

Marcin BOBAK, I. 25

stypendium na zakup kontrabasu lutniczego

Wykształcenie:

2017 mgr, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach,
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Nowym Targu,

Rekomendacje:

prof. dr hab. Waldemar Tamowski – kier. Kat. Instrumentów Smyczkowych, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

prof. dr hab. Izabela Ceglińska – Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi,

prof. Konstanty Andrzej Kulka – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

prof. Andrzej Gębski – kier. Kat. Instrumentów Smyczkowych, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

dr Jan Kotula – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, I kontrabasista NOSPR,

prof. Andrzej Grabiec – dyr. artystyczny Young Artists Chamber Orchestra - Virtuosi of Huston,

prof. Miloslav Gajdos - Konzervatoř Pavla Josefa Vejvanovského, Kromieryž, Czechy,

prof. Catalin Rotaru – Arizona State University,

Bogusław Furtok - Frankfurt Radio Symphony – hr – Sinfonieorchester, Niemcy,

Dokonywania

nagrody:

2017

- I Miejsce na III Konkurs Wiolonczelowo - Kontrabasowy w Kowalewie Pomorskim,
- III miejsce na Międzynarodowym Konkursie na basową osobowość roku, Bass Fest Wrocław,
- finalista na Mezinárodní Kontrabasové Soutěže Františka Černého a Jana Geissela w Holicach, Czechy,
- finalista IX Encuentro Mundial De Folklore Mi Peru,

2016 - finalista na Międzynarodowy Konkurs kontrabasowych osobowości we Wrocławiu,

2015

- II miejsce na Ogólnopolskim Akademickim Konkursie Kontrabasowym w Łodzi,
- półfinalista, IX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej,
- Specjalne Wyróżnienie na Gary Karr Double bass master class w Bańskiej Bystricy,
- II miejsce na 5th year of International Double Bass competition of C. D. von Dittersdorf w Bańskiej Bystricy,

2012 - wyróżnienie na Ogólnopolskim Konkursu Kontrabasowego w Mielcu,

2014 - III miejsce w Turnieju Wiolonczel i Kontrabasów w Warszawie,

koncerty:

2017

- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Beethoven, Glass ,Elgar) org. NOSPR, prow. J. Philips,

- Myślenice Wielka Gala Noworoczna, Orkiestra Myślenicka „Concertino” org. “Polish Art. Philharmonic”, prow. Michael Maciaszczyk,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Sibelius, Bruch, Nielsen) org. NOSPR, prow. O. Kamu,
- Łańcuch Studio S1, koncert muzyki klasycznej (w progr. Ravel, Szymanowski, Lutosławski) org. NOSPR, prow. A. Liebreich,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Honneger, Ravel, Prokofiew) org. NOSPR, prow. G. Guerrero,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (Karnawałowy), org. NOSPR, prow. Boon Hua Lien,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Chin, Bruckner), org. NOSPR, prow. A. Liebreich,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Bach, Prokofiew, Elgar, Strawiński) org. NOSPR, prow. E. Farmer.
- Ostrawa, koncert muzyki klasycznej(w progr. Strauss, Lutosławski) org. NOSPR, prow. A. Liebreich.
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Elgar) org. NOSPR, prowadzący: P. McCressh,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej(w progr. Beethoven, Rachmaninow) org. NOSPR, prow. Ł. Borowicz,
- Katowice, „Festiwal Prawykonań” org. NOSPR, prow. J.M. Florencio.
- Katowice, „Festiwal Prawykonań” org. NOSPR, prow. A. Humala,
- Katowice, „Festiwal Prawykonań” org. NOSPR, prow. Sz. Bywalec,
- Warszawa, koncert muzyki klasycznej (w progr. I. Strawiński) org. NOSPR, Filh. Narodowa, prow. A. Liebreich.
- Katowice, koncert muzyki klasycznej(w progr. Martinu ,Beethoven, Hindemith) org. NOSPR, prow. L. Foster,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Norbe, Dvorak, Mahler) org. NOSPR, prow. J .M. Florencio,
- Kowalewo Pomorskie, III Konkurs Wiolonczelowo Kontrabasowy w Kowalewie Pomorskim. org. Publ. Szkoła Muz. I st w Golubiu. Dobrzyniu, oraz Stow. Miłośników Kultury w Kowalewie Pomorskim,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Schubert, Schumann, Sibelius) org. NOSPR, prow. A. Liebreich,
- Wrocław, Festiwal „Bassand Beat” org. Artanima, AM w Wrocławiu, prow. J. Olejnik,
- Wrocław, Konkurs na „Basową osobowość roku 2017”, org. Artanima, AM w Wrocławiu, prow. J .Olejnik,
- Warszawa, Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej „Warszawska Jesień”, org. Zw. Kompozytorów Polskich, prow. A. Liebreich, wyk. NOSPR,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr.Sibelius, Szymanowski, Ravel) org. NOSPR, prow. A. Liebreich,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Veress, Bartok, Liszt, Kodaly) org. NOSPR, prow. CH. Arming,
- Górsk, koncert „Dobro nieskończone” z okazji 33 rocznicy śmierci bł. ks. Jerzego Popiełuszki, org. Województwo Kujawsko-Pomorskie, prow. T. Kamiński,
- Katowice, koncert Muzyki Klasycznej (w progr. Handel, Rachmaninow, Wieniawski, Strawiński) org. NOSPR, prow. Boon Hua Lien,
- Katowice, koncert muzyki klasycznej (w progr. Gimenez, Waignein, Vert, Marquez, Falla) org. NOSPR, prow. R. Silva.

