

## **ZAWADA Katarzyna I. 27**

**stypendium na nagranie i wydanie debiutanckiej płyty z własnymi kompozycjami i tekstami**

### **Wykształcenie:**

2018, mgr, Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu;

2012 Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Henryka Melcera, Kalisz,

2006 Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia, Pleszew,

### **Dokonania:**

2015 - I miejsce - Złota Eurydyka podczas Międzynarodowego Festiwalu Piosenki – Anna German, Moskwa;

– finalistka - XVII Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Imricha Godina - Iuventus Canti, Vráble (Słowacja);

2009

- Grand Prix, XXX Międzynarodowy Dziecięcy Festiwal Piosenki i Tańca, Konin;

- I miejsce, IX Inwentaryzacja Młodych Talentów Estrady – Piramida, Budzyń;

2008 - II miejsce, II Ogólnopolski Festiwal Piosenki Dzieci i Młodzieży – Muzol, Śmigiel;

2007, 2006, 2005, 2004, 2002, 2000 - I miejsce w Przeglądzie Piosenki Religijnej Sacrosong, Kalisz;

2006 - I miejsce, VI Festiwal Kolęd i Pastorałek, Żegocin;

2005

- Nagroda Główna, XIV Wielkopolski Przegląd Piosenki Religijnej – Śremsong, Śrem;

- Grand Prix, XV Międzynarodowy Przegląd Piosenki Dziecięcej Rytm i Melodia, Jarocin;

- I miejsce, IV Przegląd Piosenki Religijnej i Kościelnej, Śmigiel;

2002

- II miejsce w Finale VIII Ogólnopolskiego Turnieju Najmłodszych Gmin i Miast, Warszawa;

- I miejsce w Wojewódzkim Finale VIII Ogólnopolskiego Telewizyjnego Turnieju Najmłodszych Gmin i Miast, Poznań;

- I miejsce, Festiwal Piosenki Religijnej, Pleszew;

- III miejsce, XII Międzynarodowy Przegląd Piosenki Dziecięcej - Rytm i Melodia, Jarocin;

2001 – I miejsce, I Festiwal Kolęd i Pastorałek, Żegocin;

- I miejsce, III Przegląd Artystyczny Zespołów Strażackich, Przykona;
- I miejsce, VI Festiwal Kolęd i Pastoralek – Stajenka, Pogorzel;
- I miejsce, III Festiwal Piosenki Religijnej „Fatimka” w Jarocinie;
- I miejsce, Złoty Budzik, III Festiwalu Dzieci Śpiewających we Wrocławiu;

1999 - I miejsce w IV Wojewódzkim Festiwalu Przedszkolaków w Poznaniu;

#### **udział w koncertach, warsztatach:**

2017 – XI International Music Festival „Sharq taronalari”, Uzbekistan;

2015

- Międzynarodowy Festiwal Piosenki – Anna German, Moskwa;
- XVII Międzynarodowy Konkurs Wokalny im. Imricha Godina „Iuventus Canti” – Vráble (Słowacja);

2009

- IX Inwentaryzacja Młodych Talentów Estrady – Piramida;
- 30. Międzynarodowy Dziecięcy Festiwal Piosenki i Tańca, Konin;

2008 – II Ogólnopolski Festiwal Piosenki Dzieci i Młodzieży - Muzo, Śmigiel;

2007, 2006 – XIX i XX Jubileuszowy Amatorski Konkurs Gwary Poznańskiej - Godejcie po naszymu, Poznań;

2005 – XIV Wielkopolski Przegląd Piosenki Religijnej – Śremsong, Śrem;

2006, 2004 – I i III Polsko-Niemiecki Turniej Pianistyczny, Żagań;

2005

- IV Przegląd Piosenki Religijnej i Kościelnej, Śmigiel;
- XV Międzynarodowy Przegląd Piosenki Dziecięcej Rytm i Melodia;

2002

- XII Międzynarodowy Przegląd Piosenki Dziecięcej Rytm i Melodia, Jarocin;
- VIII Ogólnopolski Turniej Najmłodszych Gmin i Miast, Warszawa;
- Festiwal Piosenki Religijnej, Pleszew;

2001

- III Festiwal Piosenki Religijnej Fatimka, Jarocin;
- III Przegląd Artystyczny Zespołów Strażackich, Przykona;
- VI Festiwal Kolęd i Pastoralek - Stajenka, Pogorzela;
- III Festiwal Dzieci Śpiewających, Wrocław;
- VIII Ogólnopolski Telewizyjny Turniej Najmłodszych Gmin i Miast, Poznań;

2000, 2002, 2004, 2005, 2006, 2007 – Przegląd Piosenki Religijnej - Sacrosong, Kalisz;  
 1999 – IV Wojewódzki Festiwal Przedszkolaków, Poznań;

