurs Skrzypcowy im. P. Janowskiego,
- I miejsce, Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu dowolnego, XI Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy pam. Aleksandry Januszajtis, Gdańsk;
- VII miejsce. XIII. International Russian Rotary Children's Music Competition, Moskwa;
- III miejsce. VII Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Mistrz literatury dziecięcej Oscar Rieding”, Warszawa;
- I miejsce i Nagroda Specjalna za miniaturę, III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Bajeczna Miniatura, Elbląg;
- I miejsce XV Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy Janko Muzykant, Sochaczew;
- Grand Prix Ogólnopolskie Przesłuchania CEA uczniów szkół muzycznych I i II st., Katowice;

2014

- Grand Prix, konkursu XVI Oruński Konkurs Skrzypcowy, Gdańsk,
- II miejsce, 18th International Competition of Bohdan Warchal, Dolny Kubin, Słowacja;

- I miejsce, I Ogólnopolski Konkurs Miniatury Skrzypcowej, Warszawa;
- I miejsce i Nagroda Specjalna za wykonanie utworu dowolnego, III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Sonat, Szczecin

2013

- I miejsce oraz Nagroda Specjalna – udział w kursie mistrzowskim Valdres, IV Grudziądzki Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy, Norwegia
- II miejsce i Nagroda Specjalna dla Najmłodszego Uczestnika, X Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy pam. Aleksandry Januszajtis, Gdańsk;
- II miejsce, II Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Bajeczna Miniatura”, Elbląg;
- III miejsce, International Violin Competition „Vivaldi 335”, Wieliczka;
- I miejsce, XII Prezentacje Miniatur Skrzypcowych, Sieradz;
- I miejsce Sopot, XIV Sopotki Konkurs Skrzypcowy,

2012

- I miejsce, Tczew – Festiwal Muzyki Słowiańskiej;
- I miejsce, III Włocławskie Spotkania Skrzypcowe;
- I miejsce, I Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy „Bajeczna Miniatura”, Elbląg;
- I miejsce, XIII Sopotki Konkurs Skrzypcowy, Sopot;

2011

- wyróżnienie, III Grudziądzki Konkurs Skrzypcowy „W świecie muzyki Charlesa Dancla”, Grudziądz;
- II miejsce oraz Nagroda Prezydenta Miasta Włocławek, II Włocławskie Spotkania Skrzypcowe Polskie Kompozytorki;

#### **konkursy muzyki kameralnej:**

2016

- Grand Prix, – XXX Starogardzkie Spotkania Kameralne, Starogard Gdański;
- I miejsce, – III Turniej Kameralny w Trzech Odsłonach, Bydgoszcz;

2014 - II miejsce, Ogólnopolskie Przesłuchania Zesp. Kameralnych Uczniów Szkół Muz. I st. CEA, Warszawa;

2013

- I miejsce Starogard Gdański – XXVII Starogardzkie Spotkania Kameralne,
- II miejsce - Gdańsk – II Konkurs „Kameralnie z fortepianem”,
- III miejsce -2012 Starogard Gdański – XXVI Starogardzkie Spotkania Kameralne,
- I miejsce - Gdynia – XIV Gdyński Konkurs Dziecięcej Kameralistyki Smyczkowej,

2012 - III miejsce, Ogólnopolskie Przesłuchania Zespołów Kameralnych Uczniów I st., Warszawa;

#### **warsztaty, kursy, festiwale:**

2017

- 5 Międzynarodowy Festiwal Muzyki Emanacje, recital solowy w Centrum Kultury Żydowskiej w Krakowie i w Muz. Karola Szymanowskiego w Willi Atma w Zakopanem, org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;

