

**stypendium na zakup klarnetów**

**Wykształcenie:**

student II roku Akademii im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

2015, 2 semestry, Pôle supérieur d'enseignement artistique Paris Boulogne Billancourt

2015, 2 semestry, Université ParisSorbonne

2014, Le Diplôme d'études musicales (DEM) Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris

2013, 1 semestr, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

2012, klarnet, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II, st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie

i gra na organach, Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego w Warszawie

**Dokonania**

2016

- Nagroda Główna i Nagroda Specjalna Europejskiego Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego Konkurs Muzyki XX I XXI Wieku dla Młodych Wykonawców, Warszawa

- Wyróżnienie (kwartet klarnetowy), Lubuski Konkurs Dętych Zespołów Kameralnych, Zielona Góra

- Grand Prix (kat. solo), VII Zachodniopomorski Festiwal Klarnetowy, Szczecin

- Nagroda Zamku Księżąt Zachodniopomorskich (kat. solo), Nagroda Sinfonii Varsovii (kat. solo) oraz II miejsce (kwartet klarnetowy), VII Zachodniopomorski Festiwal Klarnetowy, Szczecin

- IV miejsce (kwartet klarnetowy), Turniej Kameralny w Trzech Odstonach, Bydgoszcz

- II miejsce (kwartet klarnetowy), Musical Aquarelle, V Internat. Competition of Chamber Ensembles, Anykščia, Litwa

2013 - I miejsce, Concours Europeen de Clarinette et Saxophone – Clarisax, Valenciennes, Francja

2012 – półfinalista, Młody Muzyk Roku, Warszawa

2011

- I miejsce, IX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny Individualis, Kijów

- II miejsce, VI Konkursu Im. Witolda Lutosławskiego Dla Dzieci I Młodzieży, Warszawa

2010

- II miejsce (I nie przyznano), Konkursu Kompozytorskiego Dla Młodzieży Moja (Mi)Nuta, Łódź

- Nagroda Specjalna, V Konkurs Kompozytorski dla Dzieci i Młodzieży, Stalowa Wola

- II miejsce (I nie przyznano), I Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych, Warszawa

- Wyróżnienie Specjalne, IV Zachodniopomorski Festiwal Klarnetowy, Szczecin

- II miejsce, VIII Sochaczewskie Spotkania Kameralne 2010, Sochaczew

- I miejsce i Nagroda Specjalna, Międzynarodowy Konkurs Muzyki Dziecięcej i Młodzieżowej Srebrna Szybka, Kraków

2009

- I miejsce, IX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny Im. Juliusza Zarębskiego Łomianki / Izabelin

- II miejsce, Konkurs Kompozytorski Muzyki Współczesnej Srebrna Szybka Kraków

2008

- Nagroda Specjalna, IV Konkurs Kompozytorski Dla Dzieci i Młodzieży, Stalowa Wola

- II miejsce, I Ogólnopolski Konkurs Organowy im. Mariana Sawy, Warszawa

- III miejsce, IV Krośnieński Festiwal Klarinetowy, Krosno

- III miejsce, III Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów Jasło

- wyróżnienie, III Zachodniopomorski Festiwal Klarinetowy, Szczecin

- wyróżnienie, VIII Spotkania Muzyczne Instrumentów Dętych, Warszawa

2006

- wyróżnienie, XXXII Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek

- I miejsce, I Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów Jasło

- I miejsce, XI Konkurs Miniatury, Warszawa

- I miejsce, VII Spotkania Muzyczne Instrumentów Dętych, Warszawa

2005

- I miejsce, Regionalne Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I st. Warszawa

- II miejsce (kat. instrument solo), i II miejsce (kat. zespoły kameralne Konkurs Młodych Instrumentalistów XIII Jasielskie Spotkania Muzyczne, Jasło

2004

- wyróżnienie, XXXI Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek

- wyróżnienie, VI Spotkania Muzyczne Instrumentów Dętych, Warszawa

#### **festiwale:**

2016

- Warszawska Jesień – Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej, org. Związek Kompozytorów Polskich

- Bridges, Wiedeń, org. Wiener Konzerthaus

- Trzy Czte Ry. Konteksty. Kontrasty. Konfrontacje. Warszawa, org. Fundacja Cultura Animi, Polskie Radio

- Clarimania, Wrocław (2628 kwietnia); organizatorzy – Jan Jakub Bokun

- Festiwal Witolda Lutosławskiego Łańcuch XIII, Warszawa, org. Towarzystwo im. Witolda Lutosławskiego

