

Karalina ORSIK-SAUTER, I. 30

stypendium na nagranie płyty z muzyką kompozytorów polskich przez New Music Quartet

Wykształcenie:

2013 mgr, Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Rekomendacje:

prof. Piotr Reichert - Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,

prof. Jerzy Kaszuba - Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu,

prof. Frank Reinecke - Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig, członek Vogler Quartet Berlin,

Dokonania

z New Music Quartet

2017

- I nagroda oraz trzy Nagrody Specjalne, II Międzynarodowy Konkurs Kwartetów Smyczkowych im. Karola Szymanowskiego, Katowice;
- Quartet Jeunesses Musicales, International Chamber Music Campus Vogler Quartet, Heime Muller, Gunter Pichler Weikersheim, Niemcy;
- Festival Quatuors à Bordeaux LucMarie Aguera – violon du Quatuor Ysaÿe, Alain Meunier – violoncelliste, directeur de Quatuors à Bordeaux, Bordeaux,

2016

- Musethica Mastering Performance Program Avri Levitan, Fernando Arias, Saragossa, Hiszpania;
- Bydgoszcz Turniej Kameralny Tytuł Wicemistrza
- Zeist Musci Days. International Chamber Music Festival and Masterclasses Cuarteto Quiroga, Emerson Quartet, Valentin Erben, Orfeo Mandozzi, Aleksander Pavlovsky, Zeist, Holandia;

2015 - Concorsi Internazionale do Musica Premio *Tina Orsi Anguissola Scotti* (z Elżbietą Bilicką) Val Tidone, Włochy;

2013 – półfinalistka, VII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka, Dąbrowa Górnicza;

2002 - III Olimpiada Słuchowa im. Gorskiego, Lida, Białoruś;

2001 - I miejsce Ogólnobiałoruska Olimpiada Słuchowa; Mołodzieczno, Białoruś;

2001- I nagroda Ogólnobiałoruski Konkurs Skrzypcowy; Grodno, Białoruś;

2000 - II nagroda, Ogólnobiałoruski Konkurs Skrzypcowy; Grodno;

1999- I nagroda, Konkurs Skrzypcowy *Nowyja Imiony*, Grodno;

1999 - II nagroda, III Konkurs Skrzypcowy im. Gorskiego; Grodno;

1998 - III nagroda, Konkurs Skrzypcowy im. Wołodarskiego; Mińsk;

udział:

2017 Katowice II Międzynarodowy Konkurs Kwartetów Smyczkowych im. Karola Szymanowskiego Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego

2016 - Lusławice Mistrzowskie Kursy Interpretacji Shanghai Quartet udział z New Music Quartet

2016 - Bydgoszcz Turniej Kameralny Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy;

2015

- Concorsi Internazionali do Musica Fondazione Val Tidone Musica, Val Tidone, Włochy;

- IV Ogólnopolska Konferencja Naukowo Artystyczna Doktorantów Uczelni Muzycznych Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu;

- 17 Letnia Akademia Muzyczna Akademia Muzyczna w Krakowie Avri Levitan;

2014 - Kraków 17 Letnia Akademia Muzyczna Akademia Muzyczna w Krakowie Avri Levitan, Jerzy Kosmala

2013

- VII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka Gmina Dąbrowa Górnicza oraz Pałac Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej

- Janowieckie Interpretacje Muzyki Zamek w Janowcu, Muzeum Nadwiślańskie i Janowieckie Interpretacje Muzyki. Piotr Reichert, Kamil Walasek

- Europejskie Warsztaty Muzyczne Stowarzyszenie Fundusz Promocji Talentów Piotr Reichert, Kołobrzeg

2012

- III Międzynarodowy Kurs Muzyczny Muzeum Zamoyskich w Kozłówce Piotr Reichert, Kozłówka;

- Summer Academy Culture Summer Rhineland Palatinate Hartmut Rohde, Bad Sobernheim, Niemcy;

2010

- XII Letnia Akademia Muzyczna Żagańskie Stowarzyszenie Muzyczne im. Haliny Czerny-Stefańskiej, Piotr Reichert;

- Międzynarodowe Kursy Muzyczne Stowarzyszenie Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego w Łąncucie, Lech Bałaban;

2009 - Międzynarodowe Kursy Muzyczne, Stowarzyszenie Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego w Łąncuci, Lech Bałaban;

2008 - International Music Academy of Solsona (AIMS) Andriy Viytovich; Solsona, Hiszpania;

2005 –Musica Mundi Iren Kogan, Leonid Kerbel, Jan Vanderwegen, Vladimir Perlin; Belgia;

koncerty z New Music Quartet:

