

Lennard CZAKAJ, I. 17

stypendium na zakup trąbek

Wykształcenie: uczeń V klasy, Państwowa Szkoła Muzyczna im. F. Chopina w Opolu

Dokonania (wybór)

nagrody, wyróżnienia:

2014

- I miejsce w konkursie Solistów w ramach VII Ogólnopolskiego Festiwalu Trębaczy, Kalisz
- III miejsce w XXXVI Konkursie Młodego Muzyka, Szczecinek
- wyróżnienie w II Ogólnopolskim Konkursie Instrumentów Dętych Blaszanych, Opole
- Grand Prix w Międzynarodowym Konkursie Trębaczy, Krapkowice

2013

- I miejsce w V Ogólnopolskim Konkursie im. Ludwika Lutaka, Kraków;
- I miejsce w VII Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych, Wrocław;
- I miejsce (maksymalna ilość punktów) w Ogólnopol. Przesłuch. Uczniów Klas Instr. Dętych Blaszanych Szkół Muz. II st., Centrum Edukacji Artystycznej Toruń;
- III miejsce w Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych, Brno

2012

- II miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Instrumentów Dętych Blaszanych, Opole;
- Dyplom Uczestnictwa w Konkursie Umiejętności Słuchowych, Wrocław;
- II miejsce w II Głogowskim Konkursie Trębaczy, Głogów;
- Dyplom Finalisty w Międzynarodowym Konkursie „Instrumenty Dęte”, Jastrzębie-Zdrój;

2011

- I miejsce w Ogólnopolskim Konkursie na Instrumenty Dęte „Miniatura 2011 im. Franciszka Kmiecika”, Bydgoszcz;
- III Miejsce na XX Konfrontacjach Instrumentów Dętych Oława
- I miejsce w XX Międzyszkol. Konkursie Solfeżu dla Uczniów Szkół Muz. I st. regionu opolskiego, Nysa
- wyróżnienie w IV Ogólnopolskim Konkursie im. Ludwika Lutaka, Kraków;

2010

- II miejsce w X Konkursie Młodych Solistów, Jaworzno;
- II miejsce w XIX Konfrontacjach Instrumentów Dętych, Oława;

2009

- I miejsce na VIII Festiwalu Instrumentów Dętych Blaszanych, Mielec;
- II miejsce w XVIII Konfrontacjach Instrumentów Dętych, Oława;
- III miejsce na Ogólnopol. Przesłuch. Instr. Dętych i Blaszanych Szkół Muzycznych I st., CEA Warszawa;
- wyróżnienie w IX Konkursie Młodych Solistów, Jaworzno;

2008

- wyróżnienie w XVII Konfrontacjach Instrumentów Dętych, Oława;
- I miejsce na VII Festiwalu Instrumentów Dętych Blaszanych, Mielec;
- II miejsce w II Konkursie Instrumentów Dętych Jupiter, Kraków;
- III miejsce w VIII Konkursie Młodych Solistów, Jaworzno;

2007

- dyplom uczestnictwa w XVI Konfrontacjach Instrumentów Dętych, Oława;
- dyplom uczestnictwa w VI Międzynarodowym Festiwalu Instr. Dętych Blaszanych, Mielec;
- wyróżnienie w VII Konkursie Młodych Solistów, Jaworzno

uczestnictwo w warsztatach:

2014

Letnia Akademia Instrumentów Dętych Blaszanych Jupiter Brass Masterclass PSM im. F. Chopina w Opolu, , prof. Roman Gryń, prof. Adomas Kontautas, dr hab. Wacław Mulak, Gary Guthman, mgr Tomasz Gluska

- lekcje mistrzowskie u Laury Vukobratović; Folkwang/Niemcy, Universität der Künste Essen-Werden
- Kurs Mistrzowski, prof. Klaus Schuhwerk; Weikersheim/Niemcy, Förderverein Blechbläser Nachwuchs e.V. Waltenhofen/Niemcy

2013

- Międzynarodowy Kurs Mistrzowski dla Trębaczy, prof. Reinhold Friedrich; Iserlohn/Niemcy, Internationale Herbsttage für Musik Iserlohn/Niemcy
- Letnia Akademia Instrumentów Dętych Blaszanych Jupiter Brass Masterclass, PSM im. F. Chopina w Opolu, prof. Roman GRYŃ, prof. Manfred Bockschweiger, prof. Laurynas LAPE, mgr Tomasz Kuboń;
- Kurs Mistrzowski, prof. Klaus Schuhwerk (Musik Akademie Basel, Musik Akademie Frankfurt am Main); Weikersheim/Niemcy, Förderverein Blechbläser Nachwuchs e.V. Waltenhofen/Niemcy,

2012- Kurs Mistrzowski prof. Klaus Schuhwerk (Musik Akademie Basel, Musik Akademie Frankfurt am Main), prof. Wolfgang Guggenberger (Musikakademie Trossingen); Weikersheim/Niemcy, Förderverein Blechbläser Nachwuchs e.V. Waltenhofen/Niemcy

2011

- Międzynarodowy Festiwal Instrumentów Dętych Blaszanych, prof. Hannes Läubin (Hochschule für Musik Monachium), prof. Klaus Schuhwerk, prof. Wolfgang Guggenberger; Melk/Austria, Firma Schagerl/Austria
- uczestnik projektu „Europa pierwszy gwizdek – Anpiff Europa”, warsztat muzyczno-sportowy; Krzyżowa

2010- Letnia Akademia Instrumentów Dętych Blaszanych Yamaha Brass Masterclass, prof. R. Gryń, mgr T. Ślusarczyk, mgr T. Gluska, prof. J. Plietsch, PSM im. F. Chopina w Opolu

2009- Publiczna Szkoła Muzyczna I st. w Leśnicy, warsztaty trąbkowe, prof. Konradin Groth (Universität der Künste Berlin); Leśnica

2008- Ogólnopolski Kurs dla Trębaczy, Richard Giangiulio, USA, Akademia Muzyczna w Poznaniu

Stypendia:

2014/2015- w ramach konkursu Krajowego Funduszu Na Rzecz Dzieci

2014 - Prezydenta Miasta Opola