

## **Majek Rafał I. 22**

### **stypendium na mistrzowską, klasyczną gitarę lutniczą**

#### **Wykształcenie**

student I roku studiów II stopnia, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach;

#### **Dokonania**

2019

- V miejsce - 9th International Guitar Competition, Omiš, Chorwacja;
- II miejsce - (duet: Rafał Majek, Agnieszka Kamińska), 9th International Guitar Competition - Omiš, Chorwacja;
- I miejsce - Baltic Guitar Festival and Competition, Birsztany, Litwa;
- I miejsce - (duet: Rafał Majek, Agnieszka Kamińska), Baltic Guitar Festival and Competition, Birsztany, Litwa;
- II miejsce - VI International Guitar Festival of Thessaloniki, Saloniki, Grecja;
- III miejsce - 4th „Alvaro Mantovani” Classical Guitar International Competition, Follonica, Włochy;
- I miejsce - IIIrd International Sigitas Šilinskas Classical Guitar Competiton, Wilno, Litwa;
- I miejsce - (duet: Rafał Majek, Agnieszka Kamińska), IIIrd International Sigitas Šilinskas Classical Guitar Competiton, Wilno, Litwa;
- II miejsce - I Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Katowice;
- nagroda za Najlepsze Wykonanie utworu współczesnego, I Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Katowice;
- wyróżnienie, V Ogólnopolski Konkurs Gitarowy o tytuł „Mistrza Sześciu Strun”, Oborniki Śląskie;

2018

- II miejsce i nagroda za Najlepsze Wykonanie kompozycji Joaquina Rodrigo, IX Międzynarodowy Konkurs Gitarowy im. J. Rodrigo, Olsztyn;
- II miejsce - Baltic Guitar Festival and Competition, Birsztany, Litwa;
- III miejsce - III Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Tczew;
- I miejsce - 21. Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy „Cithara Ignea”, Żory;
- Nagroda Specjalna za Najlepsze Wykonanie utworu kompozytora polskiego, 21. Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy „Cithara Ignea”, Żory;

2016

- II miejsce i III miejsce (duet: Rafał Majek, Paweł Kryczka), Tczewski Festiwal Gitarowy, Tczew;
- Grand Prix i I miejsce – 4. Ogólnopolskie Spotkania Gitarowe, Elbląg;
- II miejsce – VIII Ogólnopolski Festiwal Gitarowy – „Gitaro na kresach 2016”, Chełm;
- I miejsce – Ogólnopolski Konkurs Muzyczny CEA, Inowrocław;
- II miejsce (duet: Rafał Majek, Paweł Kryczka), IV Ogólnopolski konkurs „Hity na Gitarze”, Koszalin;

2015

- Grand Prix i I miejsce- (duet: Rafał Majek, Paweł Kryczka) - Jesienne Konfrontacje Zespołów Kameralnych, Inowrocław;

- Grand Prix i I miejsce - (duet: Rafał Majek, Paweł Kryczka) - XII Festiwal Zespołów Kameralnych, Sierpc;
- wyróżnienie - I Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Krzyżowa;
- II miejsce - XVIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Gitarowej, Trzęsacz;
- Grand Prix i I miejsce - (duet: Rafał Majek, Paweł Kryczka) - VI Regionalny Konkurs Gitarowy, Olsztyn;
- II miejsce - IV Ogólnopolski Konkurs Gitarowy za Wykonanie Utworów Kompozytorów Polskich, Tomaszów Mazowiecki;
- I miejsce - VII Ogólnopolski Festiwal Gitarowy „Gitaro na kresach 2015” – Chełm;

#### 2014

- wyróżnienie - X Ogólnopolski Festiwal i Konkurs im. Łukasza Pietrzaka „Gitaromania”, Jelenia Góra;
- wyróżnienie - III Ogólnopolskie Spotkania Gitarowe, Elbląg;
- II miejsce – VI Płockie Konfrontacje Gitarowe, Płock;
- wyróżnienie (duet: Rafał Majek, Mateusz Grygorowicz) - IX Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, Zambrów;
- I miejsce - Konkurs Gitarowy „Kolaż Dźwięków”, Morąg;
- III miejsce (duet: Rafał Majek, Mateusz Grygorowicz) i II miejsce (kwartet: Rafał Majek, Matusz Grygorowicz, Adam Sołowiej, Paweł Kryczka), Ogólnopolskie Przesłuchania CEA;

