

Aleksandra CZAJOR, l. 28

stypendium na nagranie i wydanie płyty z kwartetami smyczkowymi Karla Amadeusa Hartmanna i Antona Weberna przez Airis Quartet w składzie: Aleksandra Czajor I skrzypce, Grażyna Zubik II skrzypce Natalia Warzecha-Karku altówka i Julia Kotarba wiolonczela.

Wykształcenie:

2012, mgr, Akademia Muzyczna w Krakowie

Dokonania

2015

- III Nagroda w kat. kameralnej dla kwartetu Airis Quartet, Malta International Music Competition
- Grand Prix w kategorii kameralnej dla kwartetu Airis Quartet, International Master Competition, Warszawa

2014

- Tytuł Finalisty oraz Nagroda Specjalna dla kwartetu Airis Quartet, I Międzynarodowy Konkurs Kwartetów Smyczkowych im. K. Szymanowskiego w Katowicach
- tytuł finalisty, I International Antonin Dvorak Chamber Music Competition w Pradze

2012 - "EMCY prize for excellent performance" i Nagroda Specjalna, Charles Hennen International Chamber Music Competition w Herleen w Holandii

2011

- Nagroda Publiczności dla Airis Quartet na Finałowym Koncercie Kursów Mistrzowskich z Apollon Musagete Quartet w Augsburgu
- tytuł finalisty i Honorowe Wyróżnienie dla Airis Quartet, I Międzynarodowy Konkurs Kwartetów Smyczkowych w Radomiu
- przejście wstępnej preselekcji i udział Airis Quartet w International Gaudeamus Contemporary Music Competition w Amsterdamie
- Nagroda Specjalna Przyjaźni Polsko-Duńskiej dla Airis Quartet, 9. Międzynarodowy Konkurs Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie

2008 - II nagroda dla Airis Quartet Międzynarodowy Konkurs Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie

2006

- wyróżnienie, Ogólnopolska Olimpiada Słuchowa we Wrocławiu
- finalistka, I Konkurs Wykonawstwa Muzyki XX i XXI w Radziejowicach
- III nagroda XXXI Ogólnopolski Konkurs Bachowski im. Stanisław Hajzera w Zielonej Górze

najważniejsze koncerty i festiwale:

2016

Krakowski Festiwal Akordeonowy w Kościele Ewangelickim Św. Marcina w Krakowie wykonawcy: Airis Quartet i Duo Accosphere: Grzegorz Palus akordeon i Alena Budzinakova akordeon,

Festiwal Krakowska Jesień Muzyczna w Filharmonii Krakowskiej wykonawcy: trio fortepianowe: Aleksandra Czajor skrzypce, Marta Gabriela Nagawiecka wiolonczela, Michał Dziad fortepian, repertuar: D. Szostakowicz Trio fortepianowe nr 2, J. Brahms Trio fortepianowe H dur nr 1, D. Przybylski Cinq pieces per Concert

koncert Przemyskiej Orkiestry Kameralnej na Zamku Kazimierzowskim w Przemyślu Aleksandra Czajor kierownictwo artystyczne, koncertmistrz i dyrygent od pulpitu oraz wykonywanie partii solowych

Festiwal 39. Dni Muzyki Karola Szymanowskiego w Zakopanym, Teatr Witkacego wykonawcy: Airis Quartet

Istanbul Musik Festival w Turcji Orkiestra Akademii Beethovenowskiej, Aleksandra Czajor muzyk tutti, soliści: Gautier Capucon wiolonczela, Herbert Schuch fortepian, dyrygent: Jacek Kasprzyk

Digital Dragons Gala Muzyki do gier komputerowych, wykonawcy: Airis Quartet

Festiwal Dni Mendelssohna w Krakowie, wykonawcy: Airis Quartet

koncert w Konserwatorium Muzycznym w Antwerpii w ramach Festiwalu Muzyki Kameralnej wykonawcy: Airis Quartet w składzie: Aleksandra Czajor I skrzypce, Grażyna Zubik II skrzypce, Monika Młynarczyk altówka, Julia Kotarba wiolonczela, repertuar: C. Debussy Kwartet smyczkowy g moll op 10

koncert finałowy Jubileuszowych XX Wiosennych Kursów Mistrzowskich w wykonaniu Orkiestry Kursowej wykonawcy: Orkiestra Kursowa, Aleksandra Czajor dyrygent i koncertmistrz od pulpitu,