2016

- Narodowy Teatr Muzyczny w Limie oraz Andahuaylas, „IX Encuentro Mundial de Folklore – Mi Peru”. org. C.I.D.A.N.
- Stalowa Wola, Ogólnopolski Konkurs Folklorystyczny "OSKAR KOLBERG życie i działalność, inspiracje folklorystyczne w muzyce artystycznej”, Szkoła Muzyczna w Stalowej Woli,
- Kwartet Kontrabasowy, Mielec, VII Polskie spotkania kontrabasowe, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Mielcu i Centrum Edukacji Artystycznej, prow. Ryszard Kusek,
- Akademia Muzyczna im Karola Szymanowskiego w Katowice, Festiwal Akademickich Orkiestr Symfonicznych, org. Akademicka Orkiestra Symfoniczna im. Karola Szymanowskiego.

- Sieraków, 6 Festiwal Akordeonowy, org. Gmina Sieraków, Muzeum Zamek Opalińskich oraz współorg. Ośrodek Sportu i Rekreacji w Sierakowie,
- Katowice, Panewniki, Festiwal Ekosong, org. Zakon Braci Mniejszych – Franciszkanów oraz Urząd Miasta Katowice.
- Wrocław, II Międzynarodowe Sympozjum Kontrabas, org. Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, prow. Irena Olkiewicz,
- Koncert Solo z Filharmonia Podkarpacką pod batutą Tadeusz Wojciechowskiego, org. Międzynarodowe kursy muzyczne im. Zenona Brzewskiego,
- Koszęcin, Święto Śląska, org. Zespół Pieśni i Tańca "Śląsk" im. Stanisława Hadyny,
- Szczawnica, koncert muzyka klasyczna oraz cygańska wraz z maestro Robym Lakatosem, Dni Przyjaźni Polsko Węgierskiej, org. Miejskiego Ośrodka Kultury w Szczawnicy, koncert współfinansowany z projektu „Rok kultury węgierskiej w Polsce”,
- Sucha Beskidzka, muzyka autorska Marcina Pokusy na Festiwal Młodych, org. Światowe Dni Młodzieży w Polsce,
- Zawoja, muzyka autorska Marcina Pokusy, Festiwal Młodych, org. Światowe Dni Młodzieży w Polsce,
- Houston Teksas, koncert kameralny na Harvest Festival,
- Houston Teksas, koncert kameralny na Slavic Heritage Festival,
- Myślenice, Wielka Gala Symfoniczna, Orkiestra Myślenicka Concertino, „Polish Art Philharmonic”, prow. Michael Maciaszczyk
- Wiedeń, Koncert Klasyczny, Orkiestra Myślenicka „Concertino” org. „Polish Art Philharmonic”, Złota Sala “Musikverein”, prow. Michael Maciaszczyk,
- Łódź, “Night in Calisia” projekt symfoniczny z Włodkiem Pawlikiem, org. Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina, prow. Michael Maciaszczyk,

2016/17 - tournée Niemcy, Ork. Myślenicka Concertino org. „Polish Art Philharmonic”, prow. Michael Maciaszczyk

2015

- Myślenice, Gala Symfoniczna, Myślenickie Stowarzyszenie Artystów Muzyków, prow. Michael Maciaszczyk.
- Akademia Muzyczna w Łodzi, solo, Koncert Laureatów IV Ogólnopolskiego konkursu kontrabasowego, org. AM w Łodzi,
- Chişinău, Moldova koncert na Vatra Retro Festival,
- Kiszyniów, Soroca, koncerty na zaproszenie Ambasady RP w Kiszyniowie,
- Styrzca, Comrat, koncerty na zaproszenie Ambasady RP w Kiszyniowie,
- Amman, Jordania, koncert na zaproszenie Ambasady RP w Ammanie we współpracy z Delegaturą UE w Ammanie, koncerty w Centrum Kultury im. Króla Husseina, (Al Hussein Cultural Center) oraz Hashemite Plaza,
- Suszec, Koncert z Orkiestrą Kameralną Silesian Art Collective, prow. Mateusz Walach,
- Milówka, III Letnie Warsztaty Artystyczne z Fundacją braci Golec, org. Fundacja Braci Golec, prow. Łukasz i Paweł Golec,
- recital na Sali Balowej Łańcuckiego Zamku podczas koncertu z cyklu „Mistrz i Uczeń” oraz finałowego koncertu, Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego,
- Żywiec, koncert na Gali Tygodnia Kultury Beskidzkiej, honorowy patronat MKiDN, org. Miejskie Centrum Kultury w Żywcu,
- Dąbrowa Górnicza IX Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka, org. Urząd Miejski w Dąbrowie Górniczej, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego,
- Bańska Bystrica (Słowacja), Gary Karr Double bass master class, org. Slovak double bass club, prow. Garry Karr.

- Bańska Bystrzyca (Słowacja), IV Międzynarodowy Konkurs Kontrabasowy im. Karl Ditters von Dittersdorf, org. Slovak double bass club, prow. Tomas Martin,
- Bańska Bystrzyca (Słowacja), Bass Fest 2015, org. Slovak double bass club, Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, Festiwal Akademickich Orkiestr Symfonicznych, org. Akademia muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu,

2014

- Ambato, na Międzynar. Festiwal Folklorystyczny oraz Festival of Fruit and Flowers 2014.
- Ustroń, koncert na zakończenie Międzynarodowego Sympozjum Rehabilitacji Onkologicznej i Limfologii, org. Przedsiębiorstwo Uzdrawiskowe „Ustroń” S.A. , Centrum Rehabilitacji Onkologicznej i Limfologii „Rosomak”,
- Opole, koncert muzyki kameralnej na Międzynarodowe Targi Turystyki, org. Urząd miasta Ustroń,
- Hrubieszów, koncert z zespołem Tekla Klebetnica "Folk crossover" na Międzynarodowy Festiwal Sztuk Wszelakich,
- Nowogard, koncert na festiwalu artystycznym „Lato z Muzami”, org. Urząd Miejski w Nowogardzie oraz Nowogardzki Dom Kultury,
- Czarna Białostocka, koncert z zesp. Tekla Klebetnica "Folk crossover" na Międzynarodowy Festiwal „Kresowa Przypiewka Frywolna”,
- Vichy, Francja, koncert inauguracyjny na Gali Otwarcia Mistrzostw Świata Gordona Bennetta, org. Balloon Club Świdnica,
- Jarosław, koncert z zespołem Tekla Klebetnica "Folk crossover" na IV Międzynarodowy Festiwal Kultury Kresowej objęty Honorowym Patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy org. Burmistrz Miasta Mrągowo, Towarzystwo Miłośników Wilna i Ziemi Wileńskiej oddz. w Mrągowie, Centrum Kultury i Turystyki.
- Houston Teksas, koncert kameralny na Harvest Festival,
- Houston Teksas, koncert kameralny na Slavic Heritage Festival,
- New York, koncert na Pulaski Day Parade. - Chapell Hill, Teksas, koncert na Scarecrow Festival.
- Sosnowiec, Młoda Filharmonia Aukso, warszt. orkiestrowe, org. Aukso Orkiestra Kameralna miasta Tychy, Stowarzyszenie Gorczycki.pl prow. Marek Moś,
- Warszawa, III Turnieju Wiolonczel i Kontrabasów, UMFC w Warszawie, prow. Tomasz Strahl
- Łomża, XII Ogólnopolski Zjazd Akordeonistów pod Honorowym Patronatem Prezydenta Łomży, org. Arkadiusz Korytkowski oraz Michał Sawicki,
- Edinburgh Szkocja, koncert z zespołem Tekla Klebetnica "Folk crossover" na Society of Musicians,
- Polska Akademia Nauk - Stacja Naukowa w Paryżu, Lauriston Hall, koncerty dla Ambasady Polskiej oraz Polonii,

2013

- Bielsko-Biała, Koncert Roby Lakatos i Tekla Klebetnica, Państwowa Szkoła Muzyczna w Bielsko-Białej,
- Kraków, Koncert Roby Lakatos i Tekla Klebetnica, Filharmonia Krakowska,
- Wrocław, I Międzynar. Symp. Kontrabasu, org. Ak. Muzyczna im. K.Lipińskiego we Wrocławiu, prow. Irena Olkiewicz.
- Rio de Janerio (Theatro Municipal, plaża Copacabana), 3 koncerty kameralne na Festiwal Młodych oraz po mszy na plaży Copacabanie org. Kuria Metropolitarna , Podhalańska Państw. Wyższa Szkoła Zaw. w Nowym Targu,
- Austin, koncert w Parlamencie podczas obchodów Polskiego Dnia, uroczystości org. przez Gubernatora Teksasu,

2012

- Mielec, V Spotkania Kontrabasowe, org. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Mielcu, org. Centrum Edukacji Artystycznej

- Łańcut, XXXVI Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego w Łańcucie, org. prof. K. Makowska-Ławrynowicz, klasa kontrabas prof. J. Kotula.
- Gruzja, Art Gene Festival, org. European Centre for Minority Issues and Artgeni official Representatives,
- Kraków, 14. Letnia Akademia Muzyczna, org. Akademia Muzyczna w Krakowie, pedagog Krzysztof Firlus.,

inne dokonania artystyczna:

2017- udział w nagraniu albumu muzycznego zespołu iGramy z Pokusą, pt. Chcemy siać słowo twe,

2016

- Katowice, prezentacja albumu muzycznego „folkrossover” w audycji muzycznej, TVP 1, org. TVP 1,
- Warszawa, prezentacja albumu muzycznego „folkrossover” w Dzień Dobry TVN, org. TVN,
- Udział w nagraniu albumu muzycznego Tekla Klebetnica „folkrossover”,

2015 - Nagroda Specjalna na V Międzynarodowym Konkursie Kontrabasowym im. Karl Ditters von Dittersdorfa,

2013

- Warszawa, koncert w TVN w programie: Gala programu „Zwykły Bohater”, org. TVN,
- Kraków, koncert wieczorny na TVN Sylwester, org. TVN,
- Finał 6. edycji programu MAM TALENT, org. TVN,

Stypendia: 2016/2017 i 2015/2016 - Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach dla Najlepszych Studentów.