- Boston (USA) – Mistrzowski Kurs Muzyczny Morningside Music Bridge, New England, Conservatory Boston, lekcje mistrzowskie z Midori Goto, Agatą Szymczewską, Noah BendixBalgley, Jonathan Crow, Tadeuszem Gadziwą, Gwen Hoebig, Idą Kavafian, Weigang Li, Mihaela Martin, Ayano Ninomiya, William van der Sloot, Shanshan Yao, Nikki Chooi
- Kołobrzeg – Europejskie Warsztaty Muzyczne „VI Muzyczna Zima w Kołobrzegu” pod kier. prof. Jana Staniendy, org. Stowarzyszenie Fundusz Promocji ;Talentów

2016

- Gdańsk – Kurs Mistrzowski prow. przez prof. Krzysztofa Jakowicza, Katedra Instrumentów Smyczkowych Akademii Muzycznej w Gdańsku;
- Nagroda CEA za Grand Prix Ogólnopolskich Przesłuchań CEA, Katowice 2015, warsztaty orkiestrowe podczas II edycji Luśławickiej Orkiestry Talentów org. przez Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego pod dyr. Moniki Bachowskiej na stanowisku koncertmistrza;

2015

- Kołobrzeg – Nagroda CEA za Grand Prix Ogólnopolskich Przesłuchań CEA, Katowice;
- Europejskie Warsztaty Muzyczne i Letnie Warsztaty Orkiestrowe pod patr .Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Małgorzaty Omilanowskiej, lekcje mistrzowskie z prof. Janem Staniendą;
- Elbląg – warsztaty mistrzowskie prow. przez Alenę Baeva;
- Lekcja Mistrzowska ze skrzypkiem Maximem Vengerovem;

2014

- Kurs Mistrzowskie Warsztaty Skrzypcowe prow. przez prof. Konstantego Andrzeja Kulkę, Sala Kameralna Ogólnokształcącej Szkoły Muz. I i II st. w Gdańsku;
- Valdres (Norwegia), udział w Valdres Sommersymfoni, Lekcje Mistrzowskie i warsztaty orkiestrowe;

2013 - Elbląg – Lekcje Mistrzowskie prow. przez prof. Bartłomieja Nizioła;

2012 - Elbląg – Warsztaty Skrzypcowe pod kier. prof. Antoniego Cofalika;

2011 - Gdańsk – Kameralne Warsztaty Gitarowe, koncert finałowy, Sala Koncertowa Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. w Gdańsku

#### **konkursy solfeżowe:**

2015- Gdynia, XIV Konkurs Solfeżowy Czytania a'vista, Grand Prix;

2014 – Gdańsk, XII Makroregionalny Konkurs Solfeżowy, I miejsce;

2013 – Bydgoszcz, XIX Makroregionalny Konkurs Solfeżowy, I miejsce;

2013 – Gdańsk, XVII Mały Konkurs Solfeżowy Klas Trzecich Szkół Muzycznych I st. Regionu Pomorskiego, II miejsce;

2012 – Gdynia, XII Konkurs Solfeżowy Czytania A'vista dla klas III i V Szkół Muz. I st. regionu pomorskiego, I miejsce;

#### **konkursy matematyczne:**

2016 - Międzynarodowy Konkurs Matematyczny „Kangur Matematyczny”, wyróżnienie;

2015 - Międzynarodowy Konkurs Matematyczny „Kangur Matematyczny”, wyróżnienie;

2014 - Międzynarodowy Konkurs Matematyczny „Kangur Matematyczny”, wyróżnienie;

2013 - Międzynarodowy Konkurs Matematyczny „Kangur Matematyczny”, wyróżnienie;

2012 - Międzynarodowy Konkurs Matematyczny „Kangur Matematyczny”, wyróżnienie;

- Koncertmistrz Orkiestry Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej w Gdańsku;

- Koncertmistrz Luśławickiej Orkiestry Talentów; występ jako solistka z Radomską Orkiestrą Kameralną;

- liczne koncerty charytatywne;

**Stypendia:**

2015, 2016, 2017, Stypendystka Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, koncerty na Zamku Królewskim i Łazienkach Królewskich w Warszawie.