#### 2013

- II miejsce i III miejsce (duet: Rafał Majek, Marta Kula) oraz wyróżnienie (tercet: Rafał Majek, Marta Kula, Mateusz Grygorowicz), V Regionalny Konkurs Gitarowy, Olsztyn;
- I miejsce – V Płockie Konfrontacje Gitarowe, Płock;
- I miejsce i III miejsce (duet: Rafał Majek, Marta Kula), IX Spotkanie Metodyczne Gitarzystów, Gdańsk;
- III miejsce i II miejsce (duet: Rafał Majek, Marta Kula) oraz III miejsce (tercet: Rafał Majek, Marta Kula, Mateusz Grygorowicz, Ogólnopolski Konkurs „Hity na Gitarze”, Koszalin;
- I miejsce - Konkurs Gitarowy "Kolaż Dźwięków", Morąg;

#### 2012

- II miejsce – VIII Regionalny Konkurs Gitarowy, Zambrów;
- II miejsce – XVIII Konfrontacje Gitarzystów, Puck;
- wyróżnienie - II Ogólnopolskie Spotkania Gitarowe, Elbląg;
- III miejsce - (duet: Rafał Majek, Marta Kula) - II Regionalny Konkurs Duetów „Zagrajmy Razem” – Grajewo;

2011 - I miejsce - IX Wojewódzki Konkurs Gitary Klasycznej, Olsztyn;

#### **udział w konkursach:**

#### 2019

- 9th International Guitar Competition, Omiš, Chorwacja;
- Baltic Guitar Festival and Competition, Birsztany, Litwa;
- VI International Guitar Festival of Thessaloniki, Saloniki, Grecja;
- 4th „Alvaro Mantovani” Classical Guitar International Competition, Follonica, Włochy;
- IIIrd International Sigitas Šilinskas Classical Guitar Competiton, Wilno, Litwa;

- I Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Katowice;
- V Ogólnopolski Konkurs Gitarowy o tytuł „Mistrza Sześciu Strun”, Oborniki Śląskie;

2018

- Forum Gitarre Wien, Wiedeń, Austria;
- IX Międzynarodowy Konkurs Gitarowy im. J. Rodrigo, Olsztyn;
- Baltic Guitar Festival and Competition, Birsztany, Litwa;
- Tczewski Festiwal Gitarowy, Tczew;
- 21. Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy „Cithara Ignea”, Żory;

2016

- VIII Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Olsztyn;
- Trzewski Konkurs Gitarowy;
- 4. Ogólnopolskie Spotkania Gitarowe ,Elbląg;
- 20 Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Gitarowy „Cithara Ignea”, Żory;
- VIII Ogólnopolski Festiwal Gitarowy – „Gitarra na kresach”, Chełm;
- Ogólnopolski Konkurs Muzyczny CEA, Inowrocław;
- IV Ogólnopolski konkurs „Hity na Gitarze”, Koszalin;

2015

- Jesienne Konfrontacje Zespołów Kameralnych, Inowrocław;
- XII Festiwal Zespołów Kameralnych, Sierpc;
- I Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Krzyżowa;
- XVIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Gitarowej, Trzęsacz;
- VI Regionalny Konkurs Gitarowy, Olsztyn;
- IV Ogólnopolski Konkurs Gitarowy za Wykonanie Utworów Kompozytorów Polskich, Tomaszów Mazowiecki;
- VII Ogólnopolski Festiwal Gitarowy „Gitarra na kresach 2015”, Chełm;

2014

- X Ogólnopolski Festiwal i Konkurs im. Łukasza Pietrzaka „Gitaromania”, Jelenia Góra;
- Forum Gitarre Wien, Wiedeń, Austria;
- VII Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Olsztyn;
- III Ogólnopolskie Spotkania Gitarowe, Elbląg;
- VI Płockie Konfrontacje Gitarowe, Płock;
- X Ogólnopolski Konkurs Gitarowy, Zambrów;
- Konkurs Gitarowy „Kolaż Dźwięków”, Morań;
- Ogólnopolskie Przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej;

2013

- V Regionalny Konkurs Gitarowy, Olsztyn;

- V Płockie Konfrontacje Gitarowe, Płock;
- IX Spotkanie Metodyczne Gitarzystów, Gdańsk;
- I Ogólnopolski konkurs „Hity na Gitarze”, Koszalin;
- Konkurs Gitarowy „Kolaż Dźwięków”, Morąg;

2012

- VI Międzynarodowy Konkurs Gitarowy, Olsztyn;
- VIII Regionalny Konkurs Gitarowy, Zambrów;
- XVIII Konfrontacje Gitarzystów, Puck;
- II Ogólnopolskie Spotkania Gitarowe, Elbląg;
- Regionalny Konkurs Duetów "Zagrajmy Razem", Grajew;

