

Urszula GIREŃ, I. 34

stypendium na przygotowanie i wydanie publikacji na temat projektowania książek w XVI wieku na ziemiach polskich

Wykształcenie:

2009 mgr, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

2004 – Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera w Supraślu

Rekomendacje:

prof. Piotr Kunce – Kier. Pracowni Proj .Plakatu, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie,

dr hab. Jacek Mrowczyk – Kier. Pracowni Informacji Wizualnej, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach,

dr Clarinda Calma – Wyższa Szkoła Europejska im. ks. Józefa Tichnera w Krakowie,

prof. Gerard Kilroy – Wydz. Filologii, Akademia Ignatianum w Krakowie, Campion Hall Oxford, Department of English, University College London,

Marek Pawłowski – Kier. Pracowni Graficznej w Wydawnictwie Literackim, Kraków,

Dokonania

nagrody i wyróżnienia

2016 – Nagroda Rektora Politechniki Białostockiej za pracę dydaktyczną i organizacyjną,

2015 – Wyróżnienie Honorowe na Biennale Plakatu Studenckiego ISPB,

2014 – Nagroda Rektora Politechniki Białostockiej za pracę dydaktyczną i organizacyjną,

2010 – Medal Pałacu Sztuki Towarzystwa Sztuk Pięknych w Krakowie za najlepszy dyplom Graficzny 2009 roku
pt. *6 zmysłów*,

2009 – III miejsce w konkursie na plakat 90lecia stosunków dyplomatycznych Polska – Szwajcaria,

2007

– I miejsce w konkursie warszawskiego Teatru Współczesnego na plakat do sztuki, Szafa Yukio Mishimy (kategoria: plakat),

– wyróżnienie w konkursie Wall Paper Design Contest Mediolan (kategoria: tapeta),

– wyróżnienie w konkursie 2nd International Poster and Computer Animation Anti Aids 2007, kategoria: plakat)

– wyróżnienie w konkursie Wakacje w Polsce (kategoria: plakat),

– wyróżnienie w konkursie Oryginalne jest piękne sponsorowanym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie (kategoria: plakat,

2006 – wyróżnienie w konkursie Samsung Artmaster (kategoria: malarstwo),

2003 – II miejsce w konkursie Europa moich marzeń sponsorowanym przez Leszka Millera i Ambasadora Unii Europejskiej Bruno Dethomas'a (kategoria: plakat,)

2002

- II miejsce w konkursie Miłość sponsorowanym przez Budimex (kategoria: malarstwo),
- II miejsce w konkursie Zapobiegajmy pożarom sponsorowanym przez Waldemara Pawlaka (kategoria: plakat)
- wyróżnienie w konkursie Moja ziemia, mój świat (kategoria: plakat),

2001 – wyróżnienie w konkursie The 7th Takasaki International Art Music Competition for High School Students TIAC (kategoria: plakat),

2000 – wyróżnienie w konkursie Festiwal małych form Kluczbork (kategoria: malarstwo),

wystawy:

2015 – Triennale Plakatu w Trnavie, Koppel Villa, Trnava , Słowacja,

– 24 Biennale Plakatu Polskiego Katowice, Galeria BWA, Katowice

2014/2015 – wystawa indywidualna: *Projekt książka. Wystawa okładek i ilustracji Urszuli Gireń*, Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego, Białystok,

2014

- wystawa zbiorowa 70 x 70, Audytorium Wydziału Architektury Politechniki Białostockiej,
- 19. Triennale Plakatu Lahti, Muzeum Plakatu w Lahti / Finlandia,
- 14. Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego w Rzeszowie 2013, Dom Polskiej Kultury w Wilnie,

2013 / 2014 – 14. Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego w Rzeszowie 2013, Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie,

2013

- Biennale Plakatu we Włoszech, Finale Ligure (Savona) Włochy,
- 16. Salon Plakatu Polskiego 2013, Muzeum Plakatu w Wilanowie w Warszawie,

2012 – 22. Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2011, Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach,