XX Jubileuszowe Kursy Mistrzowskie w Przemyślu Prowadzenie prób i przygotowanie koncertu Orkiestry Kursowej Aleksandra Czajor kierownictwo artystyczne i koncertmistrz/dyrygent od pulpitu

Koncert Mistrz i Uczeń w ramach Wiosennych Kursów Mistrzowskich w Przemyślu Wykonawcy: Aleksandra Czajor skrzypce, Julia Kotarba wiolonczela, repertuar: Z. Kodaly Duo na skrzypce i wiolonczelę

Airis Quartet Koncert finałowy Festiwalu i Kursów Mistrzowskich z Diotima Qutour Academia Abbey Noirlac (Francja) Josep Plannels Kwartet smyczkowy (prawykonanie światowe), C. Debussy Kwar. smyczkowy gmoll op 10

Aleksandra Czajor i Grażyna Zubik Koncert duetów w Konserwatorium Muzycznym w Antwerpii S. Prokofiev Sonata na dwoje skrzypiec

-Airis Quartet Koncert w ramach sesji naukowej "Klasycyzm w muzyce" organizowanej przez Akademię Muzyczną w Katowicach

2015

– Tournee koncertowe Airis Quartet po Szwecji (koncerty w Tingsryd, Karlskrone, Olofstrom, Ronneby)

– recital Airis Quartet na Festiwalu Przemyska Jesień Muzyczna

– koncert w ramach programu „Artysta-rezydent” w Katowicach – Studio Koncertowe Polskiego Radia, Wykonawcy: Airis Quartet oraz Amadrums Trio.

– Koncert pt. „Tonacje romantyzmu” Wygietzów – Lipowiec – skansen, Dwór w ramach programu „Artysta-rezydent”, wykon. Airis Quartet i Daniel Bollinger klarnet

koncert Finałowy Festiwalu Ensemble im. Księżnej Daisy, Zamek Książ, Wałbrzych Wykonawcy: Aleksandra Czajor skrzypce, Jose Gallardo fortepian, Jan Skopowski wiolonczela, Repertuar: M. Ravel Trio fortepianowe a-moll

koncert podczas Festiwalu Ensemble im. Księżnej Daisy, Zamek Książ, Wałbrzych, wyk.: Aleksandra Czajor, Szymon Krzeszowiec, Sulamita Ślubowska i Agnieszka Podtucka skrzypce, Tomoko Akasaka i Paweł Czarny altówki, Piotr Janosik i Magdalena Kozber wiolonczele, repertuar: G. Enescu Octet smyczkowy op.7

koncert w ramach Festiwalu Ensemble im. Księżnej Daisy, Zamek Książ, Wałbrzych Wykonawcy: Aleksandra Czajor i Piotr Kosarga skrzypce, Paweł Czarny altówka, Mats Lidstrom wiolonczela, repertuar: S. Prokofiew Kwartet smyczkowy nr 1 h-moll

Koncert Chopinowski inaugurujący Mistrzowskie Kursy Muzyczne w Żywcu Wykonawcy: Airis Quartet, Paweł Motyczyński i Dorota Motyczyńska fortepian, repertuar: Fr. Chopin Koncert fortepianowy e-moll, Koncert fortepianowy f-moll (w aranżacji na fortepian I kwartet smyczkowy)

koncert podczas Letniego Festiwalu Muzycznego Korzkiew 2015, wykon.: Airis Quartet, Paweł Motyczyński i Dorota Motyczyńska fortepian, repertuar: Fr. Chopin Koncert fortepianowy e-moll, Koncert fortepianowy f-moll (w aranżacji na fortepian i kwartet smyczkowy)

koncert Finałowy Malta International Music Competition z udziałem Airis Quartet laureatem III Nagrody

koncert z cyklu "Letnie wieczory muzyczne w Kościele Ogrodzie" w Podkowie Leśnej Recital Airis Quartet

koncert podczas XIII Festiwalu Muzyka w Zabytkach Chełmna, Recital Airis Quartet,