2015

- IV Festiwal NeoArte – Spektrum Muzyki Nowej Gdańsk, org. Neo Quartet, Stowarzyszenie NeoArte

- Sacrum Profanum, Kraków, org. Krakowskie Biuro Festiwalowe

- Muzyka Na Szczytach, org. Stowarzyszenie im. M. Karłowicza w Zakopanem

- Chopin i Jego Europa, Warszawa, org. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina

2014

- Festiwal De Musica Warszawa, org. Stowarzyszenie De Musica 2013

- Letnie Koncerty Na Grochowskiej Warszawa, org. Sinfonia Varsovia

- VII Querceto International Piano Festiwal Quercet, Włochy, org. Academia Libera Natura e Cultura

2012

- War and Memory International Conference Warszawa, org. Państwowa Akademia Nauk, Queen's University Belfast

- Animi Music Festival 2012, Warszawa, org. Fundacja Cultura Animi

- XVI Uczniowskie Forum Muzyczne Warszawa, org. Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie

2011

- XVII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej Kontrasty, Lwów, org. Filharmonia Lwowska

- V Querceto International Piano Festiwal Querceto/Włochy, org. Academia Libera Natura e Cultura, Marchesi Ginori Lisci, Provincia di Pisa

- VI Spotkania Muzyczne Młodzi Polskiej i Ukraińskiej, Lwów, org. Fundacja Cultura Animi, Filharmonia Lwowska, Lwowska Narodowa Akademia Muzyczna im. Mykoły Łysenki

- XV Uczniowskie Forum Muzyczne Warszawa, org. CEA, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie, Fundacja im. Józefa Elsnera

2010

- 57 Sesja Festiwalu „Musica Moderna, Łódź, org. Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, Związek Kompozytorów Polskich, Urząd Miasta Łodzi, Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina

- IV Festiwal Muzyki Polskiej Na Węgrzech, Győr, org. Fundacja Cultura Animi, Szkoła Muzyczna im. F. Liszta w Győr, Burmistrz Miasta Győr, Stowarzyszenie Mniejszości Polskiej na Węgrzech

- Świętokrzyskie Czaruje Chopinem, Kurozwęki, org. Zespół Pałacowy w Kurozwękach, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Kielcach

- V Międzynarodowe Spotkania Szkół Muzycznych, Warszawa, org. Fundacja Cultura Animi

- V Spotkania Muzyczne Młodzi Polskiej i Ukraińskiej Lwów, org. Fundacja Cultura Animi, Filharmonia Lwowska, Lwowska Narodowa Akademia Muzyczna im. Mykoły Łysenki, Instytut Polski w Kijowie

- XIV Uczniowskie Forum Muzyczne, Warszawa, org. CEA, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie, Fundacja im. Józefa Elsnera

2009

- XIX Festiwal Muzyk w Sandomierzu, Sandomierz, org. Urząd Miejski w Sandomierzu, Sandomierskie Centrum Kultury

- IV Międzynarodowe Spotkania Szkół Muzycznych Warszawa, org. Fundacja Cultura Animi

- IV Spotkania Muzyczne Młodzieży Polskiej i Ukraińskiej Lwów, org. Fundacja Cultura Animi, Filharmonia Lwowska, Średnia Mistrzowska Szkoła Muzyczna im. Salomei Kruszelnickiej

2008

- II Festiwal Muzyki Polskiej Na Węgrzech, Győr, org. Burmistrz Miasta Győr, Środowisko Polonii Miasta Győr, Szkoła Muzyczna im. F. Liszta w Győr

- XVIII Festiwal Muzyka W Sandomierzu, Sandomierz, org. Urząd Miejski w Sandomierzu, Sandomierskie Centrum Kultury

- III Międzynarodowe Spotkania Szkół Muzycznych, Warszawa, Fundacja Cultura Animi

- III Spotkania Muzyczne Młodzieży Polskiej i Ukraińskiej, Lwów, org. Fundacja Cultura Animi, Filharmonia Lwowska, Średnia Mistrzowska Szkoła Muzyczna im. Salomei Kruszelnickiej

2007

- I Festiwal Muzyki Polskiej na Węgrzech, Győr, org. Fundacja Cultura Animi, Szkoła Muzyczna im. F. Liszta w Győr

- XVII Festiwal Muzyka w Sandomierzu, org. Urząd Miejski w Sandomierzu, Sandomierskie Centrum Kultury

