

## **NeI MAŚLANKA, I. 13**

### **stypendium na zakup gitary klasycznej**

#### **Wykształcenie:**

uczennica I klasy, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu  
2017 z wyróżnieniem Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu

#### **Rekomendacje:**

prof. Piotr Zaleski – Kl. Gitary, Wydz. Instrumentów Smyczkowych, Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu,  
dr Waldemar Gromolak - Kl. Gitary, Wydz. Instrumentów Smyczkowych, Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu,  
dr Krzysztof Pelech – Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy,  
Marek Zieliński – Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna i i II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu,  
Miriam Rodriguez Brüllová - Konzervatórium Bratislava,  
prof. Gabriel Guillen – Internationales Giterenfesyival Rust, Austria,

#### **Dokonania**

2017

- I miejsce i Grand Prix – IV Rome International Music Competition, Rzym;
- I miejsce – International Music Competition „eMuse”, Ateny;
- I miejsce – VIII International Music Competition, Belgrad (Serbia);

2016

- I miejsce i Grand Prix – 2nd International Classical Guitar Festival and Youth Competition L. Luthier, Bratysława;
- I miejsce – Premio Assoluto i Nagroda Główna 5 Concorso Internazionale Alirio Diaz per Giovani Chitarristi, Rzym;
- I miejsce – 7th International Guitar Competition, Omiš (Chorwacja);
- I miejsce – w kategorii do lat 14, International Guitar Festival, Alirio Diaz Jugendwettbewerb, Rust;
- I miejsce – Polsko-Niemieckim Wiosenny Konkurs Gitarowy, Szczecin;

2015

- II miejsce – International Classical Guitar Festival and Youth Competition L. Luthier, Bratysława;
- I miejsce – X Międzynarodowy Konkurs Muzyki Gitarowej, Ełk;
- I miejsce – XVIII Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Muzyki Gitarowej, Trzemeszno;
- I miejsce i Grand Prix – XIV Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, Strzelce Krajeńskie;
- II miejsce – International Guitar Competition, Frydek Mistek (Czechy);
- I miejsce – III Konkurs Młodych Muzyków, Wrocław;
- I miejsce – w kat. do 11 lat, International Guitar Festival, Alirio Diaz Jugendwettbewerb, Rust;
- wyróżnienie – Ogólnopolskie Przesłuchania CEA, Bydgoszcz;

2014

- II miejsce – X Konkurs i Festiwal im. Łukasza Pietrzaka, Jelenia Góra;
- II miejsce – XVII Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy, Trzemeszno;

- I miejsce i Grand Prix XII Ogólnopolski Konkurs Gitary Klasycznej im. A. Tansmana, Kępno;
- I miejsce – II Konkurs Młodych Muzyków, Wrocław;
- I miejsce – XVI Dolnośląski Konkurs Gitarowy "Gitariada" Kłodzko;
- I miejsce – Szkolny Konkurs Sekcji Smyczkowej i Gitary, Wrocław;

2013

- III miejsce – V Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, „Viva Gitarra”, Zielona Góra;
- I miejsce – Szkolny Konkurs Wykonawczy, „Z minia turą na wiosnę”, Wrocław;
- I miejsce – I Konkurs Młodych Muzyków, Wrocław;

#### **warsztaty / kursy:**

2017

- VIII Letnia Akademia Muzyczna; org. Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu; prow. dr Waldemar Gromolak; dr Aleksandra Rupocińska, Wrocław;
- Zajęcia Punktu Konsultacyjnego Gitary Klasycznej we Wrocławiu; org. Centrum Edukacji Artystycznej, OSM I i II stopnia im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu; prow. hon. prof. ośw. M. Zieliński; Wrocław;
- warsztaty gitarowe, org. Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu; prow. dr Waldemar Gromolak; Wrocław
  
- warsztaty gitarowe podczas International Classical Guitar Festival Youth Competition L. Luthier, org. Ergon Art Management; prow. Miriam Rodriguez Brüllová, Alexei Belousov, Sergei Matokhin; Bratysława
- VII Letnia Akademia Muzyczna; org. Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu; prow. dr Waldemar Gromolak; Wrocław;
- Konsultacje prof. Piotr Zaleski Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu; Wrocław;
- Zajęcia Punktu Konsultacyjnego Gitary Klasycznej we Wrocławiu; org. Centrum Edukacji Artystycznej, OSM I i II stopnia im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu; prow. hon. prof. ośw. M. Zieliński; Wrocław;
- warsztaty gitarowe, org. Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu; prow. dr. Anna Pietrzak; Wrocław;
- warsztaty gitarowe podczas International Guitar Festival, Alirio Diaz Jugendwettbewerb; org. Joseph Haydn Konservatorium in Eisenstadt, Rotary Club Eisenstadt; prow. G. Guillen, S. Diaz, A. De Vitis, C. Marchione; Rust;

