

Mateusz DUDEK, I. 23

stypendium na zakup akordeonu

Wykształcenie: 2015 lic. z wyróżnieniem, studiuje na II roku Akademii Muzycznej w Krakowie

Dokonania

2016

- wyróżnienie, IX Konkurs Akordeonowy im. Andrzeja Krzanowskiego Alkagran 2016, Czechowice-Dziedzice
- I nagroda, kategoria solo VII International Music Competition 2016, Belgrad,
- I nagroda, kat. zespołów kameralnych VII International Music Competition 2016, Belgrad,
- I nagroda, kat. solo 41 International Accordion Competition, Pula, Chorwacja
- II nagroda, kat. zespołów kameralnych 41 International Accordion Competition, Pula,
- III nagroda, kat. zespołów kameralnych XIX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe Sanok 2016
- I nagroda, kat. solo, VIII Inter. Music Compet. and Festival for Soloists and Chamber Groups, Nova Gorica, Słowenia
- II nagroda, kat. zespołów kameralnych VII International Music Competition and Festival for Solists and Chamber Groups, Nova Gorica,
- I nagroda, kat. zespołów kameralnych IX Waldbrooner Musikpreis, Waldbroon, Niemcy
- III nagroda, kat. solo IX Waldbrooner Musikpreis, Waldbroon,
- I nagroda, kat. solo i II nagroda, kat. zesp. kameralnych XI Inter. Music Festival and Competition for Young Musicians in Memory of W. A. Mozart, Gyor, Węgry

2015

- I nagroda International Internet Music Competition, Belgrad,
- III nagroda, kat. solo, XVI Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice
- wyróżnienie, kat. zespołów kameralnych XVI Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice
- III nagroda, kat. solo i I nagroda, kat. zesp. kamer., Intern. Music Festival and Competition for Young Musicians "Music Season in Berlin",

2014

- III nagroda, VIII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Poprad, Słowacja
- Nagroda Specjalna za najlepszą interpretację utworu Andrzeja Krzanowskiego, VIII Konkurs Akordeonowy im. Andrzeja Krzanowskiego Alkagran 2014, Czechowice- Dziedzice
- III nagroda kat. solo, III nagroda kat. zesp. i III nagroda kat. zespołów kamer., Art-Duo Music Festival, Kopenhaga
- I nagroda, VI Ogólnopolski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Solec- Zdrój
- II nagroda kat. solo, II nagroda kat. muzyki rozrywkowej solo i II nagroda kat. zesp. kamer International Music Festival and Competition for Young Musicians "Music Season in Rome",
- wyróżnienie, XX Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława,

2013 - II nagroda, International Competition of Young Musicians "Kaunas Sonorum", Kowno,

2012

- III nagroda VII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Poprad, Słowacja
- Nagroda Specjalna za najlepszą interpretację utworu Borisa Lenka, 2 VII Międzynar. Konkurs Akordeonowy, Poprad,
- I nagroda, 37 International Accordion Competition, Pula, Chorwacja
- II nagroda XVIII Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława

2011 - II nagroda XIV Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice

2010

- wyróżnienie Otwarta Filharmonia Agrafki Muzycznej, Warszawa,
- III nagroda XVI Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2010”,
- wyróżnienie, XVI Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława,

2009

- II nagroda, XIII Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice
- I nagroda, VIII Litewski Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Wilno,

2008 – wyróżnienie, XIV Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława

2007

- II nagroda, kat. zespołów kameralnych i III nagroda, kat. solo, Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy, Chełm
- II nagroda, kat. zespołów kameralnych, XII Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice
- III nagroda, kat. solo, XII Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice

2005

- wyróżnienie, XI Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice
- wyróżnienie, Konkurs Czytania Nut A'vista, Krzeszowice

2002

- wyróżnienie VIII Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, Gorlice
- wyróżnienie, Konkurs Czytania Nut A'vista, Krzeszowice

2001 - I nagroda, Szkolny Konkurs Kolęd, Krzeszowice

2000 - wyróżnienie VII Festiwal Młodych Instrumentalistów i Multiinstrumentalistów, Kraków

festiwale:

2016 - XI Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Grabowiańskie Święto Fajki - Grabówka 2016”

2016 - Summer Music Festival „Wieliczka 2016”, udział jako solista w Koncercie Galowym, Wieliczka