2011 - IX Wojewódzki Konkurs Gitary Klasycznej, Olsztyn;

### **udział w warsztatach;**

2018

- Lekcje Mistrzowskie oraz wykłady podczas Międzynarodowego Festiwalu Gitarowego „Śląska Jesień Gitarowa 2018” – Tychy, org. Miejskie Centrum Kultury w Tychach; prow. Petr Seidl, David Pavlovits, Marcin Dylla, Beata Będkowska-Huang, József Eötvös, Martin Krajčo, Thomas Offermann, Marek Pasieczny, Marek Nosal, Krzysztof Komarnicki, Zbigniew Dubiella, Wanda Palacz, Jerzy Nalepka, Piotr Zaleski, Wojciech Gurgul, Monika Dżuła-Radkiewicz;
- Międzynarodowy Kurs Gitarowy – Olsztyn, org. PSM I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie, Stowarzyszenie „Melofani”; prow. Marcin Dylla, Alexis Muzurakis, Susana Prieto, Marek Zieliński, Justyna Sobczak, Dariusz Kupiński, Ewa Jabłczyńska, Kyuhee Park;

2017

- wykłady i Lekcje Mistrzowskie podczas II Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Artystycznej „Gitara jako instrument solowy oraz w kameralistyce” – Katowice, org. Katedra Gitary i Harfy Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach; prow. Alina Gruszka, Wanda Palacz, Jakub Kościuszko, Marek Nosal, Alvaro Pierri, Julian Gembalski, Dorota Pietrzyk, Roman Czura, Marcin Maślak, Błażej Sudnikowicz;

2016

- Lekcje Mistrzowskie oraz wykłady podczas Międzynarodowego Festiwalu Gitarowego „Śląska Jesień Gitarowa 2016”, Tychy, org. Miejskie Centrum Kultury w Tychach, prow. Wanda Palacz, József Eötvös, Paolo Pegoraro, Thomas Offermann, Martha Masters, Rolf Lislevand;
- Kursy Mistrzowskie podczas 20 Międzynarodowego Konkursu i Festiwalu Gitarowego „Cithara Ignea”, Żory, org. Miejski Ośrodek Kultury w Żorach, Agencja Artystyczna MODRAN, Śląskie Stowarzyszenie Miłośników Gitary Klasycznej SILESIANA, prow. Judicäel Perroy;
- Międzynarodowy Kurs Gitarowy – Olsztyn, org. PSM I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie, Stowarzyszenie „Melofani”; prow. Marcin Dylla, Alexis Muzurakis, Susana Prieto, Gerard Abiton, Łukasz Kuropaczewski, Marek Zieliński, Justyna Sobczak;

- kurs gitarowy „Mistrz i uczeń” - Luślawice, org. Stowarzyszenie PLUS ULTRA w Tarnowie, prow. Robert Horna, Ewa Jabłczyńska, Dariusz Kupiński, Łukasz Kuropaczewski, Marek Nosal, Marek Pasieczny, Anna Pietrzak;

2015

- kurs gitarowy „Mistrz i uczeń”, Luślawice, org. Stowarzyszenie Plus Ultra w Tarnowie, prow. Marcin Dylla, Ewa Jabłczyńska, Jacek Królik, Dariusz Kupiński, Marek Napiórkowski, Marek Nosal, Anna Pietrzak, Tomasz Zawierucha;

2014

- Międzynarodowy Kurs Gitarowy – Olsztyn, org. PSM I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie, „Wirtuoz” Stowarzyszenie Miłośników Szkoły Muzycznej im. F. Chopina w Olsztynie, prow. Waldemar Gromolak, Sean Samimi, Andrey Gorbachev, Marcin Dylla, Susana Prieto, Alexis Muzurakis, Marek Zieliński, Anna Pietrzak, Livio Gianola, Zbigniew Dubiella;

- Lekcje Mistrzowskie podczas X Ogólnopolskiego Festiwalu i Konkursu im. Łukasza Pietrzaka „Gitaromania” - Jelenia Góra, org. PSM I st. im. Janiny Garści w Jeleniej Górze, prow. Pavel Steidl, Wojciech Lipiński;

2013

- Lekcje Mistrzowskie podczas V Regionalnego Konkursu Gitarowego, Olsztyn, org. PSM I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie, „Wirtuoz” Stowarzyszenie Miłośników Szkoły Muzycznej im. F. Chopina w Olsztynie, Rada Rodziców przy PSM I i II st. w Olsztynie, prow. Łukasz Kuropaczewski;

2012

- Międzynarodowy Kurs Gitarowy, Olsztyn, org. PSM I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie, Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Pojezierze” w Olsztynie, prow. Susana Prieto, Alexis Muzurakis, Gabriel Bianco, Maria Linnemann, Shin-ichiro Tokunaga, Xingye Li, Marek Zieliński, Carlo Marchione, Waldemar Gromolak, Tatiana Stachaka;

#### **wybrane koncerty/wydarzenia:**

2019

- udział w licznych estradach studenckich org. przez Katedrę Gitary i Harfy w roku akademickim 2018/2019 na Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach;

- recital org. przez Instytucję Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” w Miejskim Domu Kultury „Ligota” w Katowicach (solo oraz w duecie z Agnieszką Kamińską);

- recital (duet z Agnieszką Kamińską), Miejska Biblioteka Publiczna w Rudzie Śląskiej;

- recital (solo oraz w duecie z Agnieszką Kamińską) - PSM I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie;

- Recital Dyplomowy na Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach;

- prelekcja oraz recital w Gimnazjum i Liceum Ogólnokształcącym im. Marii i Georga Dietrichów w Olsztynie;

2018

- udział w licznych estradach studenckich org. przez Katedrę Gitary i Harfy w roku akademickim 2017/2018 na Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach;
- solowy recital w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. Fryderyka Chopina w Olsztynie;
- akompaniament w utworze Maurica Ravela w trakcie Recitalu Dyplomowego flecistki Agnieszki Lachowskiej na Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach;

#### 2017

- prowadzenie prezentacji gitar lutniczych podczas II Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Artystycznej „Gitarra jako instrument solowy oraz w kameralistyce” w Katowicach;
- udział w licznych estradach studenckich organizowanych przez Katedrę Gitary i Harfy w roku akademickim 2016/2017 na Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach;
- prawykonanie utworu Adama Potery podczas koncertu kompozytorskiego, XXI Dni Wydziału „Kompozycja - Dyrygentura - Teoria Muzyki” na Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach;
- recital solowy w Pałacu Młodzieży im. Orłąt Lwowskich w Olsztynie;

#### 2016

- występ podczas Gali Wręczenia Nagród Stowarzyszenia Pro Kultura i Sztuka w Olsztynie;
- nagranie płyty org. przez PSM I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie w latach 2012 – 2016;
- nagranie audycji-koncertu w Radio Olsztyn;
- solowy recital w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. F. Chopina w Olsztynie;

#### 2015

- występ podczas uroczystości wręczenia Nagrody Prezydenta Olsztyna im. Hieronima Skurpskiego w dziedzinie sztuk plastycznych na Zamku Kapituły Warmińskiej w Olsztynie;
- występ solowy podczas Gali Konkursu Lady D im. Krystyny Bochenek org. przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, Oddział Warmińsko - Mazurski w Olsztynie;

#### 2014

- występ podczas koncertu promującego płytę Tadeusza Macheli w restauracji „Zakątki Europy” w Olsztynie;
- występ na Inauguracji Olsztyńskiego Lata Artystycznego podczas Koncertu Laureatów Międzynarodowych i Ogólnopolskich Konkursów Muzycznych w Bazylice Konkatedralnej św. Jakuba w Olsztynie;

#### **Inne osiągnięcia artystyczne:**

- „Uskrzydleni 2016” - nagroda Stowarzyszenia Pro Kultura i Sztuka w Olsztynie;
- Nagroda „Talent Roku 2014” w sferze antycznej muzy Euterpe; Kapituła Nagrody: Fundacja Środowisk Twórczych w Olsztynie;

#### **Stypendia**

2016/2017 i 2018/2019 - Rektora Akademii Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, dla najlepszych studentów;

2016 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2015/2016,

2016 - Artystyczne Marszałka Województwa Warmińsko – Mazurskiego, Olsztyn, na rozwój artystyczny poprzez uczestnictwo w konkursach, kursach i warsztatach gitarowych oraz doskonalenie umiejętności gry na gitarze klasycznej,

2015 i 2016 - Artystyczne Prezydenta Olsztyna, na przygotowanie do egzaminu do Akademii Muzycznej i doskonalenie techniki gry na instrumencie poprzez udział w regionalnych i ogólnopolskich kursach i konkursach gitarowych oraz przesłuchaniach Centrum Edukacji Artystycznej.