2015

- warsztaty gitarowe podczas International Classical Guitar Festival Youth Competition L. Luthier, org. Ergon Art Management; prow. Miriam Rodriguez Brüllová, Alexei Belousov, Sergei Matokhin; Bratysława
- warsztaty gitarowe, org. Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu; prow. prof. Piotr Zaleski; Wrocław;
- VI Letnia Akademia Muzyczna; org. Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu; prow. dr Waldemar Gromolak; Wrocław;
- warsztaty gitarowe, org. Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu; prow. Marek Pasieczny, Wrocław;
- warsztaty gitarowe podczas International Guitar Festival, Alirio Diaz Jugendwettbewerb; org. Joseph Haydn Konservatorium in Eisenstadt, Rotary Club Eisenstadt; prow. G. Guillen, S. Diaz, G. Traviss, J. Pesec; Rust (Austria)
- Konsultacje prow. przez prof. Piotr Zaleski, dr Iwona Brodziak, mgr Piotr Pałac podczas XIV Ogólnopolskiego Konkursu Gitarowego w Strzelcach Krajeńskich; org. PSM I st. w Strzelcach Krajeńskich; wsp. org. Wicemarszałek Województwa Lubuskiego, Wicewojewoda Województwa Lubuskiego, Stowarzyszenie „Razem dla Strzelec”; Strzelce Krajeńskie;

2014

- warsztaty gitarowe podczas X Konkursu i Festiwalu im. Łukasza Pietrzaka, Jelenia Góra, org. PSM I st. J. Garści, wsp. org. Centrum Edukacji Artystycznej; prow. Marek Pasieczny; Jelenia Góra;
- warsztaty gitarowe, org. Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu; prow. dr Krzysztof Pelech; Wrocław
- warsztaty gitarowe podczas XVII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Gitarowej w Trzęsaczu, Gmina Rewal, Preludio Agencja Artystyczna Cezary Strokosz; prow. Mirosław Drożdżowski, Zbigniew Dubiella, Yoshimasa Yoshida, Marek Pasieczny; Trzęsacz;
- warsztaty gitarowe podczas XII Ogólnopolskiego Konkursu Gitary Klasycznej im. A. Tansmana, org. PSM I st. im. A. Tansmana w Kępnie, wsp. org. CEA w Warszawie, Urząd Miasta i Gminy w Kępnie oraz Starostwo Powiatowe w Kępnie; prow. prof. Piotr Zaleski, dr Waldemar Gromolak, Mirosław Drożdżowski; Kępno;
- Letnia Międzynarodowa Akademia Muzyczna; org. Impresariat Artystyczny Jefima Stinermana; prow. dr Waldemar Gromolak; Bałoszyce;

2013

- warsztaty gitarowe w ramach festiwalu „Gitarra +”; org. Wrocławskie Towarzystwo Gitarowe; prow. Susana Prieto i Alexis Muzurakis (Duo Melis); Wrocław
- warsztaty gitarowe podczas V Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, Viva Gitarra, org. PSM I i II st. w Zielonej Górze, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego CEA w Warszawie; prow. prof. Piotr Zaleski, dr Waldemar Gromolak, Robert Horna; Zielona Góra;

#### **konkursy:**

2017

- IV Rome International Music Competition, org. Association of Culture „Melos”, Rzym;)
- International Music Competition „eMuse”, org. Internacional Association of Art „The Muse”, Ateny;
- VIII International Music Competition, org. Association of pedagogues of elementary and high music schools of Serbia Producer Agency MIR Production, Belgrad;