2016 - Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława

2015 - Międzynarodowy Festiwalu Triduum Muzyki Nowej aXes 2015, Akademia Muzyczna w Krakowie
2015 - 51 Festiwal Piosenki Studenckiej, udział w Koncercie Finałowym, Kraków
2014 - XXIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl
2014 - XXII Jesienny Festiwal Muzyczny Alkagran 2014, Czechowice- Dziedzice
2012 - XXI Jesienny Festiwal Muzyczny Alkagran 2012, Czechowice- Dziedzice
2011 - XX Jubileuszowy Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl
2008 - XI Prezentacje Muzyki Akordeonowej „Harmonia Viva”, Wrocław
2005 - II Międzynar. Festiwal Rozrywkowej Muzyki Akordeonowej „Konfrontacje Częstochowa 2005”,
Częstochowa
2006 - II Festiwal Współczesnej Muzyki Dziecięcej i Młodzieżowej "Srebrna Szybka, Edycja
Międzynarodowa, Kraków

nagrania:

2016 - współtworzenie oraz nagranie muzyki do filmu „Rezerwacja” w reż. Korka Bojanowskiego, reżyser
muzyczny: Wojciech Frycz
2015 - prawykonanie utworu „Irradiacja” Moniki Szpyrki podczas Koncertu Kompozytorskiego, Sala
Koncertowa Akademii Muzycznej w Krakowie

2014

- CD, jako członek zespołu Ethnogarden
- Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego dla studentów uczelni artystycznych za osiągnięcia w
twórczości artystycznej
- płyty jako laureat XXII Jesiennego Festiwalu Muzycznego Alkagran 2014

prawykonania światowe:

2015 – utworu „I Frantumi del continuo” Pawła Sieka podczas Międzynar. Festiwalu Triduum Muzyki Nowej
aXes 2015, org. Kat. Kompozycji Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii
Muzycznej w Krakowie
2015 – utworu „Irradiacja” Moniki Szpyrki podczas Koncertu Kompozytorskiego, Sala Konc. Ak. Muz. w
Krakowie
2014 - utworu Why: stop: here Martina Daske podczas Schaefferiada 85, w 85-tą rocznicę urodzin
Bogusława Schaeffera, Sala Fontany Muzeum Historycznego m. Krakowa

koncerty 2016 -2015:

2016

- podczas Inauguracji Roku Akademickiego 2016/2017 w Auli Florianka Akademii Muzycznej w Krakowie
- solowy z cyklu Nasi Absolwenci, Aula Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Z. Noskowskiego w
Krzeszowicach
- solowy recital w ramach Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej z cyklu „W przestrzeni edukacji i kultury”
pt.: Muzyka w edukacji, Niedźwiedź
- „Pod dachami Paryża” w ramach Podgórskiej Jesieni Kulturalnej 2016, akompaniament byłej solistce
Opery Krakowskiej Dorocie Helbin, Kraków

- z okazji 600 - lecia założenia miasta Sztum. Występ poprzedzający koncerty zespołów Kombi oraz Urszula, Sztum
- z zespołem SEMPRE. oraz w duecie z Panem Tomaszem Mazurem (utwory w aranżacjach Mateusz Dudka) podczas XI Międzynarodowego Festiwalu Folklorystycznego, Grabówka
- z okazji zakończenia II Ogólnopolskiego Biegu Bobra, Nowogród Bobrzański
- Muzyki Żydowskiej dla Generała Dywizji, Szefa Biura Ochrony Rządu Mariana Janickiego, Kraków.
- solowy podczas Koncertu Galowego w ramach 40 Jubileuszowych Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej
- Muzyki Żydowskiej dla Generała Dywizji, Szefa Biura Ochrony Rządu Mariana Janickiego, Kraków
- finałowy Koncert Galowy Summer Music Festival, jako solista, Polskie Towarzystwo Straussowskie, Wieliczka
- koncert z okazji Dnia Hutnika Szklarza, Pilawa
- Uroczysty Koncert w ramach projektu "Ogród Społeczny Prądnika Białego", Kraków
- koncert pt. Kłątwy, Interpretacja Muzyczna Wierszy C.K. Norwida, Kraków
- koncert Polskiej Muzyki Rozrywkowej z okazji "Toruńskiej Majówki", Rynek Staromiejski w Toruniu