- recital w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy (2017);

- recital w Sali Koncertowej Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku Białej (2017);

- koncerty w Filharmonii Krakowskiej *Smykowe Granie* (2017);

- recital w La Reserve w Bordeaux , Francja (2017);

- recital w Galerii Miejskiej BWA w Bydgoszczy na zakończenie festiwalu *Oko nigdy nie śpi* (2017);
- recital w Klubie Muzycznym *Mózg* w Bydgoszczy (2017)
- koncert w Toscaansaal w Rezydencji Biskupiej w Wurzburgu (2017);

- recital w Sali Audytorijna Domu Polskiego w Bydgoszczy (2016);
- recital w Teatrze Miejskim w Inowrocławiu (2016);
- *Klasyka nad Stawem Kozioróżca* w Warszawie (2016);
- koncert w Moravian Church (Zeist, Holandia) 2016;
- koncert w Kerkzaal Museum de Hermitage (Amsterdam, Holandia) 2016;
- koncert w Gasthuiskapel. Zaltbommel, Holandia 2016;
- recital w d. Synagodze w Bydgoszczy 2016;
- recital w Cerkwi św. Michała Archanioła (Świątkowa Wielka) 2016
- recital w willi Carla Grosse w Bydgoszczy 2016;
- Bydgoski Festiwal Nauki 2016;
- recital w Toruniu podczasfestiwalu Musethica 2016;
- recital w Auditorium w Saragossie (Hiszpania) 2016;
- recital w Fundacion CEDS w Saragossie (Hiszpania) 2016;
- recital w Colegio de Education Especial Jean Piaget w Saragossie (Hiszpania) 2016
- recital w Centro de Education de adultos w Alpatir (Hiszpania) 2016
- recital w Colegio de Educación Infantil y Primaria Ramón y Cajal Alpartir2016
- recital w Centro de Educación de Adultos Alpartir 2016
- recital w Colegio de Educación Infantil y Primaria Ramón y Cajal Alpartir 2016
- recital w Centro de Rehabilitación La Paz, Parroquia del Carmen Zaragoza 2016
- recital w Fundación Rey Ardid, pendiente confirmación centro Zaragoza 2016
- recital w Colegio La Purísima de Ninos Sordos Zaragoza 2016
- recital w Colegio Educación Especial Rincón de Goya Zaragoza 2016;
- recital New Music Quartet w Foto Art Studio Bydgoszcz 2016;
- Koncert podczas festiwalu *Sztuka w Gryfie Wystawa Sztuki Relacyjnej*, Bydgoszcz (2016);

2015

- koncert podczas festiwalu „Wieś kulturalna” Kościół pw. NMP Wniebowziętej i św. Mikołaja, Książ Wielkopolski;
- koncert podczas *Fonono Music Film Festival*, Miejskie Centrum Kultury Bydgoszcz;
- wernisaż muralu Jakuba Woynarowskiego *Przeżyjemy w teatrze* w Teatrze Polskim Bydgoszcz;

inne koncerty:

2017 - recital w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Bydgoszczy wraz z Bartłomiejem Weznerem ;

2014

- koncert w Sali Koncertowej ZSM w Toruniu wraz z Anną Leszczyńską;
- koncerty podczas projektu *Wsparcie opieki nad zabytkami województwa kujawsko-pomorskiego*: Ostrowo, Grudziądz, Wielkie Radowiska, Osieczek, Wielki Mędromierz, Ostrowite, Iłowo, Golub-Dobrzyń, Wrocki;

2011 - koncert w Studio Polskiego Radia w Katowicach podczas Festiwalu Horyzonty Muzyki;

2010

- koncert podczas festiwalu Mózg Festiwal;
- recital w Pałacu w Ostromecku;

2008 - *Mistrz i Uczeń*. Koncert z Vadimem Brodskim w Pałacu w Ostromecku i koncert w Teatrze Adama Mickiewicza w Cieszynie wraz z Vadimem Brodskim;

nagrania z kwartetem New Music Quartet muzyki J. Rogiewicza do filmu M. Sautera *Żalanasz pusty brzeg* (2017)

Stypendia:

2016/2017 2015/2016 - Rektora Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy;

2017, 2016 - Artystyczne Prezydenta Bydgoszczy (2016, 2017)

2013 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w programie Gaude Polonia,

2007 - Dyplom Wojewody Kujawsko-Pomorskiego za szczególne osiągnięcia artystyczne 2007;

2002 - Prezydenta Białorusi.