- II Międzynarodowe Spotkania Szkół Muzycznych, Warszawa, org. Fundacja Harmonia, ZPOSM nr 3 w Warszawie

- II Spotkania Muzyczne Młodzieży Polskiej i Ukraińskiej, Lwów, org. Fundacja Cultura Animi, Filharmonia Lwowska, Średnia Mistrzowska Szkoła Muzyczna im. Salomei Kruszelnickiej

2006

- I Międzynarodowe Spotkania Szkół Muzycznych, Warszawa, org. Fundacja Harmonia, Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych nr 3 w Warszawie

- I Spotkania Muzyczne Młodzieży Polskiej i Ukraińskiej, Lwów, org. Fundacja Cultura Animi, Średnia Mistrzowska Szkoła Muzyczna im. Salomei Kruszelnickiej

2005 - XV Festiwal Muzyka w Sandomierzu, org. Urząd Miejski w Sandomierzu, Sandomierskie Centrum Kultury

#### **konkursy, warsztaty:**

2016

- Konkurs Muzyki XX i XXI Wieku dla Młodych Wykonawców Warszawa, org. Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej

- I Lubuski Konkurs Dętych Zesp. Kameralnych, Zielona Góra, org. Stowarzyszenia Artystów Zdolni do Wszystkiego

- VII Zachodniopomorski Festiwal Klarinetowy Szczecin, org. ZSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie

-Turniej Kameralny w Trzech Odstonach, Bydgoszcz, org. Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

- Musical Aquarelle V International Competition of Chamber Ensembles, Anykčiai, Litwa, org. Association Center of Musicians Muzikos idėjios, Anykščių music school

2013 - Concours Europeen de Clarinette et Saxophone – Clarisax Valenciennes, org. L'association Les Anches Simples

2012 - Młody Muzyk Roku Warszawa, org. TVP Kultura, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, NCK

2011

- IX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny Individualis Kijów, org. Agencja Koncertowa Individualis

- VI Konkursu Im. Witolda Lutostawskiego dla Dzieci i Młodzieży Warszawa, org. Tow. im. Witolda Lutostawskiego

2010

- Konkursu Kompozytorskiego Dla Młodzieży Moja (Mi)Nuta Łódź, org. – Akademia Muzyczna im Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

- V Konkurs Kompozytorski Dla Dzieci i Młodzieży Stalowa Wola, organizator – Zespół Szkół Muzycznych I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Stalowej Woli

- VIII Concorso Internazionale Per Clarinetto, Carlino, org. Comune di Carlino, I Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych Warszawa, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im F. Chopina w Warszawie,

- IV Zachodniopomorski Festiwal Klarinetowy, Szczecin, org. Zespół Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie

- VIII Sochaczewskie Spotkania Kameralne 2010 Sochaczew, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie

- Międzynarodowy Konkurs Muzyki Dziecięcej i Młodzieżowej Srebrna Szybka, Kraków, org. Szkoła Muzyczna I i II st. im. Bronisława Rutkowskiego w Krakowie

2009

- IX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny Im. Juliusza Zarębskiego Łomianki / Izabelin, org. Niepubliczna Szkoła Muzyczna o Statusie Szkoły Publicznej w Łomiankach

- Konkurs Kompozytorski Muzyki Współczesnej Srebrna Szybka, Kraków, org. Szkoła Muzyczna I i II st. im. Bronisława Rutkowskiego w Krakowie

2008

- IV Konkurs Kompozytorski Dla Dzieci i Młodzieży Stalowa Wola, org. Zespół Szkół Muzycznych I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Stalowej Woli

- I Ogólnopolski Konkurs Organowy Im. Mariana Sawy, Warszawa, org. Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 w Warszawie, Towarzystwo im. Mariana Sawy

- IV Krośnieński Festiwal Klarinetowy Krosno, org. Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Krośnie

- III Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów, Jasto, org. Jasielski Dom Kultury, PSM I st. w Jaśle

- III Zachodniopomorski Festiwal Klarinetowy Szczecin, org. ZSM im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie

- VIII Spotkania Muzyczne Instrumentów Dętych, Warszawa, org. ZPSM nr 3 w Warszawie

2006

- XXXII Konkurs Młodego Muzyka Szczecinek, org. Szkoła Muzyczna I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku,

- I Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów, Jasto, org. Jasielski Dom Kultury, PSM I st. w Jaśle

- XI Konkurs Miniatury Warszawa, org. ZPSM nr 3 w Warszawie

- VII Spotkania Muzyczne Instrumentów Dętych, Warszawa, org. ZPSM nr 3 w Warszawie