- koncerty Airis Quartet w Niemczech

koncert kameralny w oranżerii Blieskastel (Niemcy) Wykonawcy: Airis Quartet i Daniel Bollingerklarnet

koncert kameralny w Saarbrücken (Niemcy) Wykonawcy: Airis Quartet i Daniel Bollingerklarnet

koncert z cyklu „Środa Młodych w NOSPR” Wykonawcy: Airis Quartet i Amadrums Trio

koncert w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie w Centrum Kongresowym Projekcja filmu "Bogowie" z muzyką Bartosza Chajdeckiego na żywo Aleksandra Czajor członek zespołu instrumentalnego BaCh

koncert Przemyskiej Orkiestry Kameralnej w Arłamowie Aleksandra Czajor kier. art., koncertmistrz i dyrygent od pulpitu oraz solistka w Koncercie Podwójnym J.S. Bacha oraz Concerto Grosso Antonio Vivaldiego

2014

Koncert podczas Festiwalu Dni Muzyki Marka Stachowskiego, Wykonawcy: Airis Quartet i Piotr Lato klarnet, repertuar: M. Stachowski „Musique en quatre scenes” na klarnet i kwartet smyczkowy,

Tournée koncertowe Przemyskiej Orkiestry Kameralnej w Wiedniu Aleksandra Czajor członek orkiestry tutti

koncert Airis Quartet i Amadrums Trio w ramach Festiwalu Henryka Mikołaja Góreckiego w Krakowie

koncert Airis Quartet i Amadrums Trio w ramach Festiwalu Krakowska Jesień Muzyczna realizowany w ramach programu Zamówienia Kompozytorskie, Prawykonanie światowe utworu Musique concertant na septet instrumentalny autorstwa K.A. Janczaka

koncert w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie

wykon.: Airis Quartet, Amadrums Trio i wybitna amerykańska flecistka Sarah Andon – muzyka ze słynnych gier komputerowych z projekcją multimedialną

koncert Airis Quartet w ramach Festiwalu Emanacje Europejskiego Centrum Kultury im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach

koncert Airis Quartet w ramach Festiwalu Emanacje Europejskiego Centrum Kultury im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach

koncert Finałowy Festiwalu Ensemble im. Księżnej Daisy, Zamek Książ, Wałbrzych, wykom.: Kevin Kenner fortepian, Aleksandra Czajor skrzypce, Tomoko Akasaka altówka, Dobrawa Czocher wiolonczela, Tomasz Januchta kontrabas, repertuar: J.N. Hummel Kwintet fortepianowy Es-dur,

koncert podczas Festiwalu Ensemble im. Księżnej Daisy, Zamek Książ, Wałbrzych, wykon.: Aleksandra Czajor, Szymon Naściszewski skrzypce, Tomoko Akasaka altówka, Marta Kordykiewicz wiolonczela, repertuar: A. Webern 6 Bagatel na kwartet smyczkowy,

koncert podczas Festiwalu Ensemble im. Księżnej Daisy, Zamek Książ, Wałbrzych, wykon.: Agata Szymczewska, Aleksandra Czajor skrzypce, Paweł Czarny, Maciej Rogoziński altówki, Piotr Janosik, Dobrawa Czocher wiolonczela, repertuar: A. Schonberg Verklarte nacht na sekstet smyczkowy,

koncert podczas Festiwalu Ensemble im. Księżnej Daisy, Zamek Książ, Wałbrzych, wykon.: Aleksandra Czajor skrzypce, Piotr Janosik wiolonczela, Natalia Czekąła fortepian Repertuar: A. Zemliński Trio fortepianowe,

koncert Akademicki Akademii Muzycznej w Krakowie, wykon.y: Piotr Tarcholik, Aleksandra Czajor, Katarzyna Jawor, Grażyna Zubik skrzypce, Ewa Szczepańska-Chwast, Maria Dudka altówki, Anna Armatys, Julia Kotarba wiolonczela, Repertuar: D. Szostakowicz Preludium i scherzo op. 11 na oktet smyczkowy, A. Schonberg Verklarte Nacht na sekstet smyczkowy

