

ZYSKOWSKI Damian, I. 23

Stypendium na zakup akordeonu koncertowego

Wykształcenie

2021 – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, licencjat;

2018 – Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. Witolda Lutosławskiego w Białymstoku.

Dokonania

2021

- Międzynarodowy Konkurs Multiinstrumentalny „Royal Sound 2021”, Montreal, kat. „solista”, II miejsce;
 - Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Medici Competition”, Londyn, kat. „solista”, I miejsce;
 - XII Międzynarodowy konkurs Akordeonowy „Italia Award”, Włochy, kat. „solista”, II miejsce;
 - Lubelski Konkurs Akordeonowy, kat. „solista”, II miejsce;
 - XI Międzynarodowy Festiwal Akordeonowy „Akordeon Art.”, Sarajewo, kat. „solista”, II miejsce;
 - Międzynarodowy konkurs Akordeonowy „Concord of Sounds 2021”, Łotwa, kat. „solista”, II miejsce;
 - XIII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Perpetuum Mobile”, Drohobycz, kat. „solista”, III miejsce;
 - XIX Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe, kat. „solista”, wyróżnienie;
- 2019 – Międzynarodowy Festiwal Muzyczny „Bela pl. Panthy”, Slavonski Brod (Chorwacja), kat. „solista”, I miejsce;

2018

- III Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki, „solista”, I miejsce;
- III Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki, kat. „katedralna” (trio), I miejsce;
- Ogólnopolski Konkurs Centrum Edukacji Artystycznej, Lublin, kat. „solista”, II miejsce;

2017

- XI Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Wilno, kat. „katedralna” (duo), II miejsce;
- XI Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Wilno, kat. „katedralna” (trio), III miejsce;

2016

- IX Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Poprad (Słowacja), kat. „katedralna” (duo), II miejsce;
- IX Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Poprad (Słowacja), kat. „katedralna” (trio), III miejsce;
- IX Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Poprad (Słowacja), kat. „solista”, wyróżnienie;

- II Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki, kat. „solista”, I miejsce;
- II Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki, kat. „kameralna” (duo), II miejsce;
- II Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki, kat. „kameralna” (trio), III miejsce;
- XIX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe, Sanok, kat. „solista”, wyróżnienie;
- XIX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe, Sanok, kat. „kameralna” (duo), wyróżnienie;
- XIX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe, Sanok, kat. „kameralna” (trio), wyróżnienie;
- XIV Międzynarodowy Konkurs Narodowy „Naujene 2016”, Dźwińsk (Łotwa), kat. „solista”, I miejsce;
- XIV Płocki Konkurs Muzyki Współczesnej, Płock, kat. „solista”, miejsce;

2015

- Międzynarodowy Konkurs Młodych Muzyków, Wilno, kat. „solista”, III miejsce;
- IV Festiwal Akordeonowy „Harmonia Espressiva”, im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew, kat. „solista”, II miejsce;

2014

- XXIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl, kat. „solista”, wyróżnienie;
- XII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Naujene 2014”, Dźwińsk (Łotwa), kat. „solista”, I miejsce;
- I Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki, kat. „solista”, II miejsce;

2013

- V Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Gradus ad Parnassum”, Kowno (Litwa), kat. „solista”, III miejsce;
- II Festiwal Akordeonowy „Harmonia Espressiva” im. Prof. Jerzego Jurka, Sochaczew, kat. „solista”, wyróżnienie;

2012

- I Festiwal Akordeonowy „Harmonia Espressiva” im. Prof. Jerzego Jurka, Sochaczew, kat. „solista”, wyróżnienie;
- X Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Ascoltate 2012”, Kowno (Litwa), kat. „solista”, I miejsce;

- IV Regionalne Konfrontacje Akordeonowe, Grajewo, kat. „solista”, wyróżnienie;

2011 – X Festiwal Muzyki Akordeonowej, Olsztyn, kat. „solista”, wyróżnienie;

2010

- III Makroregionalny Konkurs Akordeonowy, Suwałki, kat. „solista”, III miejsce;
- III Grajewskie Konfrontacje Akordeonowe, Grajewo, kat. „solista”, wyróżnienie;

2009

- V Festiwal Wasilkowskie Klimaty Akordeonowe „Co komu w miechu gra”, Wasilków, kat. „solista”, wyróżnienie;
- IX Festiwal Muzyki Akordeonowej, Olsztyn, kat. „solista”, wyróżnienie.

Kursy i warsztaty

2021

- Międzynarodowy Konkurs Multiinstrumentalny „Royal Sound 2021”, Montreal (Kanada);
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Medici Competition”, Londyn;
- II Akademicki Konkurs Akordeonowy „AkordeON-LINE 2021”;
- XII Międzynarodowy konkurs Akordeonowy „Italia Award”, Włochy;
- Lubelski Konkurs Akordeonowy;
- XI Międzynarodowy Festiwal Akordeonowy „Akordeon Art”, Sarajewo;
- Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Concord of Sounds 2021”;
- XIII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Perpetuum Mobile”, Drohobycz;
- XIX Gorlickie Konfrontacje Akordeonowe;
- Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Vilnius 2021”, Wilno;

2019 – Międzynarodowy Festiwal Muzyczny „Bela pl. Panthy”, Slavonski Brod (Chorwacja);

2018

- program „Muzyka Naszych Czasów”, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Luśławicach;
- III Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki;
- Ogólnopolski Konkurs Centrum Edukacji Artystycznej, Lublin (specjalność – akordeon);

2017 – XI Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Wilno;

2016

- IX Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Poprad (Słowacja);
- II Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki;
- XIX Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe, Sanok;
- XIV Międzynarodowy Konkurs Narodowy „Naujene 2016”, Dźwińsk (Łotwa);
- XIV Płocki Konkurs Muzyki Współczesnej, Płock;
- regionalne przesłuchania Centrum Edukacji Artystycznej uczniów szkół muzycznych I i II st., Suwałki;

2015

- Międzynarodowy Konkurs Młodych Muzyków, Kowno (Litwa);
- IV Festiwal Akordeonowy „Harmonia Espressiva” im. Prof. Jerzego Jurka;

2014

- XXIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl;
- Międzynarodowe Seminaria Akordeonowe w Lusławicach;
- XII Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Naujene 2014”, Dźwińsk (Łotwa);
- I Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy, Suwałki;

2013

- V Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Gradus ad Parnassum”, Kowno;
- II Festiwal Akordeonowy „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew;
- XII edycja festiwalu „Muzykobranie”, Białystok;

2012

- I Festiwal Akordeonowy „Harmonia Espressiva” im. prof. Jerzego Jurka, Sochaczew;
- X Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy „Ascoltate 2012”, Kowno (Litwa);
- IV Regionalne Konfrontacje Akordeonowe, Grajewo;
- XVII Mławski Festiwal Muzyki Akordeonowej, Mława;

2011

- XX Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej, Przemyśl;
- XI Międzynarodowy Konkurs Akordeonowy Muzyki Rozrywkowej i Popularnej, Giżycko;

2010 – X Festiwal Muzyki Akordeonowej, Olsztyn;

2009

- III Makroregionalny Konkurs Akordeonowy, Suwałki;
- III Grajewskie Konfrontacje Akordeonowe, Grajewo.

Inne dokonania artystyczne

2021 – kwalifikacja (bez konieczności przechodzenia etapu ogólnopolskiego) do ogólnoświatowego konkursu akordeonowego „Trophee Mondial”, dzięki bardzo dobrej prezentacji na międzynarodowym konkursie akordeonowym „Concord of Sounds”, Łotwa;

2020 – koncert studentów katedry akordeonu ku Pamięci Prof. Jerzego Jurka „Jerzy Jurek in memoriam”, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa;

2018

- nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu polskiego kompozytora podczas II Międzynarodowego Konkursu Akordeonowego w Suwałkach;
- nagroda Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej, za zajęcia II miejsca w Ogólnopolskim Konkursie Centrum Edukacji Artystycznej, specjalność - akordeon;

– koncert dyplomantów ZSM w Białymstoku, z Orkiestrą Symfoniczną Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina filia w Białymstoku;

2016

– „Spotkanie przed hejnałem”, Ratusz w Białymstoku, Opera i Filharmonia Podlaska;

– IV Koncert Młodzieży Artystycznej;

– uroczysta gala wręczenia Stypendiów Marszałka Województwa Podlaskiego dla uczniów uzdolnionych artystycznie;

2014 – V Koncert Młodzieży Artystycznej, Opera i Filharmonia Podlaska, Białystok;

2013 – koncert w Urzędzie Marszałkowskim podczas uroczystej gali stypendialnej, organizowanej w ramach szóstej edycji projektu „Wsparcie stypendialne dla uzdolnionych uczniów 2013–2014”, Białystok;

2012 – koncert dla kuracjuszy w Sanatorium „Budowlani”, Augustów.

Stypendia

2016 – stypendium Marszałka Województwa Podlaskiego;

2013 – stypendium Marszałka Województwa Podlaskiego.