2010

- Wystawa zbiorowa Post No Bills Współczesny Polski Plakat, The Polish Museum of America Chicago,
- Agrafa Międzynarodowe Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej, Rondo Sztuki Katowice,

2009

- wystawa najlepszych dyplomów 2008/2009 ASP Kraków, Pałac Sztuki Kraków,
- wystawa zbiorowa plakatów z pracowni projektowania plakatu ASP prowadzonej przez profesora Piotra Kunce Ratusz Unterschleißheim | Niemcy
- wystawa zbiorowa plakatów wyróżnionych w konkursie Każda kropla jest ważna, 4. Festiwal Plakatu Reklamowego Barbakan, Barbakan Kraków
- wystawa plakatów konkursowych na 90. lecie stosunków dyplomatycznych Polska – Szwajcaria, Ambasada RP w Brnie Szwajcaria
- wystawa indywidualna plakatów, Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna Kraków,

2008 – Wystawa zbiorowa plakatów wyróżnionych w konkursie *Prowadzę, jestem trzeźwy*, 3. Festiwal Plakatu Reklamowego Barbakan, Barbakan Kraków,

2007

- Agrafa Międzynarodowe Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej, Galeria Rondo Sztuki Katowice,
- wystawa zbiorowa plakatów *Dedycje: Stanisław Wyspiański*, Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna Kraków,
- wystawa zbiorowa – objazdowa plakatów wyróżnionych i nagrodzonych w konkursie *Anti AIDS 2nd International Poster and Computer Animation Anti Aids 2007*, Charków,
- wystawa zbiorowa plakatów nagrodzonych w konkursie *Wakacje w Polsce 2. Festiwal Plakatu Reklamowego Barbakan*, Barbakan Kraków
- wystawa zbiorowa plakatów nagrodzonych w konkursie *Oryginalne jest piękne*, Galeria Aula Akademia Sztuk Pięknych Warszawa

2006 – wystawa zbiorowa prac wyróżnionych w konkursie malarskim *Samsung Art Master*, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski Warszawa

2001 – wystawa zbiorowa prac wyróżnionych w konkursie *The 7th Takasaki International Art Music Competition for High School Students*, Takasaki Japonia

udział w konkursach:

2015/2016 – 15. Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego, Teatr im. Wandy Siemaszkowej, Rzeszów, Wilno,

2015

- Międzynarodowe Biennale Plakatu Studenckiego ISPB, Galeria Labirynt Lublin,
- Triennale Plakatu w Trnavie, Słowacja,
- Biennale Plakatu Polskiego w Katowicach 2015,

2014 – 19. Triennale Plakatu Lahti, Muzeum Plakatu w Lahti / Finlandia,

2013/2014 – 14. Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego w Rzeszowie 2013 Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie,

2013 – Biennale Plakatu we Włoszech, Finale Ligure, Savona, Włochy,

2011/2012 – 22. Biennale Plakatu Polskiego Katowice 2011, Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach,

2010 – Agrafa Międzynarodowe Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej, Rondo Sztuki Katowice,

2009 – konkurs na zaprojektowanie plakatu na 90. lecie stosunków dyplomatycznych Polska – Szwajcaria, Ambasada RP w Brnie Szwajcaria,

2008 – konkurs na plakat *Prowadzę, jestem trzeźwy*, Polska Izba Gospodarcza

2007

- Agrafa Międzynarodowe Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej, Galeria Rondo Sztuki Katowice / ASP Katowice

- konkurs na plakat przeciw AIDS: Anti AIDS 2nd International Poster and Computer Animation Anti Aids 2007 – Chervona Strichka Kharkiv Regional Charitable Foundation for Assistance to HIV / AIDS Affected People, Charków
- konkurs na plakat Wakacje w Polsce Polska Izba Gospodarcza,
- konkurs na plakat Oryginalne jest piękne, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie,

2006 – konkurs malarski: Samsung Artmaster, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa,
2001 – konkurs ekologiczny na plakat: The 7th Takasaki International Art Music Competition for High School Students Takasaki Japonia,

udział w warsztatach:

