

Banaszek Jakub, I. 24

stypendium na wydanie debiutanckiej płyty z własnymi kompozycjami; projekt realizowany z Kacprem Kaźmierskim

Wykształcenie:

obecnie studia II st. na kierunku Zarządzanie Mediami i Reklamą, specjalizacja: zarządzanie mediami, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie;

2019 mgr, specjalność - gra na fortepianie w zakresie muzyki jazzowej, Katedra Muzyki Współczesnej, Jazzu i Perkusji, Akademia Muzyczna w Krakowie;

2014 muzyk, specjalność - gra na fortepianie (I i II st.), Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu;

Dokonania

nagrody:

2019

- Grand Prix Konkursu na Indywidualność Jazzową, Santander Jazz nad Odrą Festival we Wrocławiu, z Kuba Banaszek Quartet;

- Nagroda Specjalna ufundowana przez magazyn Jazz Forum podczas Konkursu na Indywidualność Jazzową, 55. Santander Jazz nad Odrą Festival we Wrocławiu, z Kuba Banaszek Quartet;

2018

- Wyróżnienie Indywidualne podczas Międzynarodowego konkursu Powiew Młodego Jazzu, Krokus Jazz Festiwal w Jeleniej Górze;

- I nagroda podczas Blue Note Poznań Competition w Poznaniu, z Kuba Banaszek Quartet;

- II nagroda podczas Ogólnopolskiego Konkursu Muzyki Jazzowej, RCK PRO JAZZ Festiwal, z Kuba Banaszek Quartet;

- Nagroda Indywidualna w postaci sesji nagraniowej podczas Przeglądu Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych org. przez Sax Club w Gdyni;

- Główna Nagroda podczas Przeglądu Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych org. przez Sax Club w Gdyni, z Kuba Banaszek Quartet;

2016 - I nagroda podczas Przeglądu Młodych Wykonawców Muzyki Jazzowej, Novum Jazz Festival w Łomży;

2013

- Wyróżnienie Indywidualne podczas Grupa Azoty Jazz Contest w Tarnowie;

- III nagroda podczas Ogólnopolskiego Festiwalu Improwizacji i Interpretacji Jazzowej na festiwalu Jazz na Wsi w Chodowie;

- wyróżnienie podczas School Jazz Festiwal w Lubaczowie;

udział w festiwalach:

2019

- koncert zespołu Kuba Banaszek Quartet podczas 55. Santander Jazz nad Odrą Festival we Wrocławiu;
- koncert zespołu Banaszek/Drabek Quartet podczas XXI Bielskiej Zadymki Jazzowej w Bielsku-Białej;

2018

- koncert zespołu Kuba Banaszek Quartet podczas 44. Klucza do kariery w Gorzowie Wielkopolskim;
- koncert zespołu Zbigniew Namysłowski SuperBand podczas Jazz Camping Kalatówki w Zakopanem;
- koncert zespołu Kuba Banaszek Sextet podczas Jazz Camping Kalatówki w Zakopanem;

2017 - koncert z Big Bandem Akademii Muzycznej w Krakowie, XVII Festiwal Nauki i Sztuki w Krakowie;

2014 - recital solowy podczas II Festiwalu Kontrolowanego w Radomiu;

udział w warsztatach:

2019

- warsztaty z Enrico Pieranunzim, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;
- International Jazz Platform, org. Klub Wytwórnia w Łodzi, prowadzący: Marius Neset, Verner Pohjola, John Escreet, Ingebrigt Haker Flaten, Jim Black;
- warsztaty z Dayna Stephensem, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;
- warsztaty z prof. Pavlem Wlosokiem, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;

2018 - warsztaty z Roxy Coss, organizator: Akademia Muzyczna w Krakowie;

2016

- warsztaty z prof. Edem Sopherem, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;
- warsztaty z Dennisem Adu, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;
- warsztaty z Jamie Baum, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;

2015

- warsztaty z dr Rafałem Sarneckim, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;
- warsztaty z Rosario Giulianim, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;
- warsztaty z prof. Dariuszem Terefenko, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;

2014 - warsztaty z Chuckiem Israeilem, org. Akademia Muzyczna w Krakowie;

2013 - Jazz Camp Jaworki, org. Muzyczna Owczarnia, prow. Piotr Wyleżoł, Robert Majewski, David Doruzka, Adam Kowalewski, Krzysztof Dziedzic;

udział w konkursach:

2019 - Konkurs na Indywidualność Jazzową, Festiwal Santander Jazz nad Odrą Festival we Wrocławiu, z Kuba Banaszek Quartet;

2018

- Klucz do Kariery im. Marka Karewicza w Jazz Clubie pod Filarami w Gorzowie Wielkopolskim, z Kuba Banaszek Quartet;
- Międzynarodowy konkurs Powiew Młodego Jazzu, Krokus Jazz Festiwal w Jeleniej Górze, wraz z Kuba Banaszek Quartet;
- Blue Note Poznań Competition w Poznaniu, wraz z Kuba Banaszek Quartet;
- Ogólnopolski Konkurs Muzyki Jazzowej, Festiwal RCK Pro Jazz w Kołobrzegu, z Kuba Banaszek Quartet;
- Przegląd Młodych Zespołów Jazzowych i Bluesowych Gdyńskiego Sax Clubu, z zespołem Kuba Banaszek Quartet;
- Konkurs Jazzowe Skrzydła org. przez 12on14 Jazz Club w Warszawie, z zespołem Kuba Banaszek Quartet;
- Finał Konkursu Międzynarodowego Festiwalu LOTOS Jazz Festival - 20. Bielska Zadymka Jazzowa w Bielsku-Białej, z zespołem Kuba Banaszek Quartet;

2017 - Międzynarodowy konkurs Powiew Młodego Jazzu, Krokus Jazz Festiwal w Jeleniej Górze, z Monika Muc Quintet;

2016 - Konkurs Indywidualny - Przegląd Młodych Wykonawców Muzyki Jazzowej, Festiwal Novum Jazz Festiwal w Łomży;

2015 - Konkurs Indywidualny, Grupa Azoty Jazz Contest w Tarnowie;

2014 - Konkurs Indywidualny, Ogólnopolski Festiwal Improwizacji i Interpretacji Jazzowej - Jazz na Wsi w Chodowie;

2013

- Konkurs Indywidualny, Grupa Azoty Jazz Contest w Tarnowie;
- Konkurs Indywidualny, Ogólnopol. Festiwalu Improwizacji i Interpretacji Jazzowej - Jazz na Wsi w Chodowie;
- Konkurs Indywidualny, School Jazz Festiwal w Lubaczowie;

2012 - Finał Ogólnopolskich Przesłuchań org. przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie;

koncerty:

2019

- koncert zespołu Szymon Ziółkowski Quintet podczas Dni Ponidzia w Pińczowie;
- koncert zespołu AM Jazz Septet podczas Wtorkowego Klubu Jazzowego w NOSPR-ze w Katowicach;
- koncert zespołu Kuba Banaszek Quartet podczas Wtorkowego Klubu Jazzowego w NOSPR-ze w Katowicach;
- koncert zespołu Konieczkowicz/Banaszek/Drabek/Każmierski w Instytucie Polskim w Berlinie i w Instytucie Polskim w Lipsku, Niemcy;

2017 - koncert zespołu Kuba Banaszek Trio podczas wydarzenia Jazz w Akademii w Krakowie;

2016 - koncert zespołu Paweł Wszolek Quintet w Harris Piano Jazz Bar w Krakowie, w Starym Siole w Wetlinie oraz w klubokawiarni Akwarium w Bielsku-Białej;

2015

- koncert zespołu Jakub Tybulczuk Quartet w Harris Piano Jazz Bar w Krakowie;

- aranżacja i wykonanie utworu z orkiestrą Akademii Muzycznej w Krakowie i Januszem Radkiem, Koncertu dla Trzech Króli w Bazylice Mariackiej w Krakowie;

konferencje naukowe:

2018 - udział w Międzynarodowej Konferencji Naukowej Jazz XXI zorg. w Akademii Muzycznej w Krakowie.

Temat prezentacji: Kompozycja i aranżacja - w poszukiwaniu własnej wizji klasycznego tria jazzowego;

Stypendia

2018/2019 - Rektora dla najlepszych studentów Akademii Muzycznej w Krakowie za osiągnięcia naukowo - artystyczne.