

Artur GUTOWSKI, I. 27

stypendium na przygotowanie materiału do albumu reporterskiego pt *Wykluczeni/Exluded*

Wykształcenie:

2016 mgr, Wydział Operatorski i Realizacji Telewizyjnej kier. realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia
specjalność: fotografia, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi
2014 - Universitas Kristen Petra, Surabaya, Indonezja,

Dokonania

nagrody w konkursach:

2016- I miejsce w konkursie Inter University Photography Exhibition, Dhaka, Bangladesz
2015 – IV Honorowe Wyróżnienia w konkursie International Photography Awards, Los Angeles
2014 – finalista konkursu Regeneration3 org. przez Musee d'Elysee, Lozanna, Szwajcaria
2014 – II i III miejsce w konkursie International Photography Awards, Los Angeles;
2014 – III miejsce w konkursie Sony National Awards, Londyn;
2014 - finalista konkursu Sony World Photography Awards, Londyn;
2014 - II miejsce w konkursie org. przez Inter University Photography Exhibition, Dhaka, Bangladesz
2014 - Grand Prix w konkursie PUOT org.przez PUOT EXPO, Polanice;
2013 - Grand Prix w konkursie "Rozwój w obiektywie" organizowanym przez magazyn National Geographic Polska i Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Warszawa,
2013 - finalista Projektu Przetwórnia z udziałem Tomasza Gudzowatego, Kraków,;
2013 - Honorowe Wyróżnienie w konkursie "Flaga RP, org. przez Kancelarię Prezydenta RP(nagrodą z rąk Prezydenta Bronisława Komorowskiego), Warszawa;

wystawy:

2017 Rohingya, Design Akademie, Berlin, Niemcy (wystawa i album „Młoda Polska Fotografia”);
2017 Topeng Monyet, Lishui Art Museum, Chiny ;
2017 Rohingya, DGI Byen, Kopenhaga, Dania (w ramach wystawy i albumu "Młoda Polska Fotografia")
2016 Topeng Monyet, ICCR Exhibition Hall, Indie;
2016 Topeng Monyet, National Art Gallery, Dhaka, Bangladesz;
2016 Topeng Monyet, QUAD Galleries, Derby, Wielka Brytania;
2016 Topeng Monyet, Museo Amparo, Puebla, Meksyk;
2016 Topeng Monyet, Centro Nacional de las Arte, Meksyk;
2015 Rohingya amp; Topeng Monyet, Paris Photo, Francja, podczas festiwalu Paris Photo;
2015 Topeng Monyet, MWW Muzeum Współczesne we Wrocławiu, Polska(festiwal TIFF Trochę Inny Festiwal Fotografii);
2015 Topeng Monyet, Musée de l'Elysée, Lozanna, Szwajcaria(finału konkursu Regeneration3);
2015 Topeng Monyet, Museum of Asia and Pacific, Warszawa;
2015 Rohingya i Topeng Monyet, ODA, Piotrków Trybunalski;
2015 The world is a book, Centrum Dialogu M. Edelmana, Łódź;
2015 The world is a book, Gallery Szklarnia, Łódź;
2014 Topeng Monyet, UK Petra, Surabaya, Indonezja
2014 Topeng Monyet, Somerset House, Londyn, Wielka Brytania(konkurs Sony World Photography Awards);
2014 Rohingya, National Art Gallery, Dhaka, Bangladesz;

2013 Rohingya, Lodz Photo Festival, Łódź, Polska (w trakcie Łódzkiego Festiwalu Fotografii);
2013 Children of Bangladesh, Life Festival, Oświęcim, Polska (w trakcie festiwalu Life.);
2013 Mazury, Gallery Kordegarda, Warszawa, Polska (projekt Polska.Doc);
2012 Tuol Sambo, Krytyka Polityczna, Warszawa, (w trakcie festiwalu „Łodzią Po Wiśle”) 2012 Tuol Sambo, Cafe 102, Łódź;
2010 Scaffolding in New York, Muzeum Kinematografii, Łódź;

inne dokonania artystyczna:

2015 znalezienie się w gronie 5 fotografów, których "Warto Podglądać" przez serwis internetowy www.fotografwpodrozy.pl

- 2014 nominacja do nagrody "Białej Lilii" w kategorii "Ambasador Ełku", Ełk;
 - 2012 uczestnik program Polska.Doc i zrealizowanie projektu o Mazurach, Warszawa;
 - 2013/14 nauczanie podstaw języka angielskiego i i fotografii dzieci żyjących na indonezyjskim slumsie Kuburan Rangkah, Surabaya, Indonezja;
- Publikacje w: National Geographic, Digital Camera, Kontynenty, VICE, L'Hebdo, Der Greif, TON, DialogPheniben, doc!, Musli, WladzaSądenia, Newsweek, LensCulture, WP, Onet, Culture.PL, Swiatobrazu.pl, Niezlasztuka;

ważniejsze publikacje:

2017 (październik) album "Młoda Polska Fotografia" towarzyszący wystawom fotograficznym w Berlinie i Kopenhadze;
2016 (czerwiec) magazyn Kontynenty;
2015 (wrzesień) magazyn Kontynenty;
2015 (czerwiec) L'Hebdo;
2015 (styczeń) magazyn Kontynenty;
2014 (marzec) magazyn Kontynenty;
2014 (marzec) National Geographic Polska;
2013 (listopad) Newsweek. pl;
2013 (październik) DialogPheniben;
2013 (kwiecień) Digital Camera Polska;
2012 (listopad) Doc! Photo Magazine;

Stypendia:

2016 - Urząd Miasta w Ełku, realizacji projektu o Ełku
2015 -2017 - Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego, realizację prac
2013/2014 – Darmasiswa, Ambasada Republiki Indonezji w Warszawie z przeznaczeniem na rok nauki fotografii w Surabaja