

**DĄBKOWSKA Katarzyna, I. 30**

**stypendium na realizację filmu dokumentalnego pt. Zmysły Wolności**

**Wykształcenie:**

2013 mgr, Wydział Radia i Telewizji im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

2009 mgr, filmoznawstwo, kulturoznawstwo, Uniwersytet Łódzki

**Dokonania**

**filmy brały udział w następujących festiwalach i wydarzeniach**

***Między światami* (film dok. 30 minut)**

33 Międzynarodowy Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film"

4. Międzynarodowy Festiwal Filmowy T-Mobile Nowe Horyzonty

7. Międzynarodowy Festiwal Filmów Dokumentalnych „Oknem Młodych” w Świdnicy

V edycja Festiwalu Kultur Świata im. Tony'ego Halika w Obornikach Śląskich.

XXIV Festiwalu Mediów w Łodzi „Człowiek w Zagrożeniu“ w Łodzi

II Festiwal Kultury Kanadyjskiej (18 - 22 listopada 2013 w Krakowie)

Udział w audycji radiowej w Trzecim Programie Polskiego Radia „Do południa”(11.08.2014)

***Gorączka Polarna* (film dok. 20min)**

Premiera i pokaz filmu w Kinie Kosmos Centrum Sztuki Filmowej (ul. Sokolska 66, 40-087 Katowice) –  
26.10.2010

Pokaz filmu na: The Arctic Science Summit Week 2013 w Krakowie

***Maciek czyli Piotrek* (etiuda szkolna)**

7 Węgiel Student Film Festiwal 2010

***Kokolobolo czyli opowieść o powstawaniu spektaklu* (film dok. 75 minut)**

Pokazy filmu w Teatrze Nowym im. Kazimierza Dejmka w Łodzi (26.03.2013) oraz w Teatrze  
Modrzejewskiej w Legnicy (12.10.2013).

Film także wydano w publikacji *Kokolobolo. Dziennik z sali prób* (książka + DVD z filmem) wydanej przez  
Teatr Nowy w Łodzi.

**warsztaty:**

2010-2014 udział w konkursach filmowych

2014, Warszawa, org.Creative Europe Desk Poland

*Film Marketing- when does it start and does it ever end? Creative Marketing Strategies.* (Dwudniowe  
warsztaty skierowane przede wszystkim do producentów au-diowizualnych zainteresowanych zdobyciem

nowych umiejętności i wiedzy w dziedzinie marketingu). Prowadzący: Leena Pasanen. Catherine Buresi, Frasser Bensted, Dan Light., Zachęta- Narodowa Galerii Sztuki

2009-2013

Uczestniczyła w warsztatach prowadzone przez moich wykładowców (Leszek Wosiewicz, Filip Bajon, Bogdan Dziworski, Andrzej Ramlau, Maciej Pieprzyca, Marcin Wron, Michał Rosa). Katowice, Warszawa.

2013 - teatralne aktorsko-reżyserie w Ośrodku Kultury Łódź Górna. Prowadzenie warsztatów jako reżyser. org.: Ośrodek Kultury Łódź Górna.

2011 – uczestniczyła w warsztatach teatralnych (jako reżyser) organizowanych przez Agencję Dramatu i Teatru w Teatrze Studyjnym w Łodzi przy współpracy z PWSFTviT w Łodzi.

2010, Warszawa, *Kierunek: Norwegia film seminar*. org. Ambasada Norwegii w Polsce

#### **inne osiągnięcia:**

choć zainteresowania wiąże się głównie w filmem, za osiągnięcia uważa też działania pokrewne mu i związane z nim. Filmy przy których współpracowała były emitowane w TVP (np. reportaż *Kibole* – współpraca scenariuszowa).

Film dok. *Między światami* jest jeszcze w obiegu festiwalowym, ale uważa to za swoje osobiste osiągnięcie, - film zrealizowała i wyprodukowała całkowicie samodzielnie, został doceniony i zauważony.

Praca nad nim trwała cztery lata zanim udało się polecieć do eskimoskiej wioski, by tam nagrać materiał.

Ponad to autorka artykułu „Tendencja we współczesnej kinematografii norweskiej”, który ukazał się w piśmie „Film na świecie”.

Laureatką X edycji konkursu dramaturgicznego "Szukamy Polskiego Szekspira", podczas którego otrzymała wyróżnienie za dramat pt. "Gry Ekshumacyjne".

Autorka trzech dramatów na podstawie których zrealizowano spektakle w reżyserii Andrzeja Majczaka w Teatrze Profilaktycznym im. Marka Kotańskiego w Krakowie.

#### **Stypendia:**

dwukrotnie Stypendium Marszałka Województwa Śląskiego w dziedzinie kultury, dzięki temu w 2009 zrealizowała film o Polarnikach ze Śląska pracujących w Polskiej Stacji Polarnej na Spitsbergenie (*Gorączka Polarna*), a w 2011 zrealizowała film *Smok Wawelski* o wykopaliskach na Śląsku, podczas których został odkryty szkielet pierwszego polskiego dinozaura. [www.vimeo.com/kdabkowska](http://www.vimeo.com/kdabkowska)