

Wykształcenie:

2019 mgr Sztuki Operatorskiej, Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach;

2015 dyplom ukończenia kursu reżyserii fabularnej na poziomie masterclass, Szkoła Wajdy;

2009 mgr, filologii francuskiej, Uniwersytet Warszawski;

Dokonania

nagrody i nominacje film Piano:

- film dokumentalny, 45 min, prod. Drygas Production i TVP (dotacja PISF), 2014. Dystrybucja światowa: Journeyman Film, Anglia; sprzedaż: LTR Litwa, Foxtel, Al-Jazeera International, Sky Arts New Zealand, iTunes, Amazon, Amazon Prime (sVOD), Google Play;

2017

- nagroda dla najlepszego pełnometrażowego dokumentu, Guia de Isora, Międzynarodowy Festiwal Filmów Dokumentalnych MiradasDoc;

- nominacja do nagrody im. Jana Machulskiego w kat. najlepszy film dokumentalny;

2016

- Srebrny Zamek i Nagroda Publiczności, Międzynarodowy Festiwal Filmowy Off Cinema w Poznaniu;

- Nagroda Młodych, Festival International du Documentaire de Creation Escales Documentaires, La Rochelle;

- nagroda dla najlepszego filmu dokumentalnego, Międzynarodowe Spotkania Filmu i Muzyki, Gyo;

- Grand Prix w kat. film dokumentalny, 26th Mediawave International Film Festival;

- wyróżnienie Gdańsk DocFilm Festival;

- nominacja do Polskich Nagród Filmowych Orły 2016 w kat. najlepszy film dokumentalny;

2015

- Specjalne Wyróżnienie w konkursie polskim, 55. Krakowski Festiwal Filmowy;

- Grand Prix, 25. Festiwal Człowiek w Zagrożeniu;

pokazy filmu Piano:

2017 - Brussels, Best of contemporary Polish documentaries;

2016

- Vilnius Film Festival;

- Festiwal Filmów Emigracyjnych Emigra;
- Seattle Polish Film Festival;
- Festiwal Lubuskie Lato Filmowe;

2015 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy Nowe Horyzonty;

- film Nóż w wozie – etiuda dokumentalna, prod. WRiTV im. K. Kieślowskiego UŚ, 2013 rok;

nagrody:

2015

- nagroda dla najlepszego krótkometrażowego filmu dokumentalnego, 8th Tangier International Film Festival, Maroko;
- nagroda Best Short Documentary Film w Konkursie Międzynarodowym, 25th Mediawave International Film and Music Gathering, Węgry;
- wyróżnienie dla filmu dokumentalnego, 13th International Short Film Festival FIKE, Portugalia;
- Brązowa UNICA w Konkursie studenckim oraz Nagroda UNICA za najlepsze zdjęcia, UNICA Film Festival, Rosja;

inne osiągnięcia artystyczne

- członek jury Unia Film Festival (2019 rok);
- członek jury Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu (2016 rok);
- Białe Czarne w Kolorze, wystawa indywidualna fotografii w galerii Czarny Motyl w Warszawie (2010 rok);
- dyrektor artystyczny Przeglądu Filmów Kaukaskich na festiwalu Transkaukazja (2009 rok);

Stypendia

2015/2016 - napisanie scenariusza do filmu dokumentalnego, Polski Instytut Sztuki Filmowej.