- koncert Airis Quartet i Doroty Imietowskiej (wiolonczela) podczas Ogólnopolskiego Kongresu Kobiet

koncert Akademicki na Akademii Muzycznej w Krakowie, wykon.: Piotr Tarcholik skrzypce solo, Monika Wilińska-Tarcholik fortepian, Airis Quartet, repertuar: M. Ravel Kwartet smyczkowy F-dur, E. Chausson Koncert na Fortepian, skrzypce i kwartet smyczkowy,

2013

koncert Airis Quartet w ramach cyklu koncertów „Junge Talente” w Wiedniu

koncert Airis Quartet w ramach sesji naukowej „Pokolenie 33’ Bujarski, Górecki, Penderecki”

koncert NOSPR pod Dyрекcją Sir Neville Marrinera, wykon.: NOSPR, dyrygent Sir Neville Marriner, Bartłomiej Nizioł skrzypce solo, Aleksandra Czajor, członek orkiestry tutti,

koncert „Uwertura dla Karola z Atmy” w Muzeum Karola Szymanowskiego w Willi Atma w Zakopanym

Wykonawcy: Airis Quartet ,Jan Kalinowski wiolonczela, Repertuar: G. Bacewicz Kwartet smyczkowy nr 4, J. Płonka „The year of Silence” na wiolonczelę i kwartet smyczkowy prawykonanie światowe, K. Szymanowski „Pieśń Roksany” w aranżacji na wiolonczela i kwartet smyczkowy.

koncert w ramach festiwalu „Wieczory w Bazylice” w Zawierciu, wykonawcy - Airis Quartet

Sprachkoncert w Niemczech, wykon. koncertu z prelekcją o muzyce polskiej w języku niemieckim, wykon. Airis

koncert Airis Quartet we Florencji w ramach Sesji European Chamber Music Academy w Fiesole (Włochy)

koncert Airis Quartet i Amadrums Trio w ramach festiwalu Emanacje Europejskiego Centrum Kultury im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach

koncert podczas Emanacje Europejskiego Centrum Kultury im. Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach

koncert Airis Quartet w Willi Atma

koncert Orkiestry CORDA Cracovia podczas Festiwalu Wawel o Zmierzchu, Al. Czajor członek orkiestry tutti,

koncert Airis Quartet w Konsulacie w Kolonii z cyklu Marienburger Mattineen

koncert Airis Quartet w ramach Sesja European Chamber Music Academy w Wilnie

koncert Airis Quartet na Festiwalu Kompozytorów Krakowskich

koncert Airis Quartet w ramach cyklu koncertów „Junge Talente” w Wiedniu

koncert Airis Quartet w ramach Sesji European Chamber Music Academy w Manchesterze (Anglia) 35

koncert Airis Quartet w Joseph Haydn Institut w Wiedniu

2012

koncert z cyklu „Gramy Bohaterom” w Muzeum Armii Krajowej w wykonaniu Airis Quartet

koncert Airis Quartet w ramach Festiwalu Przemyska Jesień Muzyczna

Recital Airis Quartet w ramach Festiwalu Przemyska Jesień Muzyczna

- Tournée koncertowe Airis Quartet i Chóru Puellae Orantes we Francji:

koncert w St. Leger (Francja)

koncert w Saint Honore (Francja)

koncert w Perreuil (Francja)

koncert Airis Quartet w ramach Orlando Festiwal w Holandii

koncert Airis Quartet w ramach XXV Festiwalu Muzyka w Starym Klasztorze w Łagiewnikach w Łodzi

koncert Airis Quartet i Chóru Puellae Orantes w ramach uroczystych obchodów Dni Przyjaźni Polski i Węgier w obecności prezydentów obu krajów (Węgry)

- koncerty kameralne Airis Quartet i Daniela Bollingera w Polsce:

koncert kameralny w Rzeszowie 25.02.2012Koncert kameralny w Przemyślu

2011

koncert w ramach Festiwalu Pokoleń im. Edmunda Kajdasza we Wrocławiu Wykonawcy: Piotr Kajdasz skrzypce, Aleksandra Czajor skrzypce, Natalia Warzecha altówka, Katarzyna Detko wiolonczela, Wojciech Witek altówka

