

Justyna CHMIELEK, I. 23

stypendium na zakup puzonów

Wykształcenie: 2014 lic, puzon, Akademia Muzyczna w Krakowie

Dokonania (wybór)

nagrody, wyróżnienia:

2014

- nagroda specjalna za najlepszą technikę dyrygencką, X Powiatowy Przegląd Orkiestr Dętych, Orkiestra OSP „Jasienica” z Jasienicy, Myślenice
- I miejsce oraz Nagroda Specjalna „Złota Buława” za najlepszą prezencję w marszu, 37. Małopolski Festiwal Orkiestr Dętych *Echo Trombity*, Parafialno-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Sącz
- Nagroda Specjalna *Best of The Best* Międzynarodowy Festiwal *Balkan Folk Fest*, Bułgaria, Ork. Reprezentacyjna Ak. Górniczo-Hutniczej w Krakowie,
- Złota Wstęga, Międzynar. Festiwal Orkiestr Dętych *Złota Lira*, Orkiestra Reprezentacyjna Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie, Rybnik
- I miejsce w kat. kapel ludowych; lider kapeli ludowej, Wojewódzki Przegląd „Krakowski Wianek”, ZPiT „Siedlecanie”, Szczurowa

2013

- Grand Prix, XVI Wiśnicka Parada Orkiestr Dętych, Parafialno-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Wiśnicz
- I miejsce, 36. Małopolski Festiwal Orkiestr Dętych *Echo Trombity*, Parafialno-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Sącz
- Nagroda Specjalna *Best Of The Best*, Międzynar. Festiwal *Balkan Folk Fest*, ZPiT „Siedlecanie”, Bułgaria,
- II miejsce w kat. kapel ludowych Woj. Przegląd „Krakowski Wianek”, ZPiT „Łapanowanie”, Szczurowa
- Nagroda Specjalna za technikę dyrygencką International Folklore Festiwal w Szeged

2012

- dyplom finalisty. Ogólnopolski Konkurs Interpretacji Muzycznej, Krasieczyn
- Złota Wstęga. Międzynar. Fest. Orkiestr Dętych *Złota Lira*, Ork. Reprez. Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie, Rybnik
- I miejsce w kat. kapel ludowych Woj. Przegląd „Krakowski Wianek”, ZPiT „Siedlecanie”, Szczurowa
- I miejsce, 35 Małopolski Festiwal Orkiestr Dętych *Echo Trombity*, Paraf.-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Sącz

2011

- dyplom finalisty, IV Ogólnopol. Konk. im. Ludwika Lutaka dla uczniów szkół muz. II st. grających na instrumentach dętych blaszanych, Kraków
- dyplom uczestnictwa, V Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych, Wrocław
- I miejsce, XIV Wiśnicka Parada Ork. Dętych, Parafialno-Gminna Ork. Dęta „Sobolów”, Nowy Wiśnicz
- I miejsce, 34 Małopolski Przegląd Ork. Dętych *Echo Trombity*, Parafialno-Gminna Ork. Dęta „Sobolów”, Nowy Sącz
- Międzyna. Festiwal *Fest der Nationen*, Hamurg – Bergedorf,
International Youth Band Festiwal, Ork. Reprez. Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie, Sindos

2010

- European Festivals of Youth Orchestra *Eurochestries*, Almeria 2010, Wrocławska Ork. Młodzieżowa
- I miejsce, XIII Wiśnicka Parada Ork. Dętych, Paraf.-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Wiśnicz
- I miejsce, 33. Małopolski Przegląd Ork. Dętych *Echo Trombity*, Paraf.-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Sącz

2009

- Nagroda Specjalna, XIV Fetival Internazionale del Folclore della Riviera Ionica, na Sycylii
- II miejsce, XII Wiśnicka Parada Ork. Dętych, Paraf.-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Wiśnicz
- I miejsce, 32 Małopolski Przegląd Ork. Dętych *Echo Trombity*, Paraf.-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Sącz
- III miejsce, Konkurs Na Najlepiej Wykonaną Miniaturę Sekcji Instrumentów Dętych, Kraków

2008

- wyróżnienie, Konkurs Na Najlepsze Wykonanie Miniatury w kat. klas I-III; Kraków 2008,
- wyróżnienie, XXIV Przegląd Talentów Muzycznych; Tarnów 2008,
- I miejsce, 31 Małopolski Przegląd Orkiestr Dętych *Echo Trombity*, Paraf.-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Sącz

