

Wojciech KOSTRZEWA, I. 25

stypendium na nagranie płyty autorskiej i sprzęt komputerowy

Wykształcenie:

2016 mgr, kompozycja, Wydz. Wydział Kompozycji, Dyrygentury I Teorii Muzyki, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,

2013 – Policealne Studium Jazzu,

2011, perkusja, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego,

Rekomendacje:

prof. dr hab. Klaudiusz Baran – Rektor, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,

dr hab. Monika Wolińska – Kl. Dyrygentury, Wydz. Kompozycji, Dyrygentury I Teorii Muzyki, UMFC Warszawa,

Janusz Marynowski – Dyr. Nacz. Orkiestry Sinfonia Varsovia, Warszawa,

Maciej Wilk – Dyr. Teatru Palladium, Warszawa,

Dokonania

2017 – finalista III Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego Krzysztofa Pendereckiego „Arboretum”;

2016

- udział w koncercie inauguracyjnym Jazz Jamboree 2016 perkusista Warsaw Academic Big Band wykonanie kompozycji "Light Signal"

2016 - udział w Big Band Festival Šiauliai 2016 perkusista Warsaw Academic Big Band wykonanie kompozycji "Light Signal"

- udział w VIII Letnim Festiwalu im. J. Waldorffa w Radziejowicach Warsaw Academic Big Band perkusista,

kompozytor, aranżer m.in wykonanie własnej kompozycji i aranżacji "Light Signal" oraz aranżę z płyty "Classic on Jazz"

- udział w Międzynarodowym Festiwalu Studenckich Zespołów Kameralnych Krajów Nadbałtyckich kompozytor

Mashopi" J. Dziołak M. Stankiewicz

- laureat Głównej Nagrody IV Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego na skomponowanie poematu symfonicznego opartego na fabule wybranego filmu, org. przez CEA – Filharmonię Gorzowską.

2015

- udział w Międzynarodowym Festiwalu JAZZ 2015 w koncercie "100lecie Franka Sinatry na 50lecie Jazz Forum" w Muzeum Żydów Polskich POLIN w Warszawie koncert transmitowany przez TVP2 perkusista, kompozytor, aranżer Big Band UMFC;

- XV festiwalu „Ogrody Muzyczne" perkusista i aranżer Big Band UMFC;

- udział w I edycji Międzynarodowego Konkursu M. Ravela półfinalista;

2014 - festiwal "La folle journee" Nantes perkusista Big Band UMFC;

2013

- V udział w festiwalu Jazz Rally Düsseldorf zespół Zbigniewa Namysłowskiego "Bednarska Jazz Ensemble" perkusista

- udział w festiwalu koła naukowo artystycznego UMFC kompozytor;

2010 - Nagroda Specjalna w Międzynarodowym Konkursie "Artistes en Herbe" – Luxembourg ;

inne osiągnięcia artystyczne:

2017 - autor, aranżer i wykonawca muzyki, premiera spektaklu „Calineczka” Teatr Palladium;

2016

-prawykonanie poematu symfonicznego Universe Filharmonia Gorzowska dyr. M. Wolińska;

- autor muzyki widowiska artystycznego „Wywózki, Łagry, Katyń” Muzeum Katyńskie i Teatr Oratorium;

2015

- prawykonanie Ave Maria na fortepian, chór i orkiestrę dyr. Jakub Krukowski;

- autor i wykonawca muzyki spektaklu „Czarodziej” Teatr Palladium ;

- Koncert Prawykonań, prawykonanie Sonaty na Akordeon, wyk. Rafał Grząka, Jubileuszowa Konferencja Naukowo

- Artystyczna „Między tradycją a awangardą – akordeon w kulturze muzycznej XX i XXI wieku”, UMFC w Warszawie;

- wykonanie utworu na klarnet basowy i akordeon Mashopi w Bibliotece Polskiej w Paryżu J. Dziołak M. Stankiewicz

2014 - autor muzyki do sztuki „Pierwszy raz” Michała Walczaka; Instytut Polski w Paryżu;

2013

- prawykonanie Little Variations for Symphonic Orchestra Ork. Symfoniczna PSM II st. im. J. Elsnera dyr. Piotr Wajrak;

- prawykonanie Piano Quintet no.1;

2012 - prawykonanie pieśni do słów B. Leśmiana na sopran, klarnet i fortepian;

płyty:

2017 – 100- lecie urodzin Franka Sinatry – live koncert – kompozytor utwór nr 2, perkusista;

2017 - Calineczka – muzyka ze spektaklu kompozytor;

2015 - Big Band UMFC Swingujące święta perkusista;

2015 - Młodzi Wirtuozi Dziołak-Stankiewicz kompozycje: Mashopi, Portrait Noir;

2015 - Czarodziej muzyka ze spektaklu kompozytor;

2014 - Big Band UMFC Histoire du Big Band perkusista;

2014 - Big Band UMFC Classic on Jazz aranżer, perkusista;

2014 - Szymanowski Young Power Big Band Carols realizacja nagrań;

2013 - In modo di Lutosławski, nagranie koncertu kompozytor Little Variations for Symphonic Orchestra;

2012 - Szymanowski dzieciom kompozytor, aranżer;

2012 - Szymanowski Carols aranżer 2012 Sinfonia Varsovia Kolędowanie, aranżer;

2011 – Szymanowski Big Band Jaaz't friends aranżer i perkusista;

2010 - Szymanowski BigBand 100% swing aranżer i perkusista;

2009 - Szymanowski BigBand First session aranżer i perkusista;

warsztaty:

2014 - udział w warsztatach kompozytorskich prof. L. Liebermanna UMFC

2013 - Campus Kompozytorski podczas projektu „In modo di Lutosławski” org. ZPSM nr 1 w Warszawie

2012 - Warszawskie Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie im. M. Paderewskiego uczestnictwo w klasie propedeutyki kompozycji i improwizacji jazzowej Krzysztofa Herdzina;

2009 - udział w Letniej Akademii Muzycznej Kraków

2009 - uczestnik kursu kompozycji Prof. Józefa Rychlika

2009 - udział w stażu zagranicznym w zakresie praktyki gry w zespole orkiestrowym w Conservatorio escola das artes Funchal Portugalia podczas projektu " Concert circle"