#### **warsztaty, kursy, konferencje, seminaria:**

2019

- warsztaty wokalne CVT, Konin;
- warsztaty dyrygenckie - dobór repertuaru w aspekcie rozwoju muzycznego chórzysty, prow. dr Alicja Szeluga, org. Akademia Chóralna, Narodowe Forum Muzyki; Ostrów Wielkopolski,

2018 – konferencja naukowa - Helena Modrzejewska i teatr jej epoki, org. Fundacja wspierania badań nad życiem i twórczością Heleny Modrzejewskiej oraz Pracownia Dokumentacji Życia i Twórczości Heleny Modrzejewskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków;

2016 – Mistrzowski Kurs Wokalny, prow. prof. Agnieszki Rehlis, org. Akademia Muzyczna, Poznań;

2015 – Mistrzowski Kurs Wokalny, prow. prof. Antonina Kowtunow (AM Poznań), org. Urząd Miejski w Drezdenku oraz Stow. Miłośników Muzyki Organowej i Kameralnej Sauerianum, Drezdenko;

2014 – Warsztaty Dyrygenckie, org. Parafia pw. Świętych Apostołów Piotra i Pawła oraz Centrum Kultury i Sztuki, Kalisz;

2012

- Mistrzowski Kurs Wokalny prof. Antoniny Kowtunow (AM Poznań), org. Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Organowej i Kameralnej Sauerianum, Drezdenko;
- sesja naukowa - Improvizacja w metodzie Emila Jaques-Dalcroze'a, org. – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Warszawa;

- warsztaty pianistyczne w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. Henryka Melcera, prow. prof. Grzegorz Kurzyński, org. PSM I i II st. im. Henryka Melcera, Kalisz;
- Regionalne Warsztaty Folklorystyczne, org. Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu;

2011

- warsztaty pianistyczne w PMS I i II st. im. Henryka Melcera, prow. prof. Bogusława Rottermunda, org. PSM I i II st. im. Henryka Melcera w Kaliszu;
- warsztaty z etnomuzykologiem - Magdaleną Wasińską, org. Ośrodek Kultury w Żegocinie;

2010 – Ogólnopolskie Dziecięce Warsztaty Muzyczne - Margonin w Chodzieży, org. Chodzieski Dom Kultury;

2008 – warsztaty pianistyczne w PSM I i II st. im. Henryka Melcera, prow. prof. Zbigniewa Raubo, 2008; org. PSM I i II st. im. Henryka Melcera, Kalisz;

#### **prowadzenie warsztatów wokalnych:**

2016, 2019, 2020 - warsztaty wokalne dla Chóru Cantare, Ośrodek Kultury, Żegocin, Sośnica i Karpacz;

#### **Inne osiągnięcia artystyczne:**

##### **płyty solowe:**

- 2020 - Niezapomniane przeboje Anny Jantar;
- 2017 - Najpiękniejsze kolędy;
- 2016 - Niezapomniane przeboje Anny German;

##### **nagrane płyty Chóru Cantare pod dyr. Katarzyny Zawady:**

- 2014 - Koncert Maryjny W hołdzie Żegocińskiej Pani;
- 2012 - Kolędy i Pastorałki;
- 2012 - Bóg jest miłością;
- 2011 - Żegocińskiej Pani Chór Cantare;

##### **nagrane płyty Kapeli Ludowej z Żegocina pod dyr. Katarzyny Zawady:**

- 2012 - Kolędy i Pastorałki;
- 2012 - Biesiada na ludowo;
- 2010 - To i owo na ludowo;

##### **programy koncertowe - repertuar Anny German z:**

- Orkiestrą Polskiego Radia w Warszawie;
- Orkiestrą Symfoniczną Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego w Warszawie;
- Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Kaliskiej;
- Orkiestrą Symfoniczną im. Karola Namysłowskiego w Zamościu - obecnie trwają prace przygotowujące projekt;

**inne projekty:**

- repertuar Anny Jantar;
- repertuar Violetty Villas;
- repertuar patriotyczny;
- repertuar muzyki klasycznej;
- repertuar muzyki sakralnej - utwory oratoryjno-kantatowe;
- repertuar musicalowy i operetkowy;
- repertuar światowy - pop, jazz, ballady;
- repertuar muzyki filmowej;
- repertuar polskich artystów i kompozytorów;
- repertuar świąteczny i kolędowy;

w latach 2011 - 2019 - rola Heleny Modrzejewskiej, udział licznych w widowiskach plenerowych, spektaklach i wieczorach artystycznych;

**Stypendia:**

2015, 2016, 2017 – Jego Magnificencji Rektora Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, za osiągnięcia artystyczne i naukowe.

2012 - Starosty Powiatu Pleszewskiego; za osiągnięcia artystyczne;

2011 - Marszałka Województwa Wielkopolskiego;