

## **ZAKRZEWSKI Adam, I. 17**

### **Stypendium na zakup profesjonalnego fortepianu do ćwiczeń**

#### **Wykształcenie**

2021 – Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie, uczeń.

#### **Dokonania**

2021

- IX edycja Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Maurycego Moszkowskiego „Per aspera ad astra”, Kielce, II nagroda (I nie przyznano);
- International Music Competition „Laszlo Spezzaferri”, Werona (Włochy), I nagroda;
- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny „Opus 2021”, Kraków, III nagroda;
- IV Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Iwony Kuźmy, „Pianogranie”, Kraków, I nagroda;
- XXI Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Muzyka polska i nie tylko...”, Gorzów Wielkopolski, I miejsce oraz nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego;
- VII Żyrardowski Konkurs Młodych Pianistów, I miejsce i nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu Ignacego Jana Paderewskiego;

2019

- XIII Ogólnopolski „Łowiecki” Konkurs Miniatur Fortepianowych, Wrocław, I nagroda;
- VI Festiwal Pianistyczny im. Sióstr Frankiewicz, Białystok, nagroda za „Osobowość sceniczną”;
- VI Festiwal Pianistyczny im. Sióstr Frankiewicz, Białystok, nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu Ignacego Jana Paderewskiego;
- VI Festiwal Pianistyczny im. Sióstr Frankiewicz, Białystok, nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu Jana Sebastiana Bacha;
- IX Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Györg’a Ferenczy’ego, Budapeszt, I nagroda;
- V Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Moniki Sikorskiej-Wojtachy, Wieliczka II nagroda;

2018

- Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki, I nagroda;
- Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Mistrz klawiatury”, Warszawa, I nagroda;
- X Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Ignacego Jana Paderewskiego, Piotrków Trybunalski, I nagroda;
- X Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Ignacego Jana Paderewskiego, Piotrków Trybunalski, Nagroda Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej za najlepsze wykonanie utworu Ignacego Jana Paderewskiego;

– Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Haliny Czerny-Stefańskiej, Kraków, III nagroda;  
2017 – II Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Od Bacha do Szymanowskiego”, Warszawa, Grand Prix;  
2016

– Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny, Usti nad Łabą (Czechy), II nagroda;  
– XII Ogólnopolskie Forum Młodych Instrumentalistów, Rybnik, Grand Prix;  
– XI Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny, Gdańsk, Grand Prix;  
– Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina dla Dzieci i Młodzieży, Szafarnia, wyróżnienie i nagroda specjalna Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina;

2015

– V Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Karola Nicze, Pabianice, II nagroda;  
– V Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Karola Nicze, Pabianice, nagroda za najlepsze wykonanie miniatury polskiej;  
– III Ogólnopolski Konkurs Muzyki Polskiej, Skierniewice, I nagroda;  
– Ogólnopolski Konkurs dla Młodych Pianistów, Suwałki, I nagroda;  
– III Festiwal Pianistyczny im Apolinarego Szeluty, Słupca, II nagroda;  
– Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I i II st. CEA, Warszawa, III miejsce;

2014

– Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny Dziesięciolatków, Opole, Grand Prix;  
– XX Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny, Szafarnia, III miejsce i nagroda Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina;  
– Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny, Augustów, I nagroda;  
– Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Emmy Altberg, Łódź, I nagroda;

2013

– Międzynarodowy Festiwal Chopinowski na Mazowszu, Sochaczew, nagroda specjalna za najlepsze wykonanie Poloneza As-dur F. Chopina;  
– Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Mistrz klawiatury”, Warszawa, I nagroda;  
– Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki, I nagroda;  
– Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Mistrz klawiatury”, Warszawa, III nagroda;

2012

– Warszawski Konkurs Pianistyczny, III nagroda;  
– X Spotkania Najmłodszych Pianistów, Sieradz, II nagroda;  
– Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Emmy Altberg, Łódź, III nagroda;

2011 – Warszawski Konkurs Pianistyczny 2011, wyróżnienie.

### **Kursy i warsztaty**

2021 – XV edycja Międzynarodowych Kursów Mistrzowskich, Radziejowice, prow. prof. W. Światała;

2018 – Ogólnopolskie Warsztaty Pianistyczne, Krynica-Zdrój;

2016 – Ogólnopolskie Warsztaty Pianistyczne, Krynica-Zdrój;

2015 – Ogólnopolskie Warsztaty Pianistyczne, Krynica-Zdrój;

2014–2021 – kursy i lekcje mistrzowskie w ZPSM nr 4, Warszawa, prow.: prof. E. Stefańska, prof. J. Ławrynowicz-Just, prof. K. Radziwonowicz, prof. J. Olejniczak, prof. W. Światała, prof. B. Kawalla, prof. G. Battarino, A. Borkowska.

### **Inne dokonania artystyczne**

2021

– recital w audycji radiowej Polskiego Radia (na zaproszenie prof. J. Olejniczaka);

– główna rola w spocie promującym Międzynarodowy Konkurs Chopinowski 2020;

– średnia ocen 5,10 w roku szkolnym 2020/2021, z przedmiotów muzycznych i ogólnokształcących.

### **Stypendia**

2019 – stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.