- 2016 – udział w warsztatach MS Worda dla redaktorów i korektorów, Wydawnictwo i Pracownia d2d, Kraków | wykładowca Robert Oleś i Małgorzata Poździk,
2014 – udział w plenerze: Białowieskie spotkania grafików Politechnika Białostocka, Urząd Gminy Białowieża
2013 – Adobe InDesign bez tajemnic – udział w warsztatach komputerowych dotyczących składania książek, kurs zakończony otrzymaniem certyfikatu, Wydawnictwo i Pracownia d2d | Kraków, wykładowca Robert Oleś
2012 – udział w warsztatach Typografia i Projektowanie Książek, Wydawnictwo i Pracownia d2d, Kraków, wykładowca Robert Oleś

udział w seminariach i konferencjach:

- 2017 – wykładu *Designing Printed Books in the 16th Century in the Context of Modern Publications Design*, udział w międzynarodowej konferencji, Libraries, Scholarship Science at the Crossroads, from Nicholas Copernicus to John Dee, 1490–1610,
2013 – prowadzenie seminarium na temat: Identyfikacja wizualna spektaklu „Pakujemy manatki”, w reżyserii Artura Tyszkiewicza dla Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie, Politechnika Białostocka, Katedra Sztuki,

prowadzenie warsztatów:

- 2012 – prowadzenie warsztatów z zakresu podstaw projektowania graficznego Pracownia Plastyczna, Białystok,

projekty wystaw: 2015 – aranżacja wystawy i projekty materiałów promujących „Fragmenty widzianego świata. Mała kolekcja rycin”, Muzeum Archidiecezjalne w Białymstoku

publikacje:

- 2015 - Katalog Międzynarodowego Biennale Plakatu Studenckiego ISPB / Galeria Labirynt,
2015 - Katalog Triennale Plakatu Trnava 2015 / Galeria Jan Koniarek,
2015 - Katalog 15. Międzynarodowego Biennale Plakatu Teatralnego / Teatr w Rzeszowie,
2015 - Katalog 24. Biennale Plakatu Polskiego / BWA Katowice,
2014 - Katalog 70lecie Liceum Plastycznego im. Artura Grottgera w Supraślu / LP Supraśl,
2014 - Katalog 19. Triennale Plakatu w Lahti / Muzeum Plakatu w Lahti,
2013 - Katalog Grafika ASP Kraków / ASP Kraków,
2013 - Katalog 14. Międzynarodowego Biennale Plakatu Teatralnego / Teatr w Rzeszowie,
2013 - Katalog 16. Salonu Plakatu Polskiego / Muzeum Narodowe w Warszawie,
2012 - Katalog 83 lata pracowni Liternictwa i Typografii w ASP w Krakowie / ASP Kraków,

2012 - Katalog New typography / Artpower Chiny,
2011 - Katalog Wall Art / Dopress Books Chiny,
2011 - Katalog No One Missing! – Play Fonts / Dopress Books Chiny,
2011 - Katalog 22. Biennale Plakatu Polskiego / BWA Katowice,
2010 - Katalog Post No Bills Współczesny Polski Plakat / ASP Kraków,
2009 - Katalog Vivat Plakat! Polnische Plakatkunst / ASP Kraków
2009 - Katalog Międzynarodowego Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej AgraFA ASP Katowice,
2009 - Katalog 4. Festiwal Plakatu Reklamowego Barbakan / Kraków,
2008 - Miesięcznik Wiadomości ASP / ASP Kraków / nr. 41 styczeń,
2008 - Katalog 3. Festiwal Plakatu Reklamowego Barbakan / Kraków,
2007 - Katalog 2. Festiwal Plakatu Reklamowego Barbakan / Kraków,
2007 - Katalog Międzynarodowego Biennale Studenckiej Grafiki Projektowej AgraFA ASP Katowice,
2007 - Katalog Anti Aids collection – 2007 / Charków,
2006 - Katalog Samsung art master / Warszawa,

Stypendia:

2008/2009 – Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego za osiągnięcia w nauce,
2007/2008 – Sapere Auso, Małopolska Fundacja Stypendialna, za szczególne osiągnięcia artystyczne.