2005

- Regionalne Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I St. Warszawa, org. CEA

- Konk. Młodych Instrumentalistów XIII Jasielskie Spotkania Muz., org. Jasielski Dom Kultury, Burmistrz Miasta Jasto

2004

- XXXI Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek, org. Szkoła Muzyczna I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku

- VI Spotkania Muzyczne Instrumentów Dętych Warszawa, org. ZPSM nr 3 w Warszawie

### **warsztaty/kursy mistrzowskie**

2016

- Veni Academy Košic, prow. Branislav Dugovič – klarnet, Fero Király, Ivan Šiller – klawisze, David Danel – skrzypce, Daniel Matej – dyrygent organizator – Veni Ensemble

2015

- Letnia Akademia Muzyki, Scharoun Ensemble Der Berliner Philharmoniker Lustawice, prow. Wolfram Brandl – skrzypce, Christophe Horak – skrzypce, Micha Afkham – altówka, Peter Riegelbauer – kontrabas, Alexander Bader – klarnet, Markus Weidmann – fagot, Stefan de Leval Jezierski – waltornia, org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego

2014

- Letnia Akademia Muzyki, Scharoun Ensemble Der Berliner Philharmoniker Lustawice, prow. Wolfram Brandl – skrzypce, Christophe Horak – skrzypce, Micha Afkham – altówka, Peter Riegelbauer – kontrabas, Alexander Bader – klarnet, Markus Weidmann – fagot, Stefan de Leval Jezierski – waltornia, org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego

- Festival MusicAlp, Tignes – Francja, prow. Nicolas Baldeyrou – klarnet, org. Pascal Devoyon i DongSuk Kang

2013

- Międzynarodowe Warsztaty Orkiestrowe i Kameralne – Muzyka Naszych Czasów Inowrocław, prow. Marek Moś, Lech Bałaban, Maciej Grzybowski, Jakub Jakowicz, Arkadiusz Krupa, Damian Lipień, Leszek Lorent, Kamil Łomasko, Karol Marianowski, Zdzisław Stolarczyk, Igor Szeligowski, Piotr Tarcholik, Grażyna Zbijowska, Krzysztof Zbijowski; org. Fundacja Cultura Animi

2012

- Międzynarodowe Warsztaty Orkiestrowe I Kameralne – Muzyka Naszych Czasów Inowrocław, prow. Marek Moś, Lech Bałaban, Maciej Grzybowski, Jakub Jakowicz, Karol Marianowski, Igor Szeligowski, Piotr Tarcholik, Grażyna Zbijowska, Krzysztof Zbijowski; org. Fundacja Cultura Animi,

2011

- Kursy Mistrzowskie z Florentem Héau [Conservatoire à Rayonnement Régional de RueilMalmaison, Paryż, Warszawa, org. Fundacja Cultura Animi, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

- Kursy Muzyki Kameralnej, Warszawa, prow. Jerzy Marchwiński, org. Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie

- Kursy Mistrzowskie z Ernesto Molinarim (Hochschule der Künste im Bern) Warszawa, org. Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

- Warsztaty Muzyki XX i XXI Wieku, Warszawa, prow. Maciej Grzybowski; org. ZPSM nr 1 w Warszawie

2010

- XI International Master Classes Ostrava, prow. Sylvie Hue, József Balogh, Jorge Montilla, Ronald Šebesta, Arkadiusz Adamski, Karel Dohnal, Igor Františák; org. Universitas Ostraviensis

- Letnia Akademia Instrumentów Dętych Drewnianych, Wolsztyn, prow. Mieczysław Stachura; org. Stowarzyszenie Promocji i Rozwoju Sztuki Impresja

2009

- XIV Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej Nowy Sącz, prow. Jan Jakub Bokun, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im Fryderyka Chopina w Nowym Sączu

- XVIII Warsztaty Muzyczne, Zakopane; prow. Mieczysław Stachura; Elżbieta DastykSzwarc; Marek Szwarc; org. Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci

2008

- XIII Sommercampus – Internationale Meisterkurse Rostock, prow. Giora Feidman, org. Hochschule für Musik und Theater Rostock

- XIII Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej, Nowy Sącz, prow. Jan Jakub Bokun, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im Fryderyka Chopina w Nowym Sączu 2006

- IV Letnie Kursy Muzyczne, Łeba, prow. Wojciech Mrozek; organizator – Agencja „AVIP”, Miasto Łeba

