

Aniela GABRYEL, I.32

**stypendium na film dokumentalny poświęcony Jerzemu Grotowskiemu i założonemu z Thomasem Richardsem
Workcenter w Pontederze**

Wykształcenie:

od 2017 studia doktoranckie na kier. Reżyseria Filmowa, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa , Telewizyjna i Teatralna w Łodzi

2011 mgr, kier. Wiedza o Teatrze, Wydz. Polonistyki, Uniwersytet Jagielloński, Kraków

Dokonania

filmografia :

2016- Kiedy Ten Wiatr Ustanie, dokument, 66 min, Studio Filmowe Everest ;

2014 - Konstelacje, fabuła, 30 min, PWSFTviT;

2013 - Lecieć – Nie Lecieć, dokument, 22 min, PWSFTviT;

2011

- Kamyczkowi Rycerze, dokument, 18 min, PWSFTviT;

- Fluktuacje Kwantowe, fabuła, 22 min, PWSFTviT;

nagrody:

2016 - Nagroda Główna dla najlepszego studenckiego dokumentu „Kiedy ten wiatr ustanie”, Międzynarodowy Festiwal Filmów Dokumentalnych IDFA, Amsterdam;

2014

- wyróżnienie dla filmu fabularnego „Konstelacje”, za „szaleństwo, odwagę i poczucie humoru”, Koszaliński-Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film", Koszalin;

- Grand Prix za najlepszy dokument „Lecieć nie lecieć” na Międzynarodowym Festiwalu Filmów Krótkometrażowych „Vienna Independent Shorts”, Wiedeń;

- wyróżnienie dla filmu „Konstelacje” za „poruszający, pełen emocji film”, Festiwal Filmów Szkoły Filmowej „Łodzią po Wiśle”, Warszawa;

- III Nagroda na Ogólnopolskim Konkursie Filmów Niezależnych dla filmu „Lecieć nie lecieć”, OKFA, Konin;

2013

- Nagroda Publiczności dla filmu Lecieć nie lecieć, Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema", Poznań;

- Nagroda Publiczności i Nagroda Specjalna Jury na Festiwalu Filmów Dokumentalnych „Okiem młodych” za film „Lecieć nie lecieć”, Świdnica;

- Nagroda dla Młodego Twórcy na XV Międzynarodowym Festiwalu Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego za film „Lecieć nie lecieć”, Łódź;

- Nagroda PLANET + DOC Film Festival Arthura Liebharta dla najlepszego dokumentu za film „Lecieć nie lecieć”, Warszawa;

2012

- II Nagroda za film „Fluktuacje Kwantowe”, Ogólnopolski Konkurs Filmów Niezależnych, OKFA, Konin;

- Nagroda Honorowa na Festiwalu Filmów Dokumentalnych „Okiem młodych” w Świdnicy za film „Kamyczkowi Rycerze”,

prowadzenie warsztatów :

2017

- na plenerze w Burdągu dla studentów ASP w Poznaniu i dla studentów Fotografii PWSFTViT w Łodzi;
- zajęć "Sztuka aktora" jako doktorant PWSFTViT i jako asystent Dziekana PWSFTViT dr hab. Piotra Mikuckiego;

udział w warsztatach :

2017 - plener filmowy w Burdągu, org. PWSFTViT w Łodzi i ASP w Poznaniu, Burdąg;

2016

- warsztaty teatralne prow. przez Thomasa Richardsa i Focused Reasearch, Team, Teatr Kana, Szczecin;
- Olimpiada teatralna, warsztaty prow. przez prof. dr hab. Dariusza Kosińskiego, Wrocław;
- warsztaty teatralne prow. przez Thomasa Richardsa i Focused Reasearch Team, Teatr Maski, Rzeszów;
- warsztaty Open Choir, prow. przez Mario Biagini, Opole;
- warsztaty teatralne prow. przez Thomasa Richardsa i Focused Reasearch Team, Instytut Grotowskiego, Wrocław;

2014

- Professional Media Master Class, udział w Masterclass z: Siergiej Loznitsa, Heino, Deckert. Arthur Liebhart(Against Gravity. planet Doc Film Festival), Kathrin Brinkamnn(ZDF/ARTE), Frank Kutter (MDR), Oliver Rittweger (MDM) w ramach DOK Leipzig Film Festival, Lipsk;
- Giff Rally, XVII Guanajuato International Film Festival, Warsztaty filmowe org. przez Ari Del Castillo. Realizacja i wyreżyserowanie filmu w koprodukcji polsko meksykańskiej pt. „Trouvellin” Guanajuato, Meksyk;
- Visegrad Film Forum, Warsztaty filmowe prow. przez Alan Starski, Christian Berger, Paul Cronin, Ewa Puszczyńska, Bratysława;

udział w konkursach i festiwalach filmowych, nominacje do nagrody:

film „Kiedy ten wiatr ustanie”

2017

- Festiwal Filmowy „ Człowiek w Zagrożeniu”, Łódź,
- 18th International documentary film festival One World, Bratysława
- Human Doc Film Festival, Warszawa,
- Festiwal Filmowy Ukraina, Warszawa,
- São Paulo International Film Festival, Brazylia,
- Inconvenient Film Festival, Wilno,
- Lampa Film Festival, Ukraina,
- Belo Horizonte Film Festival, Brazylia,
- Pärnu Film Festival, Estonia,
- Millenium Docs Against Gravity, Warszawa,
- Cronograf Film Festival, Mołdawia,
- TRT Film Festival, Istanbul, Turcja,
- Mediawave Film Festival, Węgry,

- Vision du Reel, Nyon, Szwajcaria,
- One World Human Rights Film Festival, Praga,

2016

- Międzynarodowy Festiwal Filmów Dokumentalnych IDFA, Amsterdam,
- Millenium Docs Against Gravity, Warszawa,

film „Lecieć nie lecieć”

2014

- Science Film Festival, New York City
- 31st Tehran Short Film Festival, Teheran,
- Al Jazeera International Film Festival, Katar,
- Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych „Vienna Independent Shorts”, Wiedeń,
- Doxa Documentary Film Festival, Kanada,
- Ogólnopolski Konkurs Filmów Niezależnych OKFA III, Konin,

2013

- Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema", Poznań, Nagroda Publiczności
- Festiwal Filmów dokumentalnych „Okiem młodych”,
- Kameralne Lato, Radom,
- Krakowski Festiwal Filmowy, Noc Etiud Studenckich, Kraków 2013
- XV Międzynarodowy Festiwal Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego, Łódź
- Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych „Młodzi i Film”, Koszalin
- Festiwal Łodzią po Wiśle, Warszawa,

film „Konstelacje”

2014

- Festiwal Filmów Szkoły Filmowej w Łodzi „Łodzią po Wiśle”, Warszawa,
- Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych „Młodzi i Film”,
- Festiwal Filmowy w Gdyni, Gdynia,

film „Fluktuacje Kwantowe”

2012 - Ogólnopolski Konkurs Filmów Niezależnych, OKFA III ,Konin,

film „Kamyczkowi Rycerze”

2012

- Festiwal Łodzią po Wiśle, Warszawa,
- Międzynarodowy Festiwal Filmowy Watch Docs, Warszawa,
- Festiwal Filmów dokumentalnych „Okiem młodych” , Świdnica
- Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych „Młodzi i Film”, Koszalin
- Międzynarodowy Festiwal Tmobile,
- Nowe Horyzonty, Wrocław,

inne osiągnięcia artystyczne:

2017

- Nominacja do Nagrody Doc Alliance. Film „Kiedy ten wiatr ustanie” uznany za jeden z siedmiu najlepszych dokumentów roku 2017 przez festiwale : CPH:DOX Copenhagen, Doclisboa, Docs Against Gravity FF, DOK Leipzig, FID Marseille, Jihlava IDFF Visions du Réel Nyon

- Nominacja do nagrody „Warto” Gazety Wyborczej, za film "Kiedy ten wiatr ustanie", Wrocław

2014 - Nominacja do nagrody „Warto” Gazety Wyborczej za film "Lecieć nie lecieć", Wrocław

Stypendia:

2016 – dla Najlepszych Doktorantów, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi

2014/2015 - Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego dla najlepszych studentów