2016

- International Classical Guitar Festival and Youth Competition L. Luthier, org. Ergon Art Management, Bratysława
- 5 Concorso Internazionale Alirio Diaz Per Giovani Chitarristi, org. Associazione Culturale Alirio Diaz; Rzym
- 7th International Guitar Competition, org. Omiś Guitar Fest, Neno Munitić; Omiś (Chorwacja);
- International Guitar Festival, Alirio Diaz Jugendwettbewerb, org. Joseph Haydn Konservatorium in Eisenstadt, Rotary Club Eisenstadt; Rust;
- Polsko-Niemiecki Wiosenny Konkurs Gitarowy; org. OSM Igo st. im. M. Jasińskiego w Szczecinie, Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie; Szczecin

2015

- International Classical Guitar Festival and Youth Competition L. Luthier, org. Ergon Art Management, Bratysława
- X Międzynarodowy Konkurs Muzyki Gitarowej „Gitarra w Muzyce Dawnej Hiszpanii” pod Patronatem Honorowym Ambasadora Królestwa Hiszpanii w Warszawie Sr. Agustín Núñez Martínez, org. m. in. ZPSM I i II st w Ełku, Ełckie Stowarzyszenie Kulturalne, Ełckie Centrum Kultury, Ambasada Królestwa Hiszpanii, Ełk
- XVIII Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Muzyki Gitarowej w Trzęsaczu, org. Gmina Rewal, Preludio Agencja Artystyczna Cezary Strokosz;

- XIV Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, Strzelce Krajeńskie, org. PSM I st. w Strzelcach Krajeńskich, Wicemarszałek Województwa Lubuskiego, Wicewojewoda Województwa Lubuskiego, Stowarzyszenie „Razem dla Strzelec”; Strzelce Krajeński;
- International Guitar Competition; org. The School of Music and Art in Frydek Mistek (Czechy);
- III Konkurs Młodych Muzyków; org. Salon Artystyczny Sostenuto, Szkoła Muzyczna „Arka” we Wrocławiu;
- International Guitar Festival, Alirio Diaz Jugendwettbewerb, org. Joseph Haydn Konservatorium in Eisenstadt, Rotary Club Eisenstadt, Rust;
- Ogólnopolskie Przesłuchania CEA w Bydgoszcz, org. CEA w Warszawie; Bydgoszcz

2014

- X Konkurs i Festiwal im. Łukasza Pietrzaka, org. PSM I st. J. Garści, CEA w Warszawie; Jelenia Góra
- XVII Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy, pod patr. Ambasady Japonii, org. Gmina Rewal, Preludio Agencja Artystyczna Cezary Strokosz, Trzęsacz
- XII Ogólnopolski Konkurs Gitary Klasycznej im. A. Tansmana, org. PSM I st. im. A. Tansmana w Kępnie, wsp. org. CEA w Warszawie, Urząd Miasta i Gminy w Kępnie oraz Starostwo Powiatowe w Kępnie;
- II Konkurs Młodych Muzyków, org. Salon Artystyczny Sostenuto, Szkoła Muzyczna „Arka” we Wrocławiu; Wrocław
- XVI Dolnośląski Konkurs Gitarowy „Gitariada”, org. PSM I st. im. F. Chopina, Kłodzko;
- Szkolny Konkurs Sekcji Smyczkowej i Gitary, org. Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu;

2013

- V Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, Viva Gitarra, org. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego CEA w Warszawie, PSM I i II st. w Zielonej Górze; Zielona Góra
- Szkolny Konkurs Wykonawczy, „Z mini a turą na wiosnę”, org. Klub Muzyki i Literatury, SSM I st. we Wrocławiu;
- I Konkurs Młodych Muzyków, org. Salon Artystyczny Sostenuto, Szkoła Muzyczna „Arka” we Wrocławiu;

### **koncerty (wybór)**

2017

- oprawa muzyczna podczas Uroczystości wręczenia stypendiów naukowych i artystycznych Gminy Kobierzyce,
- Koncert Fnałowy VIII Letniej Akademii Muzycznej; Wrocław
- koncert „Młodzi Zdolni” organizowany przez Dolnośląskie Towarzystwo im. Fryderyka Chopina,
- Koncert „Najlepsi z najlepszych”, Filharmonia Wrocławska; Wrocław
- koncert podczas VI Międzynarodowego Przeglądu Filmów Animowanych Dzieci, Wrocław
- półrecital podczas koncertu Krzysztof Pelech Robert Horna Duo, Wrocław
- koncert „Młodzi wirtuozi w Zamku Królewskim”, Warszawa