2015

- koncert Operetkowo- Kolędowy podczas cyklu „Kolęda w Nowej Hucie” z solistami Opery Krakowskiej, Nowa Huta,
- koncert podczas Gali Stypendialnej Sapere Auso 2015, Muzeum Armii Krajowej w Krakowie
- koncert „W Stronę Sztuki”, Trybunał Koronny w Lublinie
- koncert z okazji Święta Niepodległości „Ojczyzno Pamiętam”, Michałowice
- premiera utworu Pawła Sieka podczas Międzynar. Festiwalu Triduum Muzyki Nowej aXes 2015, Ak. Muz. w Krakowie
- trzydniowe tournée koncertowe w ramach Kulturnacht 2015, Gluckstadt, Niemcy
- koncert Muzyki Żydowskiej dla Generała Dywizji, Szefa Biura Ochrony Rządu Mariana Janickiego, Kraków
- koncert w ramach VIII Spotkania Kultur, Dąbrowa Tarnowska
- koncert dla Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy oraz Pierwszej Damy

inne koncerty:

- 2016 - koncert „Nie jesteś sama”- Piosenki Agnieszki Osieckiej z okazji 80- rocznicy urodzin Agnieszki Osieckiej, m.in. Dom Kultury w Kruszewie, PMF Classic, Lorenzetti, Klub Kabaret, Kraków, XIV Fest. Pierogów, Mały Rynek, Kraków,
- 2016 - koncert „Pod dachami Paryża - Pieśni Edith Piaf z tłumaczeniem Andrzeja Ozgi”, m.in. RMF Classic, Lorenzetti, Klub Kabaret, Kraków
- 2016 - koncert z zespołem Sempre. w ramach Dni Gminy Dydnia, Urząd Gminy Dydnia
- 2015 - Recital Dyplomowy Arlety Wołos, SM I i II st. im. Rutkowskiego w Krakowie, występ gościnny
- 2015 - Koncert Muzyki Romskiej, Moc.Art Agencja Artystyczna, Opatówek

seminaria, konferencje:

2016 - Ogólnopolska Konferencja Naukowa z cyklu W przestrzeni edukacji i kultury „Muzyka w edukacji”, Szkoła Muzyczna I st. w Niedźwiedziu, czynne uczestnictwo oraz wykonanie recitalu solowego,
2016 - Sesja Naukowa, XIX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe „Sanok 2016”, uczestnictwo bierne,
2015 - Katedra Kompozycji Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej, Akademia Muzyczna w Krakowie, Spółdzielnia Muzyczna, Międzynarodowy Festiwal Triduum Muzyki Nowej aXes,
2015 - prapremierowe wykonanie utworu Pawła Sieka,
2015 - Katedra Instrumentów Dętych i Akordeonu, Akademia Muzyczna w Poznaniu, Międzynarodowa Konferencja Naukowo- Artystyczna, występ solowy,
2012 - Akademia Górniczo- Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie - Forum Kół Naukowych - "Spotkania z nauką i sztuką", wykonanie solowego recitalu,

warsztaty:

2016 - mistrzowskie z Miką Vayrynenem (Finlandia), 41 International Accordion Competition Competition in Pula,
2016 - kompozytorsko Wykonawczy, Katedra Muzyki Współczesnej i Jazzu, Akademia Muzyczna w Krakowie,
2014 - mistrzowskie z Jarosławem Besterem w podczas II Festiwalu Akordeonowego w Krakowie,
2010 - mistrzowskie z Aleksandrem Dmitriewem (Rosja). Katedra Instrumentów Dętych Drewnianych i Akordeonu, Akademia Muzyczna w Krakowie,
2009 - konserwatorium „Wokół muzyki akordeonowej” w ramach XIII Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych,
2008 - akordeonowe prow. przez prof. Bogdana Dowlasza podczas XI Prezentacji Akordeonowych Harmonia Viva w Centrum Kultury Zamek we Wrocławiu,

Stypendia:

2015 i 2009, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za wybitne osiągnięcia artystyczne
2015/2016, Sapere Auso Małopolska Fundacja Stypendialna
2013/2014, Fundacja Wspierania Edukacji Młodzieży Wiejskiej