2007

- Międzynarodowy Festiwal *Fest der Nationen*, Hamburg – Bergedorf,
- I miejsce, 30 Małopolski Festiwal Orkiestr Dętych *Echo Trombity*, Paraf.-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Nowy Sącz
- nagroda specjalna, Międzynar. Festiwal Folkloru, Parafialno-Gminna Orkiestra Dęta „Sobolów”, Litwa

uczestnictwo warsztatach, konkursach, festiwalach, seminariach:

2014

- VI Edycja Letniej Akademii Instrumentów Dętych Blaszanych *Jupiter Brass Master Class*
org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Opolu, Tarnów, dyr. art. prof. Roman Gryń

prof. Roman Gryń Zdzisław Stolarczyk Waclaw Mulak Igor Szeligowski Gary Guthman Adomas Grzegorz Nagórski Kontautas Maciej Łakomy Tomasz Gluska , Damian Walentek Tomasz Kuboń -

- IX Żywieckie Suwakowanie, org. M. i A. Pietraszko, Krakowska Fundacja Sztuki, Prt. Honor. Burm. Miasta Żywca ; prow. Paweł Golec, Dante Luciani, Maciej Pietraszko, Krzysztof Kott, Kwartet Puzonowy Trombonissimo, Mariusz Płonka, Jan Górny, Peter Malton

- XII Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych i Wojskowych w Skale, org. Stowarzyszenie Przyjaciół Skały

- XV Ogólnopolski Konkurs Dyrygentów Chóralnych im. prof. Stanisława Kulczyńskiego, org. Akademia Muzyczna im. J. I. Paderewskiego w Poznaniu

2013

- Ogólnopolskie Warsztaty Dyrygentów Chóralnych, org. Akademia Muzyczna w Krakowie, Młodzieżowy Dom Kultury im. Juliusza Korczaka w Krakowie, prow. Stanisław Krawczyński, Elżbieta Wtorkowska

- Ogólnopolska Konferencja Naukowa Wokół postaci i idei Stanisława Wiechowicza, org. Akademia Muzyczna w Krakowie, Wydział Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej, Instytut Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Rytmiki, Agnieszka Jamioł, Julia Kosk, Włodzimierz Siedlik, Anna Mikulska Krystyna Domańska-Maćkowiak, Katarzyna Sobas-Klocek, Regina Chłopiccka, Karolina Jarosz, Dariusz Dyczewski, Rafał Ciesielski, Joanna Posłuszna, Anna Pawalec, Anna Kalarus, Andrzej Wilk, Monika Waligóra, Lidia Florek-Stokłosa, Ilona Tomera-Chmiel, Joanna Jemelnik, Robert Tyrała

- Warsztaty Orkiestrowe i Kameralne *Muzyka Naszych Czasów*, org. Fundacja Cultura Animi, Patron. Honor. Krzysztof Penderecki, PSM I i II st. im. Juliusza Zarębskiego, Kujawskie Centrum Kultury Uzdrowisko Solanki w Inowrocławiu, Urząd Miejski w Kruszwicy, Państwowe Wydawnictwo Muzyczne Toruńska Orkiestra Symfoniczna, prow. Marek Moś, Lech Bałaban, Damian Lipień, Waclaw Mulak , Igor Szeligowski, Grażyna Draus, Leszek Lorent, Piotr Tarcholik, Kamil Łomasko, Kazimierz Skowronek Grażyna Zbijowska – flet/kameralistyka, Maciej Grzybowski, Karol Marianowski, Sylwester Sobola Krzysztof Zbijowski, Arkadiusz Krupa, Zdzisław Stolarczyk, Eugeniusz Zboralski

- XIII Międzynarodowe Warsztaty Instrumentów Dętych, org. Szkoła Muzyczna I i II st. im. O. Kolberga w Szczecinku, Szczecineckie Towarzystwo Muzyczne, prow. Gabriele Cassone Tomasz Gluska Roman Gryń Ben van Dijk, Peter Malton

- Kursy Mistrzowskie *Spirit Of Horn*, org. Akademia Muzyczna w Krakowie, Katedra Instrumentów Dętych Blasanych, Hochschule für Musik Karlsruhe, Maastricht Academy of Music, Will Sanders