- Tournée Koncertowe Airis Quartet i Daniela Bollkingera w Niemczech:

koncert w Otzthenhausen w ramach konferencji naukowej „Science and art”

Koncert w Kussel

koncert w Metlach 23.10.2011Koncert w Blieskastel

koncert z cyklu Marieenburger Mattineen w Konsulacie w Kolonii

koncert w ramach festiwalu Muzyka na Szczytach w Zakopanym Wykonawcy: Aleksandra Czajor, Grażyna Zubik, Maciej Czerwiec, Natalia Warzecha, Repertuar: Żuławski Kwintet fortepianowy, Żeleński Kwartet fortepianowy

koncert Airis Quartet w Kopenhadze w ramach Festiwalu Rudersdahl Sommerkonserter

koncert Airis Quartet w Kopenhadze w ramach Festiwalu Rudersdahl Sommerkonserter

koncert Finałowy Kursów Mistrzowskich z Apollon Musagete Quartet w Augsburgu w Niemczech i Nagroda Publiczności dla Airis Quartet

wykład nadzwyczajny, koncert i spotkanie z kompozytorem Krzysztofem Pendereckim Airis Quartet zaproszony do wykonania Kwartetu smyczkowego nr 3 K. Pendereckiego

koncert z cyklu „Alchemia Kwartetu” w Teatrze Zależnym Politechniki Krakowskiej w wykonaniu Airis Quartet

Koncert z cyklu „Alchemia Kwartetu” w Teatrze Zależnym Politechniki Krakowskiej w wykonaniu Airis Quartet

koncert Airis Quartet w ramach sesji naukowej “The Contemporary Highlights”

2010

rok Chopinowski Cykl koncertów edukacyjnych Filharmonii Krakowskiej „W salonie muzycznym u Państwa Chopinów”, Wykonawcy: Aleksandra Czajor skrzypce, Kinga Staniszevska wiolonczela, Renata Żetobowska-Orzechowska fortepian, Paweł Kubica fortepian

- koncert w ramach Mistrzowskiego Kursu Interpretacji z prof. Krzysztofem Pendereckim Airis Quartet zaproszony do wykonania Kwartetu smyczkowego nr 2 K. Pendereckiego

koncert Arcydzieła Kameralistyki w Auli Florianka w Krakowie, wykonawcy: Aleksandra Czajor skrzypce, Agnieszka Kawula fortepian, Marta Nagawiecka wiolonczela, repertuar: F. Mendelssohn-Bartholdy Trio fortepianowe d-moll

2009

Tournee koncertowe z World Youth Orchestra w Turcji, wykonawcy: World Youth Orchestra, Damiano Giurana dyrygent, Aleksandra Czajor członek orkiestry tutti,

koncert Airis Quartet i Szymona Klimy (klarnet) w ramach Nocy Muzeów w Krakowie

koncert Airis Quartet i Szymona Klimy (klarnet) na Festiwalu Nowohucka Jesień Muzyczna

Jubileuszowe Postscriptum Krzysztofa Meyera w Krakowie zaproszenie Airis Quartet do udziału w uroczystym koncercie i wykonania Kwartetu smyczkowego nr 8 K. Meyera

warsztat kompozytorsko-wykonawczy w Krakowie, Wykonawcy: Airis Quartet

2008

koncert Airis Quartet na Festiwalu Muzyki Współczesnej w Galerii Jana Konarka w Trnawie na Słowacji będący efektem II Nagrody na Konkursie Współczesnej Muzyki Kameralnej w Krakowie

Koncert w ramach Forum Młodych Kompozytorów w Krakowie, Wykonawcy: Aleksandra Czajor skrzypce, Marta Araszczuk fortepian Repertuar: A. Part Fratres na skrzypce i fortepian

koncert w ramach Warsztatu Kompozytorsko-Wykonawczego, Wykonawcy: Airis Quartet w składzie Aleksandra Czajor I skrzypce, Dorota Oleszkowicz II skrzypce, Natalia Warzecha-Karkus altówka, Katarzyna Detko wiolonczela Repertuar: M. Stachowski Musica Festeggiante na kwartet smyczkowy , N. Housni „Architecture” cz.1 na kwartet smyczkowy , M. Chyżyński Reflection nr 2 na kwartet smyczkowy

koncert w ramach Forum Młodych Kompozytorów w Krakowie Wykonawcy: Aleksandra Czajor skrzypce, Marta Araszczuk fortepian, Repertuar: J. Fontyn “La deviniere” na skrzypce I fortepian

2007

koncert „Młodzi Artyści” w Filharmonii Opolskiej, Wykonawcy: Aleksandra Czajor skrzypce solo, Orkiestra Filharmonii Opolskiej Repertuar: J. Sibelius Koncert skrzypcowy d-moll część I

2005 koncert i uroczyste wręczenie stypendiów Stowarzyszenia „Parlament Dobroczynności” w Opolu

Wykonawcy: Aleksandra Czajor i Katarzyna Szymczyk skrzypce, Szkolna Orkiestra Symfoniczna PSM II st. w Opolu, Repertuar: J. S. Bach Koncert na dwoje skrzypiec i orkiestrę

2004 koncert Kammermusik mit Klavier” w ramach kursów Landes Musik Academie Rheinland Pfalz w Niemczech,

wykonawcy: Aleksandra Czajor skrzypce , Oliwia Grabowska fortepian, Wojciech Kopczak fortepian
Repertuar:

L. van Beethoven Sonata „Wiosenna” F-dur op. 24, K. Szymanowski „Źródło Aretuzy” z cyklu „Mity”

zamówienia kompozytorskie

Artysta-Rezydent Rezydencja Artystyczna Airis Quartet w Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki Silesia

nagrania płytowe:

- Ścieżka dźwiękowa do gry komputerowej "Kholat" (wraz z kwartetem Airis Quartet, 2015)
- Ścieżka dźwiękowa do filmu "Bogowie" muzyka: Bartosz Chajdecki (Aleksandra Czajor skrzypce) Płyta "Hello" z zespołem Daddy's Cash Band (wraz z kwartetem Airis Quartet w Miami w USA, 2014)
- Płyta "Krakowska Szkoła Kompozytorska Moszumiańska-Nazar, Bujarski, Stachowski" nagrana przez wydawnictwo Akademii Muzycznej w Krakowie (wraz z kwartetem Airis Quartet, 2013)
- Ścieżka dźwiękowa do pełnometrażowego filmu dokumentalnego "Dans le pas de Marie Curie", reż. Krzysztof Rogulski, muz. Krzysztof A. Janczak (wraz z kwartetem Airis Quartet, 2012)
- Płyta "Ave Maria" chóru Puellae Orantes i Airis Quartet
- Płyta "Co może jeden człowiek w hołdzie Janowi Pawłowi II (wraz z kwartetem Airis Quartet, 2012)
- Płyta DVD i CD Orkiestra Corda Cracovia i Marcin Dylla gitara (jako członek orkiestry, 2011)
- Płyta zespołu Totentanz z udziałem Airis Quartet (2011)
- Płyta DVD i CD Aukso i Aleksander Gavrylyuk (jako członek orkiestry, 2010)
- Płyta "Tryptyk pasyjny" ks. Wojciecha Kałamarza (wraz z Airis Quartet, 2010)
- Płyta Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej (stypendystka, nagrania w zespołach kameralnych, 2007)
- 4 lipca 2014 Awans zawodowy i uzyskanie tytułu nauczyciela kontraktowego w Szkole Muzycznej przy Zespole Szkół i Przedszkola w Domostawicach

Stypendia:

Windish Kammermusik Preis Wiedeń 2012 (Airis Quartet)

Stypendium Sapere Auso Kraków 2011

Stypendium "Złota Spinka" Nowej Trybuny Opolskiej Opole 2006

Stypendium Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej Warszawa 2006

Stypendium Stowarzyszenia "parlament Dobroczynności" Opole 2005