

Alina DZIĘCIOŁ, I. 19,
stypendium na zakup akordeonu

Wykształcenie:

studentka I roku, Wydz. Instrumentalny, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,
2017 - muzyk, ze spec. instrumentalną w zakresie gry na akordeonie, Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Mieczysława Karłowicza,
2011 - Państwowa Szkoła Muzycznej I st. im. Witolda Lutosławskiego w Nowym Tomysłu, w klasie Tomasza Milera,

Rekomendacje:

prof. Jerzy Kaszuba – Rektor Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy
prof. Klaudiusz Baran – Rektor Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie,
prof. Elżbieta Rosińska, Dziekan Wydz. Instrumentalnego, Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki w Gdańsku,
dr hab. Rafał Grząka – Sekretarz Międzyuczelnianej Katedry Akordeonistyki w Uniwersytecie Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie,
Leszek Walkowiak – Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Nowym Tomysłu,

Dokonania

solistyczne:

2017

- I nagroda VIII International Music Competition, Belgrad, Serbia,
- Laureat na VI Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie
- I nagroda w XVII Gorlickich Konfrontacjach Akordeonowych,
- I miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Akordeonowym w Słupcy,
- III miejsce w XXIII Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry”,

2016

- wyróżnienie w 24. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Przemyślu,
- laureat XXII Słupskich Spotkań Muzycznych,
- wyróżnienie w VIII Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Solcu Zdroju „Harmonia Zdrowia i Muzyki”,
- laureat V Festiwalu Akordeonowego "Harmonia Espressiva" im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie,
- III miejsce w II Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Suwałkach,
- wyróżnienie w XIX Międzynarodowych Spotkaniach Akordeonowych „Sanok 2016”,

2015 - wyróżnienie w IV Festiwalu Akordeonowym „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie

2014 – laureat XX Słupskich Spotkań Muzycznych

2013

- wyróżnienie w II Festiwalu Akordeonowym „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie
- Grand Prix XIX Słupskich Spotkań Muzycznych,

2012 – wyróżnienie w XVIII Słupskich Spotkaniach Muzycznych,

2011 – I miejsce w Szkolnym Konkursie wykonawczym dla Akordeonistów w PSM I st. w Nowym Tomysłu,
2010 – Laureat XVI Słupeckich Spotkań Muzycznych,
2009 – I miejsce w Szkolnym Konkursie „Akordeonowe interpretacje” w PSM I st. w Nowym Tomysłu,
2008 – wyróżnienie w XIV Słupeckich Spotkaniach Muzycznych,

w duecie instrumentalnym w składzie skrzypce i akordeon:

2017 - I miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. w Trzcianie,

2016

- I miejsce na 24. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Przemyślu,
- laureatka XXII Słupeckich Spotkań Muzycznych,
- II miejsce w VIII Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Solcu Zdroju „Harmonia Zdrowia i Muzyki”,
- wyróżnienie w V Festiwalu Akordeonowym „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie,
- III miejsce w II Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Suwałkach,
- Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego na II Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Suwałkach,
- wyróżnienie w XIX Międzynarodowych Spotkaniach Akordeonowych Sanok 2016,

w kwintecie akordeonowym:

2017

- II nagroda na XXIII Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej "Od solisty do orkiestry"
- III miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Akordeonowym w Słupcy

2016:

- wyróżnienie na 24. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Przemyślu,
- laureatka XXII Słupeckich Spotkań Muzycznych,
- laureat V Festiwalu Akordeonowego „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka w Sochaczewie,
- III nagroda w XIX Międzynarodowych Spotkaniach Akordeonowych Sanok 2016,

2015

- wyróżnienie w XIII Prezentacjach Muzyki Akordeonowej „Harmonia viva” we Wrocławiu,
- laureatka XXI Słupeckich Spotkań Muzycznych,
- III miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Akordeonowym w Słupcy,
- III nagroda w XXI Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej,

2014 – laureatka XX Słupeckich Spotkań Muzycznych,

udział w konkursach:

2017 - „Vamo” Konkurs Akordeonowy w Wiedniu,

2015

- 52 Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy w Klingenthal,
- XVI Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe

- Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Słupcy
- XXI Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry”
- Makroregionalne Przesłuchania CEA w Słupcy

2013

- Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Słupcy,
- 22. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej w Przemyślu,

2012 - XVIII Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry,

2011

- Makroregionalne Przesłuchania Uczniów klasy akordeonu i zespołów akordeonowych Szkół Muzycznych I st. w Zielonej Górze,
- Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów klasy akordeonu i zespołów akordeonowych Szkół Muzycznych I st. w Warszawie,

warsztaty:

2017

- Międzynarodowe Dni Akordeonu Ako Poznań 2017. Konferencja Naukowo Artystyczna. Wokół historii akordeonu. Wirtuoz akordeonu dawniej a dziś. Koordynator programowy: prof. dr hab. Teresa Adamowicz Kaszuba, Akademia Muzyczna, Poznań
- warsztaty improwizacji akordeonowej prowadzone przez dra hab. Rafała Grzawkę (UMFC, Warszawa), Akademia Muzyczna, Poznań,

2016

- V Międzynarodowe Dni Akordeonu Ako Poznań. Konferencja Naukowo-Artystyczna. Akordeonistyka XXI wieku. Bilans otwarcia. Koordynator programowy: prof. dr hab. Teresa Adamowicz-Kaszuba, Akademia Muzyczna, Poznań
- warsztaty akordeonowe prof. Volodymir Runchak (Konserwatorium Muzyczne w Kijowie) w Akademii Muzycznej w Poznaniu,

2014 - warsztaty akordeonowe prof. Jurij Szyszkin (Konserwatorium Muzyczne im. S. Rachmaninowa w Rostowie nad Donem) w Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu,

koncerty:

2017

- Koncert Patriotyczny podczas Poznańskich Obchodów Rocznicy Wybuchu Powstania Warszawskiego (duet w składzie skrzypce i akordeon),
- recital Aliny Dziecioł towarzyszący Konkursowi Akordeonowemu w PSM I st. w Nowym Tomyslu (solo),
- k uczniów P.O.S.M. II st. im. M. Karłowicza w Auli Nova w Poznaniu (kwintet akordeonowy),
- koncert towarzyszący konkursowi na Najlepszego Motorniczego MPK (duet akordeonowy),

2016

- koncerty towarzyszące uroczystości wręczenia stypendiów Prezesa Rady Ministrów w Sali Sesyjnej

- Wielkopolskiego Urzędu Wojewódzkiego (duet w składzie skrzypce i akordeon),
- koncert towarzyszący wręczeniu Medali Komisji Edukacji Narodowej w Sali Sesyjnej Wielkopolskiego Urzędu Wojewódzkiego (duet w składzie skrzypce i akordeon),
 - koncert podczas uroczystości wręczenia Krzyży Zasługi i Medali za Długoletnią Służbę w Sali Sesyjnej Wielkopolskiego Urzędu Wojewódzkiego (duet w składzie skrzypce i akordeon),
 - koncert w Sali Błękitnej Urzędu Miasta Poznania (duet w składzie skrzypce i akordeon),
 - koncert towarzyszący uroczystości otwarcia Centrum inicjatyw rodzinnych w Poznaniu (duet w składzie skrzypce i akordeon),
 - koncert z cyklu Akordeon w Akademii „Poranek z muzyką akordeonową. Nasza Przyszłość ć” w Auli Stuligrosza (duet w składzie skrzypce i akordeon oraz kwintet akordeonowy),
 - koncert w Łopiennie (duet w składzie skrzypce i akordeon),
 - koncert z cyklu „Młodzi wirtuozzi na Szachownicy” w Starym Browarze w Poznaniu (solo i kwintet akordeonowy)
 - koncert w Sali Białej Urzędu Miasta Poznania (kwintet akordeonowy),
 - koncert przy uroczystości spotkania pracowników socjalnych na temat „Oblicza pracy socjalnej” w Urzędzie Wojewódzkim (kwintet akordeonowy),
 - koncert towarzyszący warsztatom „Akopoznań” w Auli Nova w Poznaniu (Kwintet akordeonowy),
 - koncert towarzyszący uroczystości 25lecia firmy MARO w Teatrze Wielkim w Poznaniu (kwintet akordeonowy),
 - koncert towarzyszący wręczeniu nagród na Wydziale Prawa w Poznaniu (kwintet akordeonowy),
 - koncert w Izbie Rzemieślniczej w Poznaniu (kwintet akordeonowy),