2012

- sesja naukowa *Na Drodze do Nowej Harmonii 4*, org. Katedra Instrumentów Dętych, Perkusji i Akordeonu Akademii Muzycznej w Krakowie, Akademia Muzyczna w Krakowie, kier. naukowe prof. Barbara Świątek-Żelazna, wykł. Andrzej Rzymkowski Stanisław Walenyk Jan Pilch Andrzej Tuchowski Janusz Pater Dieter Kraus

- sesja naukowa oraz warsztaty w ramach cyklu *Per academiam ad astram* na Akademii Muzycznej w Krakowie, org. Katedra Instrumentów Dętych, Perkusji i Akordeonu Akademii Muzycznej w Krakowie, Akademia Muzyczna w Krakowie, Øystein Baadsvik

- XII Międzynarodowe Warsztaty Instrumentów Dętych, org. Szkoła Muzyczna I i II st. im. O. Kolberga w Szczecinku, Szczecineckie Towarzystwo Muzyczne, prow. Roman Gryń Tomasz Gluska Zdzisław Maciej Pietraszko Stolarczyk Anna Gluska

- Ogólnopolskie Warsztaty Dyrygentów Chóralnych, org. Akademia Muzyczna w Krakowie, Młodzieżowy Dom Kultury im. Juliusza Korczaka w Krakowie, prow. Stanisław Krawczyński, Adam Korzeniowski, prof. Marta Zoszak-Wierzbień, Włodzimierz Siedlik, Jan Jazownik, Wiesław Delimat, dr Małgorzata Chyła, Ojciec Dawid Kusz OP

2011

- sesja naukowa *Na Drodze do Nowej Harmonii 3*, org. Katedra Instrumentów Dętych, Perkusji i Akordeonu Akademii Muzycznej w Krakowie, kier. nauk. Barbara Świątek-Żelazna, prow. Zdzisław Stolarczyk, Roman Miller, Paweł Iwaszkiewicz, Piotr Wawreniuk, Piotr Dąbrowski, Michał Kiljan, Robert Krajewski, Vlastislav Matousek, Wojciech Kamionka, Rafał Gabriel, Przybyła Wojciech Turek, Lubomyr Kushlyk

- sesja poświęcona życiu i twórczości Zygmunta Stojowskiego, w 65 roczn. śmierci, org. Akademia Muzyczna w Krakowie, Jan Kalinowski, Marek Szlezer Andrzej Kosowski, Maciej Negrey Maria Peryt, Małgorzata Woźna-Stankiewicz

Lekcje Otwarte w PSM II st. im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, prow. Wacław Mulak

2010

- V Żywieckie Suwakowanie, org. Maciej i Anna Pietraszko, Krakowska Fundacja Sztuki, prow. Manhattan Slide Project (New York, USA) w składzie: Tom Hutchinson, Maciej Pietraszko, Brian Mahany Paul Polard, Peter Malton (Szwecja), Michał Mazurkiewicz (NOSPR, Akademia Muzyczna Wrocław, Akademia Muzyczna Katowice, Zdzisław Stolarczyk (NOSPR, Akademia Muzyczna Kraków)

- XIV Ogólnopol. Warsztaty dla Kapelmistrzów i Tamburmajorów Orkiestr Dętych, org.: Małopolskie Centrum Kultury „SOKÓŁ” w Nowym Sączu, płk Franciszek Suwała (dyrygent, autor opracowań utworów na orkiestry dęte/Gdańsk), płk Stanisław Latek (dyrygent, autor opracowań utworów na orkiestry dęte, wykładowca UMFC w Warszawie, kpt. Stefan Żuk (były kapelmistrz i tamburmajor Orkiestry reprezentacyjnej WOP i Straży Granicznej w Nowym Sączu, Leszek Łopalewski (Filharmonia Lubelska, nauczyciel i kierownik sekcji instrumentów dętych PSM I i II st. w Nowym Sączu/Nowy Sącz

2009

- Warsztaty Muzyki Liturgicznej, org. Fundacja im. Ks. Siemaszki, Wydawnictwo InAltum, prow. Piotr Pałka
- dwuletni Instr. Kurs Kwalifikacyjny dla tamburmajorów i Kapelmistrzów Orkiestr Dętych

Organizator: MCK „Sokół” w Nowym Sączu, płk Franciszek Suwała (dyrygent, autor opracowań utworów na orkiestry dęte/Gdańsk), płk Stanisław Latek (dyrygent, autor opracowań utworów na orkiestry dęte, wykładowca UMFC w Warszawie/Warszawa), kpt. Stefan Żuk (były kapelmistrz i tamburmajor Orkiestry reprezentacyjnej WOP i Straży Granicznej w Nowym Sączu/Nowy Sącz), Leszek Łopalewski (Filharmonia Lubelska, nauczyciel i kierownik sekcji instrumentów dętych PSM I i II st. w Nowym Sączu/Nowy Sącz)

2008

- III Żywieckie Suwakowanie, Maciej i Anna Pietraszko, Krakowska Fundacja Sztuki

Wykładowcy: Zoltan Kiss (Mnozil Brass), Andrzej Sienkiewicz (Filharmonia Narodowa w Warszawie), Maciej Pietraszko (New York City Opera, New World Symphony), Krzysztof Kott (Filharmonia Narodowa w Warszawie), Paul Krzywicki (Philadelphia Orchestra), Grzegorz Nagórski (Akademia Muzyczna w Katowicach)

- III Krakowskie Spotkania Puzonowe Polskie Stowarzyszenie Puzonistów Zdzisław Piernik (tuba)

Zdzisław Stolarczyk (puzon), Wolfgang Pfistermüller (puzon basowy w Vienna Symphony Orchestra)

XVI Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych *Święto Dzieci Gór*

Organizator: MCK „Sokół” w Nowym Sączu

koncerty: w latach 2014 – 2009 uczestniczyła w ok. 108 koncertach

wydania płytowe CD oraz DVD:

2014

- nagranie demo Koncertu Skrzypcowego M. Karłowicza Adama Bałdycha Trio w jazzowej aranżacji Sebastiana Perłowskiego, *Alvernia Studios*, Polish Brass

- Hymn Światowych Dni Młodzieży 2016, *Alvernia Studios* – Orkiestra ICON, H. Kowalski – dyrygent

- płyta Orkiestry Dętej OSP „Wola”, Wola Zachariaszowska

2013

- utworu *Rozmowa Salvadora Dali z bardzo elegancką kobietą o przeciętnej urodzie* autorstwa Martyny Koseckiej i Piotra Peszata z okazji Wystawy „Jeżeli...” odbywającej się w ramach festiwalu Kultury i Mediów organizowanym przez Instytut Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej UJ, wykonawcy: Tomasz Jan Wilczyński – klarnet, Justyna Chmielek – puzon
- płyta Świąteczna Orkiestry Reprezentacyjnej Akademii Górniczo – Hutniczej w Krakowie, Kraków
- płyta DVD *Muzyka Naszych Czasów*, Inowrocław

2011

- płyta Jubileuszowa Parafialno-Gminnej Orkiestry Dętej „Sobolów”, Sobolów 2011
- DVD z nagraniem musicalu *My Fair Lady* Frederica Loewe, soliści i orkiestra PSM im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie, dn. 17.06.2011 r., A. J. Piątek – dyrygent
- DVD Koncert Jubileuszowy Orkiestry Reprezj Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie, Kraków

2010

- DVD z nagraniem koncertu *Seven Gates of Jerusalem* Krzysztofa Pendereckiego w ramach współpracy uczelni: Akademia Muzyczna w Krakowie - Hochschule für Musik Würzburg, w Würzburgu, Krzysztof Penderecki – dyrygent
- *Chopin 2010*, Marcin Koziak, fortepian, Krakowska Orkiestra Kameralna, Stanisław Krawczyński – dyrygent
- Orkiestry Dętej OSP „Sosnowice”, Sosnowice 2010
- Justyna Chmielek – dyrygent, Nagranie Koncertu Dyplomowego z okazji wręczenia Dyplomów Dwuletniego Instr. Kursu Kwalifikacyjnego dla Tamburmajorów i Kapelmistrzów Orkiestr Dętych w Nowym Sączu, Orkiestra Reprezentacyjna Straży Granicznej w Nowym Sączu,

2009 - *Kolędy i Pastorałki z Artystycznej Doliny* w wyk. kapeli i Grupy Śpiewaczej Zesp. Pieśni i Tańca „Siedlecanie”, Siedlec

2008 - *Z Artystycznej Doliny* Zespołu Pieśni i Tańca „Siedlecanie”, Siedlec

2006 - Płyta Jubileuszowa Parafialno-Gminnej Orkiestry Dętej „Sobolów”, Sobolów