

**Belica Maria , I. 20**

**stypendium na skrzypce i mistrzowski smyczek**

**Wykształcenie:**

studentka II roku, Akademia Muzyczna im Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi;

2018 dyplom ukończenia szkoły artystycznej, Zespół Szkół Muzycznych im. M. J. Żebrowskiego w Częstochowie;

**Dokonania**

**nagrody:**

2019 - I miejsce, Dyplom dla Najlepszego Uczestnika Konkursu oraz Nagroda Specjalna w postaci wydania solowej płyty CD z polską muzyką skrzypcową dla portugalskiego wydawnictwa muzycznego KNS Classical na International de Violino de Guimarães (Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym w Guimarães) w Portugalii,

2018

- I miejsce na XVI International Violin Music Competition Young Paganini w Legnicy;
- III miejsce na V Ogólnopolskim Festiwalu Skrzypcowym w Kielcach;
- wyróżnienie (punktacja 23,75), na Makroregionalnych Przesłuchaniach CEA w Chorzowie;

2017

- finalistka Ogólnopolskiego Konkursu im. Aleksandry Januszajtis w Gdańsku;
- III miejsce na II Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu;
- III miejsce na XV International Violin Music Competition Young Paganini w Legnicy;

2016

- I miejsce na Konkursie Utworów Solowych w Częstochowie;
- Wyróżnienie na Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu;
- IV miejsce na International Competition of B. Warchal „Talents for Europe” w Dolnym Kubinie na Słowacji;
- wyróżnienie na IV Ogólnopolskim Cieszyńskim Konkursie Skrzypcowym;

2015

- wyróżnienie na Grudziądzkim Konkursie Skrzypcowym im. Piotra Janowskiego;
- półfinalistka Ogólnopolskiego Konkursu im. Aleksandry Januszajtis w Gdańsku;
- II miejsce jako solistka na Ogólnopolskim Konkursie Orkiestr Szkolnych II st., org. przez Akademię Filmu i Telewizji oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- III miejsce na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. Jaroslava Kociana w Usti nad Orlici, Czechy;
- IV miejsce na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym „Młody Paganini” w Legnicy;
- wyróżnienie na III Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym w Toruniu;

2014

- I miejsce na Konkursie Utworów Solowych w ZSM w Częstochowie;
- I miejsce na II Konkursie Smyczkowym na wykonanie całego koncertu w ZSM w Częstochowie;
- I miejsce na Konkursie Kaprysów w ZSM w Częstochowie;

#### 2013

- wyróżnienie na IV Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Rodziny Groblichów w Krakowie;
- III miejsce, kat. skrzypce solo na XVII Międzynar. Konkursie Talents for Europe w Dolnym Kubinie, Słowacja;
- III miejsce, kat. zespoły kameralne, duet skrzypcowy, na XVII Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym Talents for Europe w Dolnym Kubinie na Słowacji;
- II miejsce na XIV Ogólnopolskim Konkursie Smyczkowych Zespołów Kameralnych im. G. Bacewicz w Łodzi;

#### 2012

- I miejsce na Szkolnym Konkursie Utworów Solowych w ZSM w Częstochowie;
- I miejsce na Szkolnym Konkursie na Miniaturę w PSM I st. w Częstochowie;
- wyróżnienie na XXIV Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym w Poznaniu;
- II miejsce na I Cieszyńskim Konkursie Skrzypcowym;

#### 2011

- II miejsce na XXXVII Ogólnopolskim Konkursie Bachowskim im. St. Hajzera w Zielonej Górze;
- III miejsce na V Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym O. Riedinga w Warszawie;
- finalistka Przesłuchań Uczniów Klas Skrzypiec i Altówki Szkół Muzycznych I st. w Katowicach – CEA;

#### 2010

- wyróżnienie na XXII Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym w Poznaniu;
- wyróżnienie na X Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. G. Bacewicz we Wrocławiu;

2009 - V miejsce na XIII Międzynar. Konkursie Skrzypcowym "Talents for Europe" w Dolnym Kubinie, Słowacja;

#### **festiwale - udział:**

- w VII Festiwalu Jurajska Jesień Muzyczna – 2019;
- w VII Festiwalu Skrzypce pod Żaglami - Mazury 2018;
- w V Festiwalu Jurajska Jesień Muzyczna – 2017;
- w Festiwalu Muzyka u Gałczyńskiego w Praniu na Mazurach – 2017;
- w VI Festiwalu Dekonstrukcji Słowa „Czytaj” w Częstochowie – 2016;
- w IV Festiwalu Jurajska Wiosna Muzyczna – 2016;
- w V Festiwalu Skrzypce pod Żaglami - Mazury 2016;
- w Festiwalu - XVII Święto Muzyki w Częstochowie – 2015;
- w III Festiwalu Jurajska Jesień Muzyczna – 2015;
- w II Festiwalu Jurajska Jesień Muzyczna – 2014;
- w Festiwalu - XVI Święto Muzyki w Częstochowie – 2014;

- w VII Letnim Festiwalu Muzyka nad Zdrojami w Szczawnicy – 2014;
- w III Festiwalu Skrzypce pod Żaglami - Mazury 2014;
- w I Festiwalu Jurajska Jesień Muzyczna – 2013;
- w II Festiwalu Skrzypce pod Żaglami - Mazury 2013;
- w I Festiwalu Skrzypce pod Żaglami - Mazury 2012;
- w Festiwalu Dni Muzyki Karola Szymanowskiego w Zakopanem - 2011, 2007, 2008;

#### **seminaria, konferencje naukowe:**

2019 - Seminarium „Musica Moderna Sesja '74 Młodzi kompozytorzy. Młodzi wykonawcy" w Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi, org. Związek Kompozytorów Polskich oraz Katedra Kompozycji Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi;

2018 - Ogólnopolska Konferencja Naukowa – „Polska Muzyka kameralna I połowy XX wieku: źródła, style, inspiracje" w Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi, org. Katedra kameralistyki Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi;

#### **kursy i warsztaty skrzypcowe:**

- udział w Kursie Smyczkowym w Domach Konesera w Trzcinie, w kl. prof. Łukasza Błaszczyka i as. Sławomiry Wilgi, org. Jurajska Agencja Artystyczna;
- udział w Międzynarodowych Warsztatach Skrzypcowych „Krakowskie Wariacje” w ZSM w Nowej Hucie w klasie prof. Roberta Szredera, Piotra Jasiurkowskiego, org. Krakowskie Towarzystwo Muzyczne;
- udział w warsztatach skrzypcowych w Akademii Muzycznej w Łodzi w kl. prof. Barbary Górzyńskiej, org. Akademia Muzyczna w Łodzi;
- udział w V Czarnoleskim Kursie Skrzypcowym w Pałacu Czarny Las/ Woźnik w kl. prof. Jakuba Jakowicza, org. Jurajska Agencja Artystyczna;

2018

- udział w kursie skrzypcowym podczas Dni Otwartych Akademii Muzycznej w Łodzi w kl. prof. Łukasza Błaszczyka, org. Akademia Muzyczna w Łodzi;
- udział w Międzynarodowych Warsztatach Skrzypcowych „Krakowskie Wariacje” w ZSM w Nowej Hucie w klasie prof. Roberta Szredera, Piotra Jasiurkowskiego i Joanny Malinowskiej, org. Krakowskie Tow. Muzyczne;
- udział w IV Czarnoleskim Kursie Skrzypcowym w Pałacu Czarny Las/ Woźnik w kl. prof. Jakuba Jakowicza, org. Jurajska Agencja Artystyczna;

2017

- udział w Zimowej Akademii Muzyki w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach w kl. prof. Łukasza Błaszczyka, org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;
- Letnia Akademia Muzyki, Bałoszyce, w kl. prof. Bartosza Bryły, org. Stowarzyszenie im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu;
- udział w III Czarnoleskim Kursie Skrzypcowym w kl. prof. Łukasza Błaszczyka, org. Towarzystwo Muzyczne w Częstochowie;
- konsultacje w kl. prof. Bartosza Bryły z Akademii Muzycznej w Poznaniu, ZSM w Częstochowie;

- udział w Zimowej Akademii Muzyki w Europejskim Centrum Kultury Krzysztofa Pendereckiego w Luślawicach w kl. prof. Łukasza Błaszcyka, org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;
- konsultacje u prof. Roberta Szredera z Music Conservatorium Maastricht (Holandia), Kraków;
- udział w II Czarnoleskim Kursie Skrzypcowym w Pałacu Czarny Las/Woźnik w kl. prof. Jakuba Jakowicza, org. Towarzystwo Muzyczne w Częstochowie;

2016

- udział w XVIII Edycji Międzynarodowych Mistrzowskich Kursów Interpretacji Muzycznej w Zakopanem w kl. prof. Szymona Krzeszowca, org. Zakopiańska Akademia Sztuki;
- udział w I Czarnoleskim Kursie Skrzypcowym w kl. prof. Piotra Tarcholika i prof. Łukasza Błaszcyka, org. Towarzystwo Muzyczne w Częstochowie;
- udział w Międzynarodowych Warsztatach Muzycznych Young Arts Masterclass w Krośnie w kl. prof. Łukasza Błaszcyka, org. Fundacja Young Arts;
- udział w Zimowej Akademii Muzyki w Europejskim Centrum Kultury Krzysztofa Pendereckiego w Luślawicach w kl. prof. Łukasza Błaszcyka, org. Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego;

2015

- udział w Letniej Akademii Muzycznej w Bałszycach w kl. prof. Łukasza Błaszcyka; org. Impresariat Artystyczny Jefim Stinerman;
- udział w Międzynarodowych Warsztatach Skrzypcowych „Europa u Bram” w kl. Ingolfa Turbana z Monachium i Alfredo Garcia Serrano z Madrytu;
- udział w lekcjach mistrzowskich z prof. Wandą Wiłkomirską podczas Zimowej Akademii Muzycznej w Kudowie org. Impresariat Artystyczny Jefim Stinerman;

#### **udział w konkursach skrzypcowych i kameralnych:**

2019

- International de violino de Guimarães (Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy w Guimarães) w Portugalii;
- XX Łódzki Międzynarodowy Konkurs Muzyki Kameralnej im. K. Bacewicza;

2018

- XVIII Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. J. Zarębskiego w Łomiankach;
- XVI International Violin Music Competition Young Paganini w Legnicy;
- V Ogólnopolski Festiwal Skrzypcowy w Kielcach;

2017

- Makroregionalne Przesłuchania CEA w Chorzowie;
- XXXIX Ogólnopolski Konkurs Bachowski im. St. Hajzera w Zielonej Górze;
- Ogólnopolski Konkurs im. Aleksandry Januszajtis w Gdańsku;
- II Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu;
- XV International Violin Music Competition Young Paganini w Legnicy;

2016

- Konkurs Utworów Solowych w Częstochowie;
- Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu;
- V Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Rodziny Groblichów w Krakowie;
- IV Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Ernsta i Szymanowskiego we Wrocławiu;
- International Competition of B. Warchal Talents for Europe w Dolnym Kubinie, Słowacja;
- IV Ogólnopolski Cieszyński Konkurs Skrzypcowy;

#### 2015

- Grudziądzki Konkurs Skrzypcowy im. Piotra Janowskiego;
- Ogólnopolski Konkurs im. Aleksandry Januszajtis w Gdańsku;
- Ogólnopolski Konkurs Orkiestr Szkolnych II st. - jako solistka, org. przez Akademię Filmu i Telewizji i MKiDN;
- Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. J. Kociana w Usti nad Orlici w Czechach;
- III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy w Toruniu;

#### 2014

- Konkurs Utworów Solowych w ZSM w Częstochowie;
- II Konkurs Smyczkowy na wykonanie całego Koncertu w ZSM w Częstochowie;
- Konkurs Kaprysów w ZSM w Częstochowie;

#### 2013

- IV Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Rodziny Groblichów w Krakowie;
- XVII Międzynarodowy Konkurs Talents for Europe w Dolnym Kubinie, Słowacja;
- XIV Ogólnopolski Konkurs Smyczkowych Zespołów Kameralnych im. G. Bacewicz w Łodzi;

#### 2012

- Szkolny Konkurs Utworów Solowych w ZSM w Częstochowie;
- Szkolny Konkurs na Miniaturę w PSM I st. w Częstochowie;
- XXIV Wielkopolski Konkurs Wykonawczy w Poznaniu;
- I Cieszyński Konkurs Skrzypcowy;

#### 2011

- XXXVII Ogólnopolski Konkurs Bachowski im. St. Hajzera w Zielonej Górze;
- V Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy O. Riedinga w Warszawie;
- finał Przesłuchań Uczniów Klas Skrzypiec i Altówki Szkół Muzycznych I st. w Warszawie, org. CEA;

#### 2010

- XXII Wielkopolski Konkurs Wykonawczy w Poznaniu;
- X Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. G. Bacewicz we Wrocławiu;

2009 - XIII Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy Talents for Europe w Dolnym Kubinie, Słowacja;

## **Inne osiągnięcia artystyczne**

### **koncerty solowe z towarzyszeniem orkiestr kameralnych i symfonicznych:**

2018

- II Koncert skrzypcowy Karola Szymanowskiego, z tow. Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Częstochowskiej pod dyr. Tomasza Chmiela;
- udział w cyklu 8 koncertów z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej pod dyr. Krzysztofa Jakuba Kozakiewicza;

2015 - kilkakrotnie wykonanie II koncertu skrzypcowy Henryka Wieniawskiego z tow. Orkiestry Symfonicznej ZSM w Częstochowie, we Mstowie, w Garnku oraz w Filharmonii Częstochowskiej, ostatni nagrany i opublikowany na kanale YouTube przez Akademię Filmu i Telewizji;

2011

- udział w nagraniach płyty CD Kolędy Beliców i Saneckich;
- debiut solistyczny - Wiosna Antonio Vivaldiego wykonała w wieku lat 10 z Orkiestrą Filharmonii Częstochowskiej;
- ostatni rok edukacji artystycznej w POSM w Częstochowie, zaowocował oceną celującą na dyplomie z przedmiotu głównego (skrzypce) oraz oceną bardzo dobrą z historii muzyki, a także oceny bardzo dobre i celujące z pozostałych przedmiotów artystycznych - średnia końcowa – 5,4;

### **Stypendia**

2018 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - nagroda dla dyplomantów;

2017 - Centrum Edukacji Artystycznej - nagroda za osiągnięcia w nauce;

2017/2018 - Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci - organizacja koncertów przez Fundusz;

2011 - 2018 Prezydenta Miasta Częstochowy Urząd Miasta Częstochowy na udział w konkursach i warsztatach skrzypcowych.