2016

- koncert „Scena młodych” w ramach Międzynarodowego Festiwalu Guitar Masters, Wrocław
- o muzyczna podczas Uroczystości wręczenia stypendiów naukowych i artystycznych Gminy Kobierzyce,
- koncert podczas wręczenia dyplomów stypendialnych „Stypendia artystyczne Prezydenta Wrocławia”, Wrocław
- Oprawa Artystyczna podczas Gali wręczenia Stypendiów podczas Uczniowskiego Programu Stypendialnego, Departament Edukacji Miasta Wrocław;
- Koncert Finałowy VII Letniej Akademii Muzycznej; Wrocław;
- Concertino Finale na 5 Festival di Chitarra in Omaggio ad „Alirio Diaz”, org. Istituto Italo Latino Americano; Rzym

- Kammerkonzert zur Zeugnisausgabe; Drezno;
- koncert „Najlepsi z najlepszych”, Filharmonia Wrocławska; Wrocław;

2015

- Koncert Finałowy VI Letniej Akademii Muzycznej; Wrocław
- koncert „Najlepsi z najlepszych”, Filharmonia Wrocławska;
- „Stypendyści Samorządu Wrocławia”, Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu;
- recital podczas jubileuszu 25-lcia firmy „Mineral”, Zamek w Trzebieiszowicach; Trzebieiszowice
- Międzynarodowy Festiwal Gitara+, Scena Młodych; Wrocław;
- recital gitarowy wraz z prezentacją, zorganizowany przez Komisję Seniorów Wrocławskiej Rady Federacji Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT; Wrocław;
- koncert w Kościele Wniebowzięcia NMP w Bagnie, org. Stowarzyszenie „Razem dla Bagna”;
- koncert w Klasztorze Sióstr Boromeuszek w Trzebnicy, org. „Zgromadzenie Sióstr” ;

2014

- koncert w Kościele Wniebowzięcia NMP w Bagnie, org. Stowarzyszenie „Razem dla Bagna”;
  - uczestnictwo w Orkiestrze gitarowej z udziałem Niibori Danrok na XVII Międzynarodowym Festiwalu Gitarowym, pod patronatem Ambasady Japonii; Trzęsacz;
  - koncert na Gali Honorowych Dawców Krwi Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa im. prof. dr. hab. T. Dorobisza we Wrocławiu;
  - koncert podczas Obchodów Jubileuszu X-lecia Szkoły Muzycznej Arka; Wrocław;
  - koncert podczas Obchodów XXV-lecia Polskiego Towarzystwa Stwardnienia Rozsianego; Wrocław;
  - Preistragerkonzert 2014, org. Heinrich – Schutz Konservatoriums; Drezno;
  - recital podczas finału III Ogólnopolskiego Przeglądu Dziecięcych Filmów Animowanych „Halo echo”, Impart; Wrocław
  - koncert w Filharmonii Wrocławskiej podczas Finałów XVIII Festiwalu „Śpiewającego Przedszkolaka”, org. Towarzystwo Przyjaciół Dzieci Uzdolnionych Artystycznie „Nona”;
  - koncert w Klasztorze Sióstr Boromeuszek w Trzebnicy, org. „Zgromadzenie Sióstr Boromeuszek w Trzebnicy”;
  - Koncert Noworoczny, Dom Kultury Bakara, org. Szkoła Muzyczna Arka; Wrocław;
  - „Stypendyści Samorządu Wrocławia”, Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu;
- 2013 – Festival „Petrovicke Jaro 2013”, org. Kulturni komise Rady MC Praha – Petrovice, Praga;

#### **Stypendia:**

- 2018/2017, 2016/2017, 2016/2015, 2014/2015 – Stypendium Artystyczne Miasta Wrocławia - Prezydenta Wrocławia w zakresie Twórczości i Edukacji Artystycznej dla Młodych Utalentowanych Wrocławian;
- 2018/2017, 2016/2017 - Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci na rozwój artystyczny;
- 2017/2018, 2016/2017, 2015/2016 - Gmina Kobierzyce - Lokalny Program Wspierania Edukacji Uzdolnionych Uczniów Gminy Kobierzyce, Stypendium za Wybitne Osiągnięcia w kat. Artystycznej;
- 2015/2016 - Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu, stypendium za wyniki w nauce.