2005

- Kursy Mistrzowskie Z Kwartetem Klarinetowym Vienna Clarinet Connection, Warszawa, prow. Helmut Hödl, Rupert Fankhauser, Hubert Salmhofer, Wolfgang Kornberger; org. Akademia Muzyczna im. Fryderyka Chopina w Warszawie

- II Letnie Kursy Muzyczne Łeba, prow. Wojciech Mrozek, org. Agencja „AVIP”, Miasto Łeba

2004 - III Letnie Kursy Muzyczne, Łeba, prow. Wojciech Mrozek, org. Agencja „AVIP”, Miasto Łeba

**występy solowe z orkiestrą (wielokrotne):**

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej,

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lwowskiej,

Słowacka Orkiestra Kameralna Bohdana Warchała,

Philharmonic Chamber Orchestra Leopolis,  
Orkiestra Kameralna Filharmonii Lwowskiej Wirtuozii Lwowa,  
Orkiestra Smyczkowa Brevis,  
Orkiestra Concerto Avenna,  
Orkiestra Kameralna Romantica,  
Tarnowska Orkiestra Kameralna,  
Sandomierska Orkiestra Festiwalowa,  
Warszawska Orkiestra Smyczkowa im. Z. Brzewskiego.

**współpraca z orkiestrami jako członek zespołu:**

Sinfonietta Cracovia  
Orkiestra Miasta Tychy „Aukso”  
Orkiestra Muzyki Nowej  
Santander Orchestra

**klarnecista w zespołach (stała współpraca):**

Triartet - kwartet specjalizujący się w wykonywaniu muzyki najnowszej, który tworzę wraz z puzonistą Tomaszem Świadczyńskim, wiolonczelistą Karolem Marianowskim i pianistą Maciejem Grzybowskiem  
Chain Ensemble - zespół muzyki współczesnej powołany do życia przez Andrzeja Bauera, powstały pod egidą Towarzystwa im. Witolda Lutosławskiego

**publikacje:**

- Bach Jan Sebastian, Preludium i Fuga BWV 532, Transkrypcja na kwartet klarnetowy, Wydawnictwo La Fabrik'a Notes, VelizyVillacoublay 2016  
- Mozart Wolfgang Amadeus, Fantaisie kv 608, Transkrypcja na kwartet klarnetowy, Wydawnictwo La Fabrik'a Notes, VelizyVillacoublay 2016  
- Lutosławski Witold, Subito, Transkrypcja na klarnet i fortepian, Wydawnictwo Cultura Animi, Warszawa 2015  
- Wieniawski Henryk/Julian Paprocki, L'Ecole moderne op. 10 Caprices op. 18 pour clarinette, Wydawnictwo Gérard Billaudot Éditeur, Paryż 2015,

**inne:** prowadzenie Masterclasses podczas Festiwalu Clarimania, Wrocław

**ważniejsze miejsca koncertów w Polsce:**

Filharmonia Narodowa  
Filharmonia Krakowska  
Filharmonia Łódzka  
Filharmonia Rzeszowska  
Filharmonia Dolnośląska  
NOSPR w Katowicach



ICE w Krakowie

Zamek Królewski w Warszawie

Muzeum Pałac w Wilanowie

Towarzystwo im. F. Chopina w Zamku Ostrogskich w Warszawie

Pałac na Wodzie w Parku Łazienkowskim w Warszawie

Dwór Artusa w Toruniu.

- koncerty za granicą w Austrii, Czechach, Francji, na Litwie i Łotwie. w Niemczech Słowacji Ukrainie, Węgrzech i we Włoszech

**współpraca artystyczna:**

Jose Maria Florencio

Maciej Grzybowski

Piotr Hausenplas

Jakub Jakowicz

Urszula Kryger

Jerzy Maksymiuk

Colin Metters

Olga Pasiiecznik

André de Ridder

Stephan Vldar

Meccore String Quartet

**współpraca z kompozytorami (jako wykonawca):**

Paweł Mykietyń

Paweł Szymański

Krzysztof Knittel

Włodzimierz Kotoński

Piotr Tabakiernik

Bohdana Frolyak

Fabian Panisello

Ida Gotkovsky

Philippe Hersant

- nagrywa muzykę filmową i teatralną - sukcesy wielokrotnie były opisywane w prasie krajowej jak i zagranicznej

**Stypendia:**

2012 -Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2010 –Kultura Polska za Granicą

2009-2013 –Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci