

Bartosz PACAN, I. 32

stypendium na wydanie autorskiej płyty zespołu Etnos Ensemble

Wykształcenie:

2009 mgr, klarnet, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

2004, Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. M.J. Zebrowskiego w Częstochowie,

Rekomendacje:

prof. Stanisław Dziewior – Kier. Kat. Instrumentów Dętych Perkusji, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach, Narodowa Orkiestra Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach,

dr hab. Arkadiusz Adamski, prof. AM - Kat. Instr. Dętych Perkusji, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach, solista klarnecista Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach,

Dokonania

od 2010 - stanowisko (w drodze wygranego konkursu) Muzyk Klarrecista Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach;

2009

- I miejsce oraz 3 Nagrody Specjalne. XIV Akademicki Konkurs Klarnetowy im. Karola Kurpińskiego we Włoszakowicach

- I miejsce w kategorii solo, VIII Ogólnopolski Festiwal Klarnetowy w Piotrkowie Trybunalskim,

- 2008

- dyplom finalisty, XV Międzynarodowy Konkurs Klarnetowy "Ciudad De Dos Hermanas" w Sewilli;

- II miejsce w kat. solo, IV Zachodniopomorski Festiwal Klarnetowy w Szczecinie ;

2007

- II miejsce w kat. solo, VII Ogólnopolski Festiwal Klarnetowy w Piotrkowie Trybunalskim;

- III miejsce w kat. zespoły kameralne, III Międzynar. Festiwal Rozrywkowej Muzyki Akordeonowej w Częstochowie

2005 - II miejsce, Akademicki Konkurs Etiud w Katowicach;

2003

- finalista, V Konkurs Muzyki XX i XXI w. dla Młodych Wykonawców w Warszawie;

- II miejsce w kat. zespoły kameralne, V Ogólnopolski Festiwal Klarnetowy w Piotrkowie Trybunalskim;

2002 - II miejsce, VII Festiwal Zespołów Kameralnych Instrumentów Dętych w Tarnowskich Górach;

2001 - III miejsce w kat. zespoły kameralne, IV Ogólnopolski Festiwal Klarnetowy w Piotrkowie Trybunalskim;

2000 - III miejsce, V Festiwal Zespołów Kameralnych Instrumentów Dętych w Tarnowskich Górach;

najważniejsze koncerty solowe

2015 - podczas 6 Festiwalu Prawykonania w Katowicach, wraz z Kwartetem Śląskim dokonał prawykonania Kwintetu

Joanny Szymali na klarnet i kwartet smyczkowy w Sali Kameralnej NOSPR;

2014

- podczas 4 Europejskiego Kongresu Klarnetowy w Katowicach wraz z NOSPR pod dyr. Jose Maria Florencio oraz Bartłojem Dobrowolskim, Tomaszem Żymłą, Szymonem Fortuną dokonał prawykonania utworu Alesa Pavlorka Concerto grosso na 4 klarnety i orkiestrę w Sali Koncertowej NOSPR;

- wykonał utwór Krzysztofa Pendereckiego Sinfonietta nr 2 na klarnet i orkiestrę smyczkową z Filharmonią Rybnicką pod dyrekcją kompozytora, Bazylika pw. św. Antoniego w Rybniku;

2013 - ze Śląską Orkiestrą Kameralną pod dyr. Massimilano Caldiego wystąpił w koncercie finałowym XXI Międzynarodowego Festiwalu Kameralnego Kwartet Śląski i jego goście w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Katowicach, wykonując utwór K. Pendereckiego Sinfonietta nr 2 na klarnet i orkiestrę smyczkową;

2011 - XXI Międzynarodowy Festiwal Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych, Konserwatorium Muzyczne Saint Etienne;

2010

- VI Ogólnopolski Festiwal Promocyjny Sierpień Talentów, Kościół pw. św. Antoniego, Katowice;

- z Orkiestrą Kameralną Polskiego Radia Amadeus pod dyr. Anny Duczmal-Mróż zainaugurował 42 sezon artystyczny orkiestry, wykonując Kwintet Klarnetowy B-dur Carla M. Webera w Auli UAM Poznań;

2009 - reprezentował Polskę podczas Międzynarodowego Festiwalu Klarnetowego ClarinetFest wykonując Koncert klarnetowy Karola Kurpińskiego wraz z orkiestrą w Casa Da Musica Porto;

mistrzowskie kursy klarnetowe:

2014 - IV Europejski Kongres Klarnetowy w Katowicach. Prowadzący Sharom Kham oraz David Krakauer;

2013 - Dzień Klarnetu, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach. Prowadzący Nuno Pinto;

2009 - Międzynarodowy Festiwal Klarnetowy Clarinet Fest w Porto. Prowadzący Francois Benda, Nicholas Cox;

2009 - Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Prowadzący Valter Vitek;

2008 - Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Prowadzący Arnaud Leroy;

udział w konkursach muzycznych

2014 - 49 Międzynarodowy Konkurs Instrumentalny w Markneukirchen;

2010 - Międzynarodowy Konkurs Klarnetowy im. Cloude'a Debussy'ego w Paryżu;

udział w festiwalach muzycznych

2017

- 60 Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej Warszawska Jesień wraz z NOSPR, Filharmonia Narodowa;

- Richard Strauss Festiwal wraz z NOSPR, Alpspitzhalle, Garmish-Partenkirchen;

- 3 Festiwal Katowice Kultura Natura wraz z NOSPR, Sala Koncertowa NOSPR, Katowice.;

- 21 Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena wraz z NOSPR, Filharmonia Narodowa, Warszawa;

- VII Festiwal Prawykonania Polska Muzyka Najnowsza wraz z NOSPR, Sala Koncertowa NOSPR, Katowice;

- Festiwal Witolda Lutosławskiego Łańcuch XIV wraz z NOSPR, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda

Lutosławskiego, Warszawa.

2016

- Festiwal Solidarity of Arts wraz z NOSPR, Gdańsk;
- 2 Festiwal Katowice Kultura Natura wraz z NOSPR, Sala Koncertowa NOSPR, Katowice;
- 9 Festiwal Muzyki Filmowej wraz z NOSPR, Centrum Kongresowe ICE, Kraków;
- Festiwal Witolda Lutosławskiego Łańcuch XIII wraz z NOSPR, Filharmonia Narodowa, Warszawa;

2015

- 58 Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej "Warszawska Jesień" wraz z NOSPR, Filharmonia Narodowa, Warszawa.
- Festiwal Wratislavia Cantans wraz z NOSPR, Narodowe Forum Muzyki, Wrocław.;
- Festiwal Tauron Nowa Muzyka wraz z NOSPR, Sala Koncertowa NOSPR, Katowice;
- I Festiwal Katowice Kultura Natura wraz z NOSPR, Sala Koncertowa NOSPR, Katowice;
- 8 Festiwal Muzyki Filmowej wraz z NOSPR, Centrum Kongresowe ICE, Kraków;
- VI Festiwal Prawdopodobnie Polska Muzyka Najnowsza wraz z NOSPR, Sala Koncertowa NOSPR, Katowice;

2014

- X Międzynarodowy Festiwal im. G.G. Gorczyckiego wraz z NOSPR, Sala Koncertowa NOSPR, Katowice;
- 69 Międzynarodowy Festiwal Muzyczny Praska Wiosna wraz z NOSPR, Rudolfinum, Praga;
- 18 Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena wraz z NOSPR, Filharmonia Narodowa, Warszawa;

2013

- Międzynarodowy Festiwal Muzyczny Moravian Autumn wraz z NOSPR, Brno.
- 56 Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej Warszawska Jesień wraz z Orkiestrą Muzyki Nowej, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa;
- Dni Muzyki F. Mendelssohna wraz z Kwartetem Śląskim, Centrum Kultury Żydowskiej Judaica, Kraków;

2012

- XX Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej Kwartet Śląski i jego goście wraz z Kwartetem Śląskim, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej w Katowicach;
- Festiwal Wratislavia Cantans wraz z NOSPR, Katedra Św. Marii Magdaleny, Wrocław;
- 16 Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena wraz z NOSPR, Filharmonia Narodowa, Warszawa;

2010

- Festiwal Ars Cameralis wraz z Aukso Orkiestrą Kameralną m. Tychy, Górnośląskie Centrum Kultury Katowice;
- Festiwal Polish Guitar Academy wraz z Aukso, Aula UAM Poznań;

najważniejsze koncerty z zespołem Etnos Ensemble

2017

- obchody 40-lecia powstania Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej, Aula Wydziału Architektury, Gliwice;
- 15 Dni Kultury Żydowskiej w Słupsku, Teatr Rondo;
- X Festiwal Muzyczny im. ks. Teodora Christopa, kościół pw. Wniebowzięcia NMP w Miasteczku Śląskim;

- koncert z cyklu Środa Młodych, Sala Kameralna NOSPR w Katowicach;
- Niezależna Scena Młodych, Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa;
- Dzień Węgierski w Katowicach pod patronatem MKIDN, uroczysty koncert Polacy Węgrom, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej w Katowicach;

2016

- XXVI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej, kościół w skansenie, Wygiełzów.;
- Koncert Klasyka nad wodą Muzyczne podróże, Pałac Kultury Zagłębia, Dąbrowa Górnicza.;
- IX Festiwal Muzyczny im. ks. Teodora Christopha, Miejski Ośrodek Kultury, Miasteczko Śląskie.