2015

- gościnny występ na Jubileuszu 40. lecia PSM I st. w Nowym Tomysłu (solo i kwintet akordeonowy),
- koncerty dla Kuratorium Oświaty w Poznaniu (kwintet akordeonowy),
- koncert uczniów P.O.S.M. II st. im. M. Karłowicza w Auli Nova w Poznaniu (kwintet akordeonowy),
- koncert towarzyszący konferencji naukowej na zamku w Łagowie (solo i kwintet akordeonowy),
- koncert towarzyszący rozpoczęciu roku Uniwersytetu Trzeciego Wieku (kwintet akordeonowy),
- koncert na festynie Buisness Profesional Woman w Podstolicach (solo i kwintet akordeonowy),
- koncert dla dzieci z Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów i Animatorów (kwintet akordeonowy),
- koncert z okazji Dnia Seniora w Ośr. Jowita" (solo, duet w składzie skrzypce i akordeon oraz kwintet akordeonowy),
- koncert w Domu Kultury „Jędrus” w Poznaniu (solo i kwintet akordeonowy),
- koncert w P.S.M. w Zbąszyniu (solo i kwintet akordeonowy),
- koncert na Politechnice Poznańskiej (duet w składzie skrzypce i akordeon),
- XXVI Mały Festiwal Muzyczny pamięci prof. Jerzego Musiała (kwintet akordeonowy),
- koncert towarzyszący wręczeniu nagród laureatom olimpiad naukowych w Poznaniu (kwintet akordeonowy),
- koncert w Urzędzie Marszałkowskim (kwintet akordeonowy),
- występ na Koncercie Gwiazdkowym w Filharmonii Poznańskiej (kwintet akordeonowy),
- koncert podczas Malta Festival (kwintet akordeonowy),
- koncert w redakcji gazety „Merkuriusz” w Poznaniu (solo i kwintet akordeonowy),
- koncert w Łopiennie (duet w składzie skrzypce i akordeon),

2013 - Koncert w Domu Pomocy Społecznej "Ugory" (solo),

2011

- XVIII Festiwal Muzyczny dla Dzieci w Szamotułach (solo i kwintet akordeonowy)
- koncert z okazji Święta młodości w Muszli Koncertowej Nowotomyskiego Ośrodka Kultury (solo),
- Wiosenne Spotkania Szkół Muzycznych w Sali Nowotomyskiego Ośrodka Kultury (solo),
- koncert z okazji Dnia Patrona w Nowotomyskim Ośrodku Kultury (solo),
- Festyn Parafialny Muszla Koncertowa Nowotomyskiego Ośrodka Kultury (kwintet akordeonowy),
- koncert w Sielinku (kwintet akordeonowy),
- koncert z okazji Dnia Matki w Nowotomyskim Ośrodku Kultury (kwintet akordeonowy),

2010

- koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej, sala Nowotomyskiego Ośrodka Kultury (solo),
- trzy koncerty dla nowotomyskich szkół podstawowych, sala Nowotomyskiego Ośrodka Kultury (solo)
- Muzyczne Spotkania Szkół, PSM w Zbąszyniu (kwintet akordeonowy),
- koncert dla Rodziców, Sala kameralna PSM w Nowym Tomyślu),

2009

- koncert kolędowy dla klubu sportowego Polonia Redos Nowy Tomyśl (solo),
- koncert z okazji Dnia Matki, sala Nowotomyskiego Ośrodka Kultury (solo),

2008 – koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej, sala Nowotomyskiego Ośrodka Kultury (solo),

inne dokonania artystyczna:

- przejście castingów do programu telewizyjnego „Mała Orkiestra”,
- zakończenie roku szkolnego 2010/2011 w PSM I st. w Nowym Tomyślu z pierwszą w historii szkoły średnią 6.00, uzyskując tytuł Prymusa 2011 roku,