

## **Adam Falenta, I. 13**

### **stypendium na zakup instrumentów i programu do edycji nut**

#### **Wykształcenie:**

uczeń I klasy II stopnia w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Toruniu,

#### **Dokonania**

##### **nagrody:**

2018

- wyróżnienie w Międzynarodowym Konkursie Kompozytorskim im. Stanisława Moniuszki w Akademii Muzycznej w Gdańsku
- III miejsce w Konkursie Kompozytorskim „Jugend Komponiert” des Landes Brandenburg,
- wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim „Polonez dla Niepodległej” Warszawa,
- I miejsce w makroregionalnym konkursie Mistrz Zasad Muzyki, Grudziądz,
- V miejsce w IX Włocławskich Spotkaniach Skrzypcowych „Na polską nutę” ,
- I miejsce w VI Międzyszkolnym Konkursie Wiedzy o Muzyce im. Korneliusza Ejsmonta, Kwidzyn,
- I miejsce w Regionalnym Konkursie Słuchowym, Toruń,
- II miejsce w XIX Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim UFM (Uczniowskie Forum Muzyczne) w Warszawie,
- I miejsce w XVIII Szkolnym Konkursie Kompozytorskim,

2017

- II miejsce w Konkursie Kompozytorskim „Jugend Komponiert” des Landes Brandenburg,
- I miejsce w Wojewódzkim Konkursie Kompozytorskim „Siły Natury”, Toruń 2017,
- dwa równorzędne III miejsca w Wojewódzkim Konkursie Kompozytorskim „Siły Natury”, Toruń,
- wyróżnienie w I Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Talenty Skrzypcowe 2017”, Poznań,
- wyróżnienie w IV Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym, Toruń,
- I miejsce w XVII Szkolnym Konkursie Kompozytorskim,
- II miejsce w XVIII Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim UFM w Warszawie,
- wyróżnienie w Regionalnych Przesłuchaniach CEA, Bydgoszcz,

2016

- II miejsce w III Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim im. Piotra Perkowskiego, Toruń,
- V miejsce w VII Włocławskich Spotkaniach Skrzypcowych „Klasyki wiedeńscy”,
- I miejsce w XVI Szkolnym Konkursie Kompozytorskim,

2015 - IV miejsce oraz najlepsze wykonanie utworu obowiązkowego w VI Włocławskich Spotkaniach Skrzypcowych „Dawne Tańce i Melodie”;

## **warsztaty:**

2018

- Zepernick (Niemcy); org. Landesmusikrat Brandenburg, prow. prof. Helmut Zapf, prof. Sebastian Elikowski-Winkler,
- Międzynarodowa Akademia Muzyczna Kudowa Zdrój, org. Impresariat Artystyczny Jefima Stinermana, warsztaty skrzypcowe pod kierunkiem prof. Małgorzaty Skorupy,
- Warsztaty Kompozytorskie na festiwalu UFM, Warszawa; org. ZPSM nr 1 w Warszawie i Fundacja im. Józefa Elsnera, prow. prof. Sławomir Czarnecki, Mateusz Fandri,
- Zimowe Wakacje Muzyczne z Pasją, Górzno; org. Pomorskie Towarzystwo Muzyczne, prow. Magdalena Cynk-Mikołajewska, Rafał Kłoczko, Mateusz Burdach,

2017

- Zepernick, Potsdam (Niemcy); org. Landesmusikrat Brandenburg, prow. prof. Helmut Zapf, prof. Sebastian Elikowski-Winkler,
- Międzynarodowa Akademia Muzyczna Bałoszyce, org. Impresariat Artystyczny Jefima Stinermana, warsztaty skrzypcowe pod kier. prof. Małgorzaty Skorupy.
- Warsztaty Kompozytorskie na festiwalu UFM, Warszawa; org. ZPSM nr 1 w Warszawie i Fundacja im. Józefa Elsnera, prow. prof. Sławomir Czarnecki, dr Paweł Hendrich, dr Michał Łukasz Niżyński,
- Zimowe Wakacje Muzyczne z Pasją, org. Pomorskie Towarzystwo Muzyczne, prow. Magdalena Cynk-Mikołajewska, Rafał Kłoczko, Mateusz Burdach,

2016

- Wakacje Muzyczne z Pasją, Bachotek; org. Pomorskie Towarzystwo Muzyczne, prow. Magdalena Cynk-Mikołajewska, Rafał Kłoczko, Agnieszka Tobik,
- Zimowe Wakacje Muzyczne z Pasją, Górzno; org. Pomorskie Towarzystwo Muzyczne, prow. Magdalena Cynk-Mikołajewska, Rafał Kłoczko,

## **Inne osiągnięcia artystyczne**

- 29 września 2018 w Operze Narodowej w Warszawie podczas festiwalu Szalone Dni Muzyki Orkiestra Sinfonia Varsovia pod dyr. Pawła Kapuły wykonała „Polonez dla Niepodległej” autorstwa laureata. Został on również opublikowany na płycie pt. Polonezy, wydanej przez Orkiestrę Sinfonia Varsovia.
- 16 września 2018 laureat wykonał z Toruńską Orkiestrą Symfoniczną „Romance F-dur” L. van Beethovena,
- 16 czerwca 2018 laureat wystąpił jako solista ze szkolną orkiestrą symfoniczną (zorkiestrowana przez laureata III część 9 Koncertu a-moll Ch. de Beriota),

- 4 maja 2018 podczas 25. Festiwalu Muzyki i Sztuki Krajów Bałtyckich "PROBALTICA" na Koncercie Kompozytorów Toruńskich Cappella Gedanensis wykonała utwór laureata „Moja Gwiazda” (utwór nagrodzony III miejscem na konkursie „Siły Natury”),
  - utwór autorstwa laureata „Uwertura przeraźliwa”, zdobył II miejsce w konkursie UFM (2018), grany był 11 marca 2018 r. na Zamku Królewskim w Warszawie, na Koncercie Zespołów Kameralnych, org. przez ZPSM nr 1 w Warszawie,
  - zwycięski utwór Wojewódzkiego Konkursu „Siły Natury” – „The Universe” był wykonany przez Toruńską Orkiestrą Symfoniczną 2 marca 2018 roku na koncercie „Obrazki z wystawy”.
  - 26 listopada 2017 roku laureat wystąpił jako jeden z solistów na Koncercie Andrzejkowym z Toruńską Orkiestrą Symfoniczną w CKK Jordanki.
- Utwory laureata były wielokrotnie wykonywane na koncertach „Szkolna Partytura”.

### **Stypendia**

2016 – 2018 Prezydenta Miasta Torunia Prezydent Miasta Torunia za celujące wyniki w nauce.