

**Karolak Dorian, I. 27**

**stypendium na wyposażenie pracowni malarstwa i nowych mediów**

**Wykształcenie:**

2017 mgr, dyplom z wyróżnieniem, Wydział Malarstwa, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie;

**Dokonania**

**wystawy indywidualne:**

2019 – „Myślę kolorem”, Galeria Autonomia, Warszawa;

2016 - na uniwersytecie Mimar Sinan, Stambuł, Turcja;

2015 - w Ośrodku Kultury Ochota, Warszawa;

**wystawy konkursowe:**

2019 - 11. Triennale Małych Form Malarskich, Galeria Wozownia, Toruń;

2017 – „Konfrontacje sztuki”, Galeria Test, Warszawa;

**wystawy grupowe:**

2019 – „Forma/Kolor”, Bydgoskie Centrum Sztuki, Bydgoszcz;

2018 – „Zmiana Klimatu”, Galeria18a, Warszawa;

2017 - Coming Out, wystawa najlepszych dyplomów ASP w Warszawie;

2016 - „Atoyle 4, Resim Sergesi”, Stambuł, Turcja;

2016 - „Obraz, struktura, przestrzeń” - wystawa Pracowni Struktur prof. Jacka Dyrzyńskiego, Warszawa;

2015 – „Nic już nas nie łączy” - wystawa grupy Autonomia, Galeria Wystawa, Warszawa;

2013 – „Napięcie”, Galeria Autonomia, Warszawa;

**Inne osiągnięcia artystyczne**

2017 – staż w galerii sztuki nowoczesnej The Exchange, Penzance, Anglia”

**Stypendia** 2014 - 2017 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